La Bomba Mató a 100.000 Nipones

HA DESAPARECIDO TODA VIDA HUMANA, ANIMAL Y VEGETAL EN LA ZONA DE HIROSHIMA

El Gobierno de Tokio Ha Ordenado la Evacuación de las Grandes Ciudades



5ª

20 cts. PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 1913

AÑO XXXII. - No. 11.285 — BUENOS AIRES, MIERCOLES, AGOSTO 8 DE 1945 — El diario de Buenos Aires para toda la República

Sólo Quedan unos Pocos Cadáveres

NUEVA YORK, 8 (Reuter). — "La bomba atómica literalmente ha provocado la muerte de todos los seres vivientes, humanos y animales, en Hiroshima", declaró hoy la radio de Tokio, captada en esta ciudad.

"Los muertos y heridos quedaron quemados hasta un punto tal que han quedado irreconocibles, y las autoridades son incapaces de encontrar solución a las víctimas civiles".

Muertos por la presión y el calor

"La ciudad ha quedado en un estado de ruinas desastroso. El efecto de la bomba fué amplio. Los que se hallaban fuera de sus hogares fueron quemados vivos, y los que se encontraban en las casas fueron muertos por la indescriptible presión y el calor. Con las casas y edificios totalmente destruídos, incluyendo las instalaciones médicas, las autoridades sanitarias se encuentran incapacidas para desarrollar su tarea".

Más de 100.000 víctimas

GUAM, 8 (United). — En esferas extraoficiales norteamericanas se calcula que la bomba atómica arrojada el lunes pasado sobre Hiroshima por un avión norteamericano, ha dado muerte o herido a más de 100.000 japoneses, y, entre tanto, la radioemisora de Tokio comenzó a transmitir un detallado relato de la destrucción causada por el proyectil, poco después que un anuncio norteamericano reveló que una superficie de 10 kilómetros y cuarto de la ciudad había resultado destruída a consecuencia de la incursión.

Sólo quedan unos pocos esqueletos

Las fotografías de reconocimiento revelan que el 60 por ciento de la zona edificada de Hiroshima desapareció casi sin dejar rastros por efecto de la bomba. Revelan, asimismo, que cinco grandes establecimientos industriales fueron arrasados conjuntamente con otras fábricas menores y otros edificios de oficinas y casas habitación, y que sólo unos pocos esqueletos de edificios de acero y concreto quedan en la zona arrasada. Todavía se están estudiando los daños causados fuera de la superficie completamente destruída.

Las informaciones de Tokio dicen que tanto los muertos como los heridos están irreconocibles a causa de las quemaduras y confiesan que las autoridades no han logrado todavía establecer el número de víctimas civiles. Expresan que las personas que se hallaban al aire libre perecieron quemadas, mientras que las que se encontraban a cubierto, fueron muertas por la indescriptible presión y el calor.

Pereció un príncipe coreano

Otras informaciones radiotelefónicas japonesas expresan que el gabinete se reunió hoy por la mañana en una sesión especial en la residencia oficial del primer ministro Kantaro Suzuki para escuchar el informe que sobre el ataque presentó el secretario Hisatune Sekomizu. También reprodujo un anuncio oficial en el que se informa que Orine Rigu, miembro de la anterior casa reinante de Corea, pereció en el ataque mientras cumplía en Hiroshima su misión como teniente coronel del ejército japonés.

No provocó ningún cráter

El general Carl A. Spaatz, comandante de las fuerzas aéreas estratégicas norteamericanas en el Pacífico, manifestó que las fotografías revelan incendios provocados por el calor casi increíble generado por el estallido. La ciudad aparece desolada en las fotografías. Los puentes sobre siete canales del delta del río Motoyasu, fueron averiados. Un hecho extraño es el de que las fotografías no revelan la existencia de ningún cráter, siendo probable, por lo tanto, que la energía liberada por el proyectil, actúe horizontalmente.

Evacuan las grandes ciudades

LONDRES, 8 (AP.). — Las autoridades japonesas advirtieron a la población del país que deben ser evacuadas todas las grandes ciudades, de acuerdo con una trasmisión de la radioemisora de Tokio, captada por el puesto radioescucha del diario "Daily Mail".

Un aspecto de muerte y desolación

NUEVA YORK, 8 (Reuter). — Todo ser viviente, tanto hombres como animales y vegetales, en el centro de la ciudad industrial japonesa de Hiroshima, ha sido literalmente aniquilado, en tanto que las ruinas que se elevan por doquier en el centro de la ciudad, presentan un aspecto de desolación y muerte, jamás igualado ni aun por los más terribles movimientos sísmicos.

Tal es el dramático informe dado a conocer hoy por la radio de Tokio, al revelar los alcances y efectos provocados por la "primera y única" bomba atómica, lanzada hasta este momento sobre el territorio japonés, y sobre el pueblo pesa en estos momentos la amenaza de desaparición total, a menos que se rinda.

Ningún ser animado pudo escapar

Agregó la emisora nipona que el centro de Hiroshima, ciudad de 318.000 habitantes, presenta un aspecto de ruinas y muerte, puesto que ningún ser animado de vida, situado dentro del límite de acción de la bomba, ha podido escapar a los efectos destructores de esta nueva arma secreta de las Naciones Unidas. Señaló igualmente la radio japonesa que las personas que en el momento de explotar la bomba se hallaban en las calles, quedaron carbonizadas en el acto, y los que estaban dentro de sus casas, murieron instantáneamente por efectos de la extraordinaria presión y el calor provocados en el mismo instante.

Violentas acusaciones japonesas

SAN FRANCISCO, 8 (United). — "El empleo de la bomba atómica contra Hiroshima es otra manifestación de la naturaleza diabólica del enemigo, quien no tiene escrúpulos en masacrar civiles para lograr su fin", afirmó Radio Tokio en una de sus primeras y más directa reacción ante el ataque de la nueva arma.

El locutor reveló que todos los diarios japoneses critican el empleo de esa clase de proyectiles y explosivos. El diario "Asahi" expresa que "la bomba del nuevo tipo es un arma atómica, inventada y empleada en flagrante violación del código de la humanidad. "Tomuiri Hochi" señala que "la atrocidad sadista del enemigo quedó en descubierto" y "Mainichi" indica que "la bomba enemiga tiene un poder destructor que no puede menospreciarse. El enemigo hará derroche de la nueva arma, sin el menor escrúpulo".

Japón invoca ahora el derecho internacional

SAN FRANCISCO, 8 (United). — Japón, alelado ante los estragos de Hiroshima, denunció que Estados Unidos violó el derecho internacional al utilizar la bomba atómica.

Radio Tokio citó fuentes autorizadas de la capital, diciendo que EE. UU. violó el artículo 22 de la convención de La Haya y demuestra desprecio por la humanidad.

No mencionó la circunstancia de que Japón nunca suscribió el convenio de La Haya ni se refirió directamente a los bombardeos nipones en Manila y las ciudades chinas. Sin embargo, las "fuentes autorizadas" dijeron que "Estados Unidos debiera recordar que al principiar la lucha en China protestaron al Japón, en numerosas ocasiones, en nombre de la humanidad por los ataques menores ejecutados por Japón".

El cargo de que Estados Unidos violó la ley internacional fué expresado por Tokio después de transmitir una descripción viva de la muerte y la destrucción causadas por la bomba atómica en Hiroshima, el lunes.

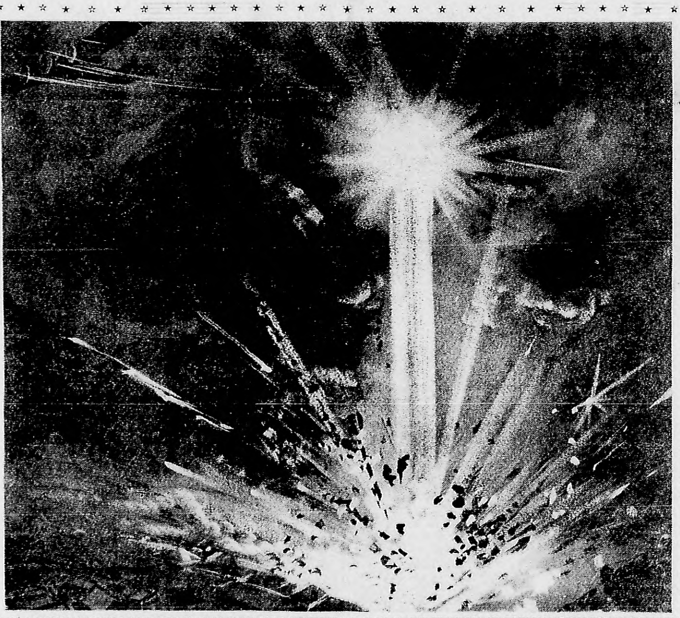
"El derecho internacional —expresó— expone el principio de que las naciones beligerantes no tienen derecho a escoger ilimitadamente los medios para destruir a sus adversarios. Esto lo aclara el artículo 22 de la convención de La Haya. En consecuencia, cualquier ataque por tales medios contra ciudades abiertas y ciudadanos indefensos son acciones imperdonables".

Hiroshima no era una ciudad abierta

Tokio empleó la frase francesa "villes démilitarisées", pero se sabe que Hiroshima es un lugar de concentración militar, y una ciudad guarnecida de considerable importancia, así como sede de industrias de guerra.

Los diarios de Tokio califican el bombardeo de "atrocidad sádica", y llaman a EE. UU. "eterno enemigo de la humanidad".

Vimos una Tromba de 14 Mil Mts. de Altura, Relatan los Aviadores



Un Sol Estalla Sobre Hiroshima.— *El relato de los aviadores que presenciaron la caída de la bomba atómica nos lleva más allá de la más atrevida de las fantasías. Una bola de fuego estalló sobre la ciudad; truenos y relámpagos cruzaron el espacio y conmovieron el ambiente hasta muchos kilómetros de distancia. Una tromba negra se elevó a prodigiosa altura en contados segundos... y la ciudad que estaba debajo había desaparecido para siempre. Los seres vivientes murieron carbonizados y con ellos desapareció, por mucho tiempo, toda probabilidad de vida en la región. También la tierra murió en aquella zona, bajo los efectos de la terrible explosión. — (Dibujo de GÜDA*

Pudieron Observar el Cuadro Apocalíptico

GUAM, 8 (United). — Una enorme tromba negra, de cuyo centro surgía una nube blanca, que ascendió vertiginosamente hasta catorce kilómetros de altura y dispersó escombros provenientes de la explosión a más de siete kilómetros de altura, en medio de una ola sofocante de calor, fué lo que los tripulantes que arrojaron la bomba atómica advirtieron, al estallar el explosivo en Hiroshima.

Relámpagos y fogonazos tan brillantes como el Sol

Se ha dado a conocer el primer relato del ataque contra esa ciudad industrial nipona y el mismo estuvo a cargo del piloto Paul W. Tibberts y el capitán naval William Parsons, que integraron la tripulación del bombardero, y quienes aseguraron al general Carl Spaatz que ese solo explosivo arrasó completamente a Hiroshima, en un infernal concierto de relámpagos y fogonazos tan brillantes como el sol.

Ambos declararon que al llegar sobre el objetivo, a las 9.15 del lunes, la visibilidad era excelente y se veían claramente los muelles y demás edificios. Sólo tres tripulantes sabían el objeto de la incursión, mientras los restantes creían que estaban cumpliendo una misión especial. Conocedores de los terribles efectos del explosivo, el piloto maniobró de modo que el proyectil fuera lanzado mientras el aparato giraba para alejarse, lo que hizo a toda velocidad.

Un fogonazo enceguecedor

Tibbets declaró: "Apenas habíamos enderezado el avión, cuando sobrevino un fogonazo enceguecedor. Debajo de nosotros ascendía una nube negra como tromba, que amenazaba envolvernos. Los escombros surgían de ella como de un surtidor proyectándose a más de 7.000 metros; el aparato se sacudió como si hubiera sido alcanzado por granadas antiaéreas y luego el humo, como un mar, cubrió nuestro objetivo.

"La exclamación que salió de los labios de todos fué uniforme: "¡Mi Dios!". Al alejarnos advertimos otros incendios aislados, posiblemente provocados por la rotura de la cañería de gas. Una superfortaleza de observación, que volaba a 27 kilómetros de nosotros, no vió más que el impresionante fogonazo y una enorme bola de fuego ascendente, semejante a un sol poniente dotado de vertiginosa velocidad ascendente. Hiroshima había quedado arrasada. Los japoneses deben decidir si ha de pasar lo mismo con las restantes ciudades de su territorio".

Si lo hubiesen podido emplear los nazis

El general Spaatz llamó a la reflexión sobre lo que habría ocurrido si los alemanes hubiesen podido coronar sus esfuerzos para producir la bomba atómica. A estas horas Inglaterra sería un enorme cementerio.

Fuertes sacudidas en el avión

GUAM, 8 (United). — El coronel Paul Tibbets, hijo, piloto de la superfortaleza que lanzó la primera bomba atómica, declaró: "Nosotros escogimos a Hiroshima como blanco en cuanto avistamos la ciudad. No hubo resistencia. El tiempo estaba despejado, y echamos la bomba a ojo a las 9.15. Solamente el capitán William Parsons y el bombardero mayor Thomás Ferebee sabían qué arrojaban. Los otros tripulantes sólo sabían que se trataba de una misión especial. Lo supimos inmediatamente. Tuvimos que marcharnos a toda prisa, y virar en redonde en menos de 30 segundos para ponernos de flanco contra el objetivo. Entonces nos fué difícil creer a nuestros ojos.

"Debajo de nosotros se alzaba rápidamente una enorme nube negra. No se veía nada donde hacía sólo pocos minutos se perfilaba perfectamente la ciudad con sus calles, edificios y atracaderos. Sucedió tan rápido que no pudimos ver nada, y sólo experimentamos el calor del fogonazo y la repercusión del estallido. Se produjeron como dos fuertes bofetadas contra el avión. La sensación fué la que producen descargas de fuego antiaéreo a corta distancia. A gritos avisé a los tripulantes, pero no habían experimentado daños".

RUSIA Y JAPON EN GUERRA

Con la Bomba Atómica se Abreviará la Lucha

WASHINGTON, 8 (United). — El ejército estadounidense todavía tiene el propósito de desembarcar en la costa del Japón — ya sea con tropas de ocupación o con fuerzas de invasión en plena escala — y esto depende de los efectos de la bomba atómica en la voluntad y capacidad de combatir de los nipones.

Altos funcionarios dicen que planear las operaciones de otro modo sería correr riesgos injustificables. Si bien la bomba atómica es el arma más mortífera que se ha fabricado, no pasa de ser un arma sola.

El departamento de Guerra no tiene intención — pese a ciertas críticas — de reducir las fuerzas del ejército a menos de 7 millones de hombres, cantidad que se cree esencial para dominar al Japón. La semana pasada, el secretario de Guerra, Sr. Stimson, proclamó esa meta de 7 millones, y entonces él ya tenía en cuenta la nueva bomba.

Secreto Absoluto en la Universidad de Columbia

NUEVA YORK, 8 (United). — Ni siquiera el presidente de la Universidad de Columbia, Nicholas Hurray Butler, se enteró de lo que se estaba realizando en los laboratorios de ese establecimiento, en los cuatro años de experimentación con la bomba atómica.

Murray Butler declaró que "los militares estaban allí sentados, con armas. Todo lo que yo sabía era que con ello se contribuía a la marcha de la guerra".

Se destaca que la bomba seguramente abreviará la guerra con Japón, pero el único modo de concluirla rápidamente es que el Japón mismo decida ponerle fin. Algunos observadores creen que se le dará otra oportunidad de hacerlo antes que se lance, desencadenado, el ataque "atómico" contra él.

En estas fuentes se sugiere que Truman prepara un segundo ultimátum parecido al de Potsdam.

Moscú Da la Noticia con Carácter Oficial

MOSCU, 8 (United).—Oficialmente se anuncia que el soviet se unió a la guerra contra el Japón.

Truman confirma la noticia

WASHINGTON, 8 (AP)—Mr. Truman anunció la declaración de guerra por parte de Rusia contra el Japón.

Patriotas Noruegos y "Commandos" Frustraron los Ensayos Nazis con la Bomba Atómica



LA BOMBA ATOMICA — *Clément Moreau*

"Podría Ser la Destrucción o la Bendición de la Humanidad"

Anderson Comenta el Invento Sensacional

LONDRES, 8 (AP.). — Sir John Anderson, al advertir que el perfeccionamiento de la bomba atómica puede llegar a constituir la "verificación del sueño de un maníaco de muerte, destrucción y disolución", declaró que los problemas relacionados con el manejo de ese proyectil en el futuro, hacen necesaria la aplicación de la más alta capacidad de los estadistas.

"Las posibilidades para el bien o el mal son ilimitadas"

Sir John Anderson, quien en su carácter de lord presidente del Consejo del gobierno de coalición británico, tuvo bajo su dirección a los hombres de Gran Bretaña que participaron en los trabajos de creación de la bomba atómica, declaró en una trasmisión radiotelefónica, comentando el descubrimiento, que "las posibilidades para el bien o para el mal son infinitas... No existirá una labor más elevada para los estadistas de las Naciones Unidas que se reúnan alrededor de una mesa de conferencia".

Tuvo a su cargo la dirección de las investigaciones

LONDRES, 8 (Reuter). — Las posibilidades atómicas son mayores que las de la electricidad", declaró hoy Sir John Anderson, que fué nombrado por Mr. Churchill para tener a su cargo la responsabilidad en las investigaciones atómicas, a un representante de la Agencia Reuter.

Sir John agregó: "Tenemos que ver que la colosal energía creada por la bomba atómica, sea utilizada para beneficio de la humanidad y no para su destrucción. Yo digo todo ésto, ante lo que se espera de los resultados de los bombardeos atómicos del Japón.

"Uno tiene que darse cuenta, que esto es lo más grande que hay en materia de descubrimientos científicos. El mundo conoció la electricidad antes de las investigaciones realizadas por Faraday, pero no sobre ésto. Se ha dado absoluta prioridad a los fines de guerra, pero las investigaciones básicas de todo ésto se mantendrán, cuando se hagan investigaciones para la utilización de la energía de esta bomba, para el desenvolvimiento industrial.

Un costo de 500 millones de libras esterlinas

"Mi opinión es que ello requerirá un largo tiempo. Hasta ahora no se ha encontrado ningún método realmente eficiente, para aplicarlo sobre una base competidora económica, con el carbón y el petróleo. Por el momento, es dudoso que pueda encontrarse tal método. Basta mirar el gigantesco costo de 500.000.000 de libras esterlinas en estos últimos cuatro años, para darse cuenta del trabajo y del gasto que ello significaría, para encontrarle su utilización industrial.

El factor costo es un obstáculo muy grande

"El gasto para encontrar los materiales esenciales, es muy grande. Los materiales usados en el invento no se encuentran para ser extraídos, como el carbón o el petróleo. Hay que darse cuenta que en cuatro años, los hombres de ciencia han solucionado un problema que en tiempo de paz habría requerido de 25 a 50 años. No hay duda de que existe un futuro para esto, en el desarrollo industrial. Si la energía de esta bomba pudiera mantenerse bajo control y quedar disponible para manejar maquinarias y proveer fuentes de energía, produciría una revolución en nuestra vida industrial, pero el factor costo es un gran obstáculo por el momento.

MARISCAL SPATZ

"Todo el futuro del asunto depende de los progresos que puedan hacer los hombres de ciencia y los industriales".

Al expresar su opinión sobre este descubrimiento, ante el micrófono, Sir John dijo esta noche:

"Hay un verdadero tesoro que espera su fructífero desenvolvimiento en beneficio de la humanidad, pero también puede haber en ello un loco sueño de muerte, destrucción y disolución. Hay en esto, problemas que atañen a los estadistas y no podría haber una tarea más alta para los estadistas de las Naciones Unidas, reunidos alrededor de la mesa de una conferencia.

Una Fábrica de "Agua Pesada", Destruída

LONDRES, 8 (Reuter). — He aquí la historia sobre la fábrica de "Agua Pesada" instalada en Rhukan, en Noruega, de las que los alemanes trataban de obtener el secreto de la bomba atómica, antes que el ataque de los comandos les hiciera fracasar en su intento, tal como fué escrita por Mr. Henry Buckley, corresponsal especial de la Agencia Reuter que visitó la fábrica en junio, pero que sólo fué dada hoy a la publicidad por la censura.

"Rhukan, sur de Noruega. — Los alemanes obtuvieron cuatro toneladas de un líquido llamado "Agua pesada", en esta instalación hidroeléctrica, establecida en un valle angosto y solitario, antes del ataque de los saboteadores noruegos arrojados con paracaídas desde aviones ingleses, una noche de enero de 1943.

Lograron paralizar la producción

"El ataque paralizó la producción, la que fué suspendida del todo por el bombardeo de la aviación norteamericana, a fines del mismo año, dijo Kjell Nielsen, joven ingeniero ayudante, empleado en dicha instalación, que está vestido con el uniforme de la fuerza territorial noruega.

"Los ingenieros alemanes me dijeron que no lograron efectuar la división del átomo en el uranio, agregó Nielsen. Once paracaidistas noruegos que llegaron desde Gran Bretaña, atacaron la planta eléctrica de Vemolk una noche de enero de 1943 y arrojaron en su interior explosivos que destruyeron las celdas, en las cuales es destilada el "agua pesada". Ellos paralizaron la producción por algunos meses, y también hundieron un ferry que estaba trasportando tanques cargados, a través del lago Tin".

Saboteada y averiada

Las instalaciones de Rhukan producían cuatro kilos y medio de "agua pesada" cada 24 horas, cuando estaban en plena actividad de su producción. Hay otra planta hidroeléctrica en Noruega que produce "agua pesada", pero también fué saboteada y averiada por los paracaidistas noruegos.

Los alemanes no tuvieron nunca grandes esperanzas de producir un explosivo devastador, pero esperaban extraer el terrible calor producido por los átomos del uranio. Con este calor esperaban hacer navegar un gran trasatlántico durante varios años, utilizando sólo medio kilo de combustible.

El "agua pesada" hecha en Rhukan antes de la guerra fué vendida a Gran Bretaña y los Estados Unidos y era esa la planta más grande que existía hasta 1939, desde cuya fecha, un silencio de seguridad envolvió los detalles de su producción en todas partes.

En China esperan la rendición incondicional del Japón

CHUNGKING, 7 (AP). — En todos los círculos locales se espera que el empleo de bombas atómicas ha de apresurar la rendición incondicional del Japón y, así, acortar la guerra en varios meses. Los chinos, que se muestran asombrados ante las informaciones que indican el poder destructivo de esas bombas, esperan que su empleo no podrá ser soportado por mucho tiempo por el pueblo japonés.

Descorre su Velo el Trabajo de Millares de Investigadores

CONMOVIDO el mundo por la explosión y la repercusión de la primera bomba atómica, la atención universal se vuelca hacia ese misterio insondable de los átomos que constituye la clave de la espantosa arma. Acaso esta gigantesca realidad, ya en acción, tenga la virtud de un gran estímulo de las gentes hacia la inquietud del conocimiento, y nazca una fiebre de conocer o sospechar la esencia y la vida de esos átomos. Los filósofos podrían decir si esa curiosidad contribuye en algo a la dicha de los hombres o, por el contrario, el primer daño se lo hizo el poeta cuando dijo: "ni es cielo ni es azul", hablando del firmamento.

En ese mundo alucinante de los átomos, lo primero que escapa a nuestra estimativa es lo más tosco de la cuestión: su tamaño. Sabemos que si lográsemos hinchar una gota de agua hasta que adquiriese el volumen del globo terráqueo, las moléculas contenidas se nos aparecerían con el tamaño de naranjas. Ahora bien: el átomo es mucho menor, y los electrones muchas veces más pequeños. Esto explica que los aparatos microscópicos inventados hasta el día no pueden ni por sueños dejarnos ver ni átomos, ni electrones ni moléculas.

● **El cerebro y las cifras**

El número de átomos hace variar el tamaño de las moléculas. La del hidrógeno, pongamos por cuerpo que no es familiar, sólo tiene dos átomos, pero las de otros cuerpos llegan a cerca de 3.000. Así ocurre con las moléculas de la proteína. Todo es relativo —nunca mejor aplicado— y las moléculas delas proteínas son los gigantes del escalafón molecular.

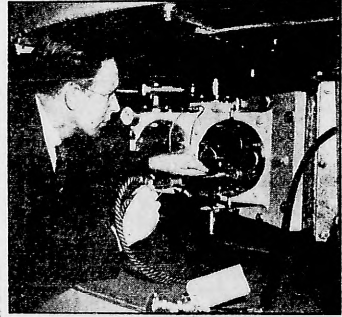
Si nos hundimos en cálculos con cifras sólo enunciadas, y sin la pretensión de comprenderlas, llegamos a saber que el diámetro de una molécula de hidrógeno es, más o menos, la ciento veinticinco millonésima parte de una pulgada. Sabido esto, lo lógico sería que el hombre se desentendiese con una sonrisa del problema, pero la ley de progreso es fatal y la avidez humana de saber incontenible.

Si ustedes observan una partícula de almidón al microscopio, piensen que necesita para dejarse ver un tamaño cien veces superior a la molécula. Tratándose del microscopio más poderoso entre los conocidos.

En cuanto al diámetro y tamaño de los átomos... todos los cálculos se estrellan en nuestra limitación.

● **Liberación de la energía**

El que no concibamos su tamaño no quiere decir que no lo tengan y que no sea tan natural en su mundo como lo es el de las personas, las gallinas o los árboles que nosotros conocemos. Entre elloss puede haber diferencias como para nosotros entre el Himalaya y un caracol. Y el coloso de los átomos es el del uranio, más grande por ser más complejo. Y al uranio han acudido los físicos para obtener algo infinitamente pequeño extraído de los los "isotropos" que le componen. Infinitamente pequeño pero infinitamente poderoso. La separación de esas dos partes y la liberación de sus energía equivalente como ya se ha dicho, a unos 200 millones de voltios electrónicos, ha sido la base para los laberínticos estudios hasta desembocar en esa bomba supercategórica. Con la cual ocurrirá como con todo, hasta con lo más sagrado, hasta con la justicia y con la ley: que puede ser nefasta, según en que manos se encuentre.



SABIO NORTEAMERICANO — *EL DOCTOR Ernesto Orlando Lawrence, de la Universidad de California, que ya recibiera un Premio Nobel, por sus investigaciones sobre el átomo y su desintegración, y que ha sido uno de los estudiosos cuya ciencia ha rendido el fruto extraordinario de la bomba atómica que hoy asombra a la humanidad*

● **Cuarenta y cinco cuatrillonésima parte**

Dejamos los átomos como concepciones de tamaño admisible, y pensamos en los electrones, que son infinitamente más pequeños.

No importa: el profesor R. A. Millikan, ganador del premio Nóbel, realizó experimentos para determinar la carga eléctrica del "electrón", y luego, imperturbable, puso manos a la obra para averiguar su tamaño. Se pudo conocer que ese tamaño es de un modo aproximado a la cienmilésima parte de un átomo de hidrógeno. Es decir, una veinticinco trillonésima parte de una pulgada. Confesamos que pronunciamos números con el cerebro inhibido y sepamos que el "protón" es todavía una ochenta milésima parte del diámetro del "electrón". Se asigna, pues, al "protón" nada menos ni nada más que la cuarenta y cinco cuatrillonésima parte de una pulgada. Los hombres, aunque incluyamos al coloso de Rodas, no representan otra cosa en el espacio sideral. Y en realidad la creación no es más que una serie de átomos relativos.

● **La huella y el ojo humano**

La imposibilidad de ver la molécula y sobre todo un átomo, habría hecho desistir de ello al hombre común, pero el profesor C. T. R. Wilson, no opinaba de la misma manera, y dió en estudiar e inventar un aparato maravilloso con el que se ha conseguido ver los trazos de un átomo en movimiento. Con este aparato, cuya descripción no será de este lugar, se pudo cuando menos seguir el rastro de los átomos y hasta el comportamiento de electrones y protones y llegar al análisis de los rayos cósmicos.

Y trabajando con él, el doctor Carl D. Anderson, en California, advirtió una nueva partícula muy semejante al electrón, pero que difería en la carga eléctrica. Es lo que hoy conocemos como electrón positivo o "positrón", y que actúa en los rayos cósmicos como uno de los elementos principales.

● **La masa en energía**

Todas estas maravillas en que el hombre trabaja sin comprenderlas pero aprisionándolas, son el edificio levantado por Einstein cuando predijo la conversión de la masa en energía, y por los esposos Federico Joliot e Irene Curie, hija del descubridor del radio, que dieron al mundo la radioactividad artificial.

La evolución última para llegar a los pórticos de la bomba atómica construída, es el bombardeo de los átomos con partículas subatómicas para provocar transformaciones nucleares y llegar a las desintegraciones. Esa palabra, ese concepto, "desintegración", es el que nos atemoriza y nos hace temer por nuestro mundo. Por lo pronto, es un arma para terminar con la guerra de los japoneses o con los japoneses mismos, si es necesario.

—UN MILITAR ARGENTINO DE ALTA GRADUACION OPINA SOBRE EL EXPLOSIVO—

La Evolución de la Ciencia Bélica se ha Superado Constantemente Hasta Llegar a la Bomba Atómica

LA bomba atómica norteamericana, usada con una eficacia sin precedentes contra la base japonesa de Hiroshima, ha provocado comentarios jamás superados. Un militar argentino de alta graduación, que ocupa cargos de jerarquía dentro de nuestra organización militar, y cuyo nombre se omite por razones fáciles de comprender, es quien habla para CRITICA:

"Las tácticas y técnicas bélicas —dijo—, envejecen día a día. Hasta hace unos años se comentaban las clásicas batallas de la Independencia, los principales conflictos bélicos europeos y, muy especialmente, las guerras napoleónicas. Luego se generalizó aquí la obra "El pasado y el presente de la fortificación y su empleo en la defensa del Estado", de Alexis von Schwarz, teniente general del ejército imperial ruso, profesor de la Escuela Superior de Guerra y del C. S. del Colegio Militar, resumen de los cursos dictados por el autor en los años 1924 y 1925.

● **Cada vez mayores**

—¿La técnica de las fortificaciones, ha variado siempre?

—Constantemente. Mi colega el coronel Schwarz hace referencia a las murallas de los "Pictos", separación de Inglaterra y Escocia y la de la China, a los medios defensivos persas, babilónicos, egipcios, griegos, caldeos, fenicios, romanos, galos, árabes, y a sus constantes progresos en la ingeniería militar. Cartago, Jerusalén, Pompeya, Constantinopla y Dara constituyen los antiguos ejemplos de fortificar ciudades. Pasa luego a los castillos feudales, cuya inexpugnabilidad termina al aparecer la artillería.

La guerra de Crimea, el bombardeo de Sebastopol, en 1854, por la escuadra franco-anglo-turca, en el que participaron 1.500 bocas de fuego contra 900 de los rusos; la franco-prusiana, en 1870-71, y las invenciones de la artillería rayada, los explosivos de gran potencia y las piezas de tiro rápido, constituyeron los acontecimientos militares de la segunda mitad del siglo XIX.

● **Constante evolución**

—Fueron actividades cada vez de mayor envergadura. Pase por alto, las guerras napoleónicas...

—Pasemos también por alto el sitio de Port Arthur, plaza fuerte tomada por los japoneses durante la guerra ruso-japonesa, en 1904-5, después de 328 días de iniciada la contienda y tras 155 de sitio, cuando en el conflicto bélico chino-japonés de 1894 sólo cayó en un día, y concretemos una referencia estadística cuyo interés ante la nueva arma resulta evidente.

—¿Cuál es?

—El término medio de los disparos hechos por una pieza en un día, durante las últimas guerras, puede concretarse en la siguiente estadística: Guerra civil norteamericana, 4; ruso-japonesa, 4; gran guerra del 14 (solamente la artillería ligera), 4 —año 18, aumentó a 32—. El número completo de proyectiles gastados se refleja en estas cifras: guerra franco-prusiana (los alemanes), 817.000; ruso-japonesa (los rusos), 954.000; los aliados, en Francia (en un mes del año 1918), 12.710.000; los ingleses, en total (1918), 71.445.000, y finalmente los franceses, 81.070.000.

● **Comparando**

—Hoy las pérdidas de soldados y civiles, general, llegan a cifras aterradoras, muy especialmente las de esta última categoría. La aviación se encarga de destrozar ciudades enteras, y ante ciertas bombas, los refugios resultan sólo de parcial utilidad.

—Es cierto: los medios ofensivos son mucho más mortíferos y demoledores. Para que los lectores de CRITICA puedan tener una idea exacta de lo que debe haber ocurrido en la base japonesa de Hiroshima, por efecto de una sola bomba y de lo que pasó en la célebre defensa de Verdún —verdadero cementerio de alemanes— y les permita forjar lógicas comparaciones, creo oportuno transcribir esta acotación rigurosamente histórica: "En Verdún fué observado que la explosión de un proyectil, cayendo en el patio del fuerte, cerca de la pared de un alojamiento, hizo algunas rajaduras no solamente en esa pared, sino también en el piso de hormigón de las cisternas de agua que había en el sótano, lo que ocasionó la pérdida de agua en la tierra. Es necesario hacer notar que estas vibraciones de las construcciones producían también fuerte efecto psicológico sobre los hombres de la guarnición, que ocasionaban no solamente el pánico, sino también hasta enloquecimiento". Hoy, en cambio, es simple cuestión de minutos, se destroza todo lo que el ingenio humano levantó como defensa, se hace añicos ante el efecto de unos cuantos impactos más o menos afortunados.

● **Modernos proyectiles**

—Sin embargo, Verdún asombró a los técnicos. Lo que refiere ¿se produjo en forma uniforme?

—Sí, y para confirmarlo vaya otra nueva referencia:

"Durante el sitio del fuerte Douamont, también de Verdún, la guarnición se encontró en el sótano del alojamiento de la gola, que tenía dos pisos. Allí se encontraba perfectamente resguardada, pero, a pesar de ello, cada explosión de los 42, en el patio del fuerte, provocaba una vibración de las paredes y del suelo, tan fuerte, que les parecía a los hombres, que el alojamiento se elevaba al aire, en seguida se desplomaba y enterraba todo bajo sus ruinas. Eso ocasionaba una impresión muy grande y muy peligrosa. Si tales eran las impresiones de los hombres que se encontraban en el sótano, las de aquellos que estaban en los alojamientos con un solo piso debían ser, inevitablemente, mayores. Muchos no podían soportarlas: su moral moría. Ellos olvidaban sus obligaciones y se precipitaban a salir de estas horribles circunstancias, es decir, a huir".

—El motivo fundamental era, entonces...

—Precisamente esta propiedad de las explosiones de los modernos proyectiles de sitio —se decía entonces— es la principal causa de las caídas rápidas de las fortalezas. Así cayeron Namur, Maubeuge, Amberes y Novogeorgiev.

Como puede observarse, la guerra actual supera, en vasta proporción, a todas las conocidas hasta el presente. La explosión de la bomba atómica produce el efecto de un verdadero y terrible terremoto. Colma la medida de todo lo previsible. La guerra del 14, en un parangón con la actual, resulta, a mi juicio, atenuada y de menor peligro. Esta es, sencillamente, feroz. Si no se rinden a tiempo los japoneses, sigan de ser pulverizados.

● **De nuevo el Sol**

Continuó luego nuestro informante:

—Ya desde Arquimedes se usó el sol, para concentrar su calor con lentes y quemar las naves de una escuadra. La historia no acreditó bien la verdad del episodio, pero científicamente encuadra dentro de lo posible. De nuevo el sol vuelve a ser ahora factor guerrero. Las noticias recibidas sobre la bomba atómica sólo permiten conjeturas. Hace tiempo que los alemanes estaban trabajando y hubo en ese sentido un buen servicio de espionaje y contraespionaje. Creo, sin embargo, que estuvieron a punto de anticiparse, pero para bien de la democracia, fracasaron. Ya en la explosión y hundimiento del acorazado inglés "Hood", se habló con insistencia de un nuevo elemento, fuerza destructora provocada por la descomposición atómica, pero por lo visto fué sólo un mero anticipo de gacetilleros inteligentes.

—Una Joven Física Argentina Habla de la Bomba—

Un Cm.3 de Uranio Puede Desarrollar Diez Billones de K. W. en una Hora, nos Afirma

IMPORTANCIA DE LAS INVESTIGACIONES CIENTIFICAS EN NUESTRO PAIS

UNA joven profesora argentina, la doctora Cecilia Mossin Kotin de Lapzeson, ha realizado importantes investigaciones sobre la desintegración del átomo. Desde 1934, nuestra compatriota viene trabajando activamente en los procesos de fisión nuclear que acaban de tener amplia confirmación oficial en los Estados Unidos de Norte América con la realidad básica de la bomba atómica. En España y en Francia las comprobaciones de la doctora Cecilia Mossin Kotin de Lapzeson han llamado la atención de conocidos hombres de ciencia y la Asociación Física Argentina, de Córdoba, ha formulado recientemente una declaración destacando las experiencias realizadas por ella.

Con estos antecedentes, logramos entrevistar a la señora de Lapzeson, en la Escuela Normal No. 4, donde desempeña el cargo de profesora de física y matemáticas.

● **La personalidad de nuestra compatriota**

Pero antes de reproducir sus propias palabras, con motivo del descubrimiento de la bomba atómica, reseñaremos la personalidad de nuestra compatriota.

En los años 1934 y 1935, la doctora Mossin Kotin de Papzeson obtuvo la beca del gobierno español, otorgada por intermedio de la Institución Cultural Española y en el Instituto de Física y Química de Madrid, dirigido por el Dr. Becas Cabrera realizó un trabajo en colaboración con el Dr. José Losada, sobre "Factor atómico de Zino", que se publicó en los Anales de la Sociedad de Física y Química de la metrópoli española.

Cuando regresó al país, en 1936, obtuvo, por concurso, el cargo de profesora adscripta a la Cátedra de Mecánica Racional, 4o. año, a cargo del Dr. Florencio Charola, del Instituto Nacional del Profesorado Secundario. Simultáneamente dictó clases en el Seminario de Matemáticas que dirije el Dr. Julio Rey Pastor, en la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, sobre "funciones ortogonales", "Teorema de Riesz-Fischer", "Polinomios de Laguerre" y "Un problema de inversión de la integral de Laplace".

● **En el Instituto del Radio de París**

Licenciada en físico-matemáticas, la doctora Mossin Kotin de Lapzeson, obtuvo la beca del Instituto de la Universidad de Maris, y bajo la dirección de Mme. Curie-Joliot, realizó trabajos sobre la radiación "gama" del Actinium.

Autora de varios trabajos científicos, del que destacaremos el relacionado con las "escisiones nucleares" presentado en las sesiones realizadas en el Instituto de Física de La Plata en septiembre del año próximo pasado, la doctora Mossin Kotin de Lapzeson ha presentado a la Asociación Física Argentina un detallado informe sobre el proceso de fisión nuclear que se encuentra en prensa y que aparecerá en breve.



LA PROFESORA Cecilia Mossin Kotin de Lapzeson

● **Triunfo de la técnica**

El descubrimiento de la bomba atómica —comenzó diciéndonos— triunfo de la técnica y poderosa arma de destrucción, en estos momentos, es el coronamiento de una serie de investigaciones físicas y químicas que prueban, una vez más, el encadenamiento de las ciencias en general, y como las más abstractas, incluyendo las matemáticas y la física teórica, pueden llevar a resultados insospechados, como lo fué en su tiempo el descubrimiento de la electricidad.

Este problema —agregó— es el resultado del estudio de un capítulo particular de las trasmutaciones nucleares. Capítulo de la física atómica, que fué iniciado en el año 1919 y particularmente de la radioactividad artificial que se debe a las experiencias de los esposos Curie-Joliot.

● **Los neutrones**

Luego de otras consideraciones dijo:

—En el caso de la bomba atómica también se bombardean núcleos con partículas, especialmente neutrones, pero contrariamente a lo que ocurre en otros casos de trasmutación, en los que se obtiene otra partícula, este nuevo proceso físico da origen a la partición o como lo hemos llamado, fisión del núcleo, produciendo una liberación de energía de un orden extraordinariamente superior a otras conocidas.

El núcleo que sufre esta operación —explicó luego— es el isótopo uranio 235.

● **Extraordinaria potencia**

—Para dar una idea de la potencia de esta nueva bomba bastaría decir que se ha calculado que en un centésimo de segundo, un centímetro cúbico de uranio sometido al bombardeo de neutrones, puede desarrollar diez billones de k. w. en una hora. Es de esperar que esta energía que ahora se utiliza como arma destructiva, pueda ser en la paz fuente de insospechadas conquistas técnicas entre las cuales se puede incluir la resolución del problema del combustible, el desarrollo de los aviones cohetes, posibilidades de viajes extraterrenos, etc.

Este triunfo de la ciencia prueba, una vez más, que es la colaboración científica de todos los cerebros privilegiados del mundo, la que es capaz de fructificar en resultados de esta clase, porque, desde las primeras experiencias de Ferni, hasta las realizadas —según nos anuncian los periódicos— en los laboratorios de los Estados Unidos, se han ocupado del problema las escuelas de todos los países y ha dado sus frutos contando con la colaboración de físicos que hallaron acogida en Norte América librándose de las persecuciones nazis que quisieron demostrar, precisamente, la superioridad de la raza aria.

● **Los estudios en el país**

Precisamente está entre nosotros uno de los más eminentes físicos teóricos de la actualidad, el doctor Guido Beck, quien con infatigable energía e inteligencia de organización admirable, consiguió reunir a los dispersos estudiosos en física de la República Argentina, organizando, con la colaboración y el apoyo inteligentísimo del doctor Enrique Gaviola, la Asociación Física Argentino que este último preside.

El doctor Beck me encargó el estudio del problema de las fisiones nucleares, y yo hice un informe que presenté en una de las reuniones de la Asociación Física Argentina, realizada en La Plata en agosto de 1944. Problema que en aquel año entrevía sólo la posibilidad de realizar la bomba y que las noticias periodísticas han concretado como actuales.

● **Deben apoyarse los estudios**

Finalmente, nos expresó nuestra entrevistada, que la revelación de los resultados de estos estudios, demuestra que todos los países debe nprofundamente interesarse en apoyar el estudio de las ciencias aparentemente abstractas o puramente especulativas, porque ellas son el primer eslabón de una larga cadena que finaliza en resultados que abren nuevas eras para la humanidad.



El Anuncio Sensacional de Truman Provocó Asombro y Estupefacción en la Capital Rusa

En Londres Piden Establecer una Fiscalización Internacional Sobre la Terrible Arma Secreta

EXPULSADO

ESTE ES el doctor Otto Hahn, director del Instituto del Káiser Guillermo de Berlín, expulsado de Alemania por Hitler, por su origen semita

Ciudades Enteras Desaparecerán de un Sólo Golpe

LONDRES, 8 (Reuter). — La bomba atómica se ha convertido en el tema casi exclusivo de todas las conversaciones en todas las esferas del mundo entero, principalmente en las científicas.

Los hombres de ciencia formulan conjeturas y vaticinios acerca de la nueva fuente de incalculable energía que está en manos de la especie humana y prevén que en el futuro ciudades enteras serán arrasadas de un solo golpe. En lo que respecta a la parte constructiva, describen el cuadro de un poderoso sustituto para los combustibles existentes y la energía eléctrica, de viajes a la Luna y de grandes trasatlánticos propulsados por pequeños motores.

El Vaticano, consternado

El Vaticano se halla consternado por la noticia de la bomba, que ha causado una penosa impresión en la Santa Sede.

Hanson Baldwin, uno de los comentaristas militares más conocidos de los Estados Unidos, declara en "The New York Times" que los Estados Unidos tendrán tal vez que "cosechar el torbellino" sembrado por la bomba atómica. A continuación añade: "Como nuestra bomba ha sido más efectiva y, por consiguiente, más devastadora, el nombre de Norte América se ha convertido en sinónimo de destrucción. Hemos sido los primeros en emplear una nueva arma de efectos imprevisibles, que puede llevarnos a una rápida victoria, pero que sembrará las semillas del odio más ampliamente que nunca. La energía atómica puede muy bien llevar a un nuevo mundo brillante, en el que el hombre comparta la fraternidad común, o quizá, debajo de los proyectiles cohetes y las bombas, descienda a un mundo de trogloditas".

Perspectivas terribles

El hombre de ciencia francés, M. Paul Painlevé, ha dicho que cuando las explosiones atómicas destruyesen todo, con excepción de pequeñas islas de vida en el planeta, el hombre tendría que comenzar de nuevo y volver a descubrir el fuego.

El profesor H. A. Wilson, uno de los hombres de ciencia norteamericanos que ayudaron a crear la bomba, dice que el uranio de todo el mundo debería ser confiscado y controlado por una organización internacional, tal como las Naciones Unidas.

El doctor R. E. Volrath, profesor de física de la Universidad de California del Sur, es de opinión que el poder del uranio pone los intentos del hombre de llegar a la Luna dentro de los límites de lo posible.

Estrategia fuera de época

Al examinar los aspectos estratégicos de la bomba atómica, el comentarista de asuntos militares de la Agencia Reuter expresa que las decisiones estratégicas adoptadas en Potsdam quedan fuera de época. La seguridad no será ya definible por el contralor de los Dardanelos o Suez o por este o aquel río o montaña.

En Moscú, las noticias del descubrimiento revolucionario ocupan lugar prominente y amplio en la prensa, pero no se formulan comentarios. Mientras tanto, un vocero militar declaró en Wáshington que no cree que Rusia comparta el secreto de la bomba.

Los trabajos de experimentación con la bomba atómica no han aminorado con el logro del éxito inicial. Los hombres de ciencia prosiguen sus investigaciones, buscando incansablemente nuevos y más poderosos proyectiles, pero su trabajo continúa rodeado por el más estricto secreto.

Selló la suerte del Japón

La bomba atómica, sin embargo, ha sellado la suerte del Japón. Un vocero militar norteamericano ha manifestado que se enviará un segundo ultimátum al Japón. Declaró que la nueva bomba actuará como "una tremenda espuela para otro ultimátum y es difícil concebir cómo podrán evitar los japoneses la rendición incondicional".

Prolongada Sesión del Nuevo Gabinete Inglés

LONDRES, 8 (AP.) — Los expertos militares predicen la realización de consultas entre los gobernantes de Estados Unidos, Gran Bretaña y Rusia acerca de las inferencias estratégicas y los métodos para la fiscalización de la revolucionaria bomba atómica. Suponen estos observadores que el desarrollo del nuevo explosivo puede haber hecho ya anticuadas ciertas decisiones tomadas en Potsdam y en conferencias anteriores de los "tres grandes".

Trastornos en la estrategia y seguridad

A juicio de los expertos militares, tan destructora arma trastorna la importancia de la fiscalización de ciertas fronteras, puertos, ríos, montañas y otros lugares, e introduce un nuevo aspecto en muchas cuestiones de estrategia y seguridad.

El nuevo gabinete británico celebró anoche una prolongada sesión, con la participación de los jefes militares más vinculados a la dirección del esfuerzo británico de guerra. Se supone que las deliberaciones giraron en torno a los efectos de la primera bomba atómica lanzada contra Japón.

Primera protesta de una organización religiosa

LONDRES, 8 (United). — Por segundo día consecutivo los matutinos de esta capital se refieren a la bomba atómica, hablando de sus virtudes y de sus peligros, y, entretanto, se ha registrado la primera protesta de parte de una organización religiosa británica.

El Revdo. A. D. Belchen, presidente de la organización conocida con el nombre de "La cristiandad llama", envió un mensaje telegráfico a Attlee y a Truman en el que protesta por el empleo de la bomba atómica por los aliados. El telegrama dirigido a Attlee dice: "Este terrorismo sin paralelo deshonra a las Naciones Unidas. Os ruego que aseguréis la prohibición de su empleo".

"La fiscalización no debe ser ejercida por una sola nación"

LONDRES, 8 (Reuter). — No se advierte otra cosa que júbilo en los comentarios de la prensa británica de hoy con relación a la bomba atómica, pero todos los diarios están de acuerdo en que la fiscalización de arma tan poderosa como terrible, debe ser ejercida por todo el mundo y no por una sola nación. También se muestran de acuerdo que el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas no es suficiente como organismo internacional de contralor.

"El resto del mundo y especialmente Rusia — dice "Manchester Guardian" — difícilmente se reconciliaría con la idea de un monopolio de parte de Estados Unidos y Gran Bretaña sobre el terrible poder de la bomba atómica. Sino compartimos esos secretos, podemos tener la seguridad que oportunamente y después de mucho malestar, serán redescubiertos. Infortunadamente, como organismo de contralor internacional, el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas está muy lejos de impresionar. Se basa en la independencia soberana de las grandes potencias, y como ninguna de ellas que carezca del poder ofrecido por la bomba atómica podrá considerarse segura, ya sea en su soberanía o en su independencia, es lógico pensar que el nuevo concepto de la seguridad para cada gran nación será tener su propia planta para la fabricación de la mortífera arma. Nada sería más peligroso. Un arreglo de esa naturaleza sólo sería la invitación para el desastre final".

Attlee hará una declaración ante el Parlamento

LONDRES, 8 (United). — Se anticipa que el primer ministro, señor Attlee hará una declaración ante el Parlamento sobre la forma en que los gobiernos de los Estados Unidos e Inglaterra se proponen fiscalizar el empleo de la bomba atómica y los principios científicos que le dieron origen, a fin de evitar su empleo con fines de agresión y orientar su conquista científica hacia objetivos que redunden en beneficio de la humanidad.

Se tiene entendido que los señores Roosevelt y Churchill habían llegado a un acuerdo, en principio, sobre el particular y es probable que el mismo sirva de base para convenir algo concreto. Se estudiarán así los derechos individuales y de estado sobre su producción y se fijará la participación de los Soviets en el conocimiento del arma secreta.

En los círculos científicos se expresa igualmente que sería difícil sostener que alguna, individualmente, pueda atribuirse la invención de la bomba atómica, por cuanto la misma se ha gestado en los esfuerzos de muchos cerebros, que mancomunaron sus observaciones para llegar, finalmente, a ese resultado.



ESTA ES LA OBRA DE LOS JAPONESES

TRAS EL SILENCIO que les causó el asombro de la bomba atómica arrojada sobre Hiroshima, los japoneses han levantado su protesta, tratando de acusar a los americanos de ser los enemigos de la justicia y la humanidad. Tarde hablan de piedad los japoneses, cuando ellos cultivaron el culto de la barbarie organizada contra toda ley internacional. La fotografía muestra el efecto de un bombardeo de la escuadra japonesa en Shanghai, realizado contra la ciudad indefensa, sin armas, a la cual se castigaba por la indomable resistencia de China. Ahora ha llegado la hora del castigo, la que solamente puede ser evitada por la rendición incondicional, que deben ordenar quienes llevaron al pueblo japonés a la traición de Pearl Harbor y a la guerra más despiadada de todos los tiempos

El Percutor de la Bomba Atómica es Otra Maravilla de la Ciencia: Está Compuesto por Rádium y Berilio

Por HOWARD BLACKSES

(Redactor de asuntos científicos de The Associated Press)

NUEVA YORK, 8 (AP). — El percutor que fué creado para provocar el estallido de la bomba atómica, se trataba de un mecanismo bastante, simple tal como fué proyectado justamente antes que fuese impuesto el secreto sobre las investigaciones en rededor de la energía atómica.

La censura ha permitido ahora una descripción de ese percutor, dada la circunstancia que sus detalles fueron publicados antes de que se estableciera el secreto absoluto sobre la materia.

Una maravilla de la ciencia

Tal mecanismo estaba compuesto por una reducidísima porción de rádium, otro pequeñísimo trozo del metal conocido por el nombre de berilio y un poco de cera parafinada y otra porción muy pequeña de Uranio 235. Este percutor fué creado en la Universidad de Columbia y, en forma modificada, en otros laboratorios de los Estados Unidos, así como en Inglaterra, Francia y Alemania.

Los rayos emitidos por el rádium alcanzaban el berilio y determinaban que este metal emitiese rayos propios. Estos rayos emanados del metal eran distintos a los del rádium. Se trataban de neutrones que son las partículas atómicas que no contienen carga eléctrica alguna y tienen un poder muy penetrante. En la forma que los rayos de neutrones emanaban del berilio lo hacían a una velocidad por demás elevada para tener efecto alguno sobre el Uranio 235. He aquí donde entra en funciones la parafina, la de disminuir la velocidad de los rayones de los neutrones. Cuando los neutrones alcanzan una velocidad muy reducida, designada por 25.000 voltios, tales partículas dividen fácilmente los átomos de Uranio 235 en dos. Tal división (desintegración) liberó suficiente energía explosiva como para hacer posible la creación de la bomba atómica. El problema residía en lograr que el Uranio 235 prosiguiese haciendo estallar automáticamente sus átomos, después que el percutor hubiese sido puesto en funciones. En la preguerra, los átomos de Uranio 235 suministraron la clave para resolver el problema. Cuando el átomo de Uranio 235 se desintegraba no solamente emitían energía explosiva, sino también otros neutrones. Estos neutrones estaban animados de una velocidad excesiva para poder desintegrar otros átomos de Uranio 235. Pero si tal velocidad podía ser reducida, presumiblemente podrían originar una explosión atómica por un número mayor de átomos que se desintegrasen simultáneamente. Se calculó y se publicó que tal tipo de mecanismo podía ser logrado en forma expeditiva. Se lograría ya envolviendo el Uranio 235 en parafina para disminuir la velocidad de los neutrones o utilizando, con el mismo fin, simplemente agua, ya que este elemento obra en forma igual a la parafina. Nunca se dió a conocer si esta experiencia fué realizada o intentada.

Un Corresponsal Especial de CRITICA Habla Sobre la Bomba Atómica

Durante Setenta Años Hiroshima Será Inhabitable y los que la Visiten, Perecerán por los Efectos del Rádium

La Disgregación del Atomo Revolucionará la Economía del Mundo de la Posguerra

Nota de la Redacción: En este artículo de gran dramatismo, escrito exclusivamente para la International News Service, el doctor Harold Jacobson, que durante dos años trabajó en la bomba atómica, nos revela que la zona alcanzada por este explosivo, permanece saturada de emanaciones mortíferas que durarán varios años. La radiación secundaria causará la muerte a quien ponga el pie en esa región. El doctor Jacobson, físico graduado en la Universidad de Chicago trabajó en el proyecto de la bomba atómica en los laboratorios de Oak Ridge, Tennessee en la Universidad de Columbia.

Por el DOCTOR HAROLD JACOBSON

(Todos los derechos reservados por International News Service)

NUEVA YORK, 8. — Los japoneses que traten de averiguar la extensión de los daños causados en Hiroshima por la bomba atómica, cometerán suicidio.

La fuerza terrible de la explosión irradia toda pieza de materia que se encuentre en aquella zona. Quienes traten de llevar a cabo la investigación, quedarán infectados por una radiación secundaria que desintegra los corpúsculos rojos de la sangre.

Esto impide que el organismo asimile oxígeno, lo que quiere decir que las personas así afectadas, morirán de la misma manera que las que sufren de leuquemia.

● Efecto por setenta años

En efecto, las pruebas que se han llevado a cabo muestran que la radiación en una zona en la que hecho explosión una bomba atómica, no desaparece en setenta años. De esto se deduce que Hiroshima será una zona desvastada y desierta — algo así como el concepto que tenemos de la luna —, durante tres cuartos de siglo.

Además, la lluvia que caiga en la regió nercogerá los rayos letales y los llevará por el curso de los ríos hasta el mar. Toda la vida animal desaparecerá en esas aguas.

Cito estos datos para ilustrar la fuerza aterradora contenida en la bomba atómica. Es algo que desafía la imaginación humana. El personaje de las historietas Flash Gordon, se queda corto en su visión del futuro. Sin embargo, el principio físico de este descubrimiento ha varios años que es conocido.

● Einstein y Fermi

Tanto Einstein como el sabio italiano Fermi estuvieron en el umbral del descubrimiento del secreto de la bomba, pero sin saberlo. Resulta interesante y un poco pavoroso recordar que Fermi realizó en Italia — bajo el control fascista —, un experimento que fracasó sólo porque un papel de aluminio se interpuso en el paso de los neutrones.

Si la Providencia no hubiera querido que ocurriese eso, Fermi hubiera descubierto el secreto e Italia y Alemania hubieran sido las dueñas de la bomba.

Pero el profesor Fermi vino a los Estados Unidos y ha prestado valiosísimos servicios en pro del descubrimiento. Los experimentos de Fermi, Einstein y otros grandes físicos, estaban relacionados con la desintegración del átomo. Sabemos ahora que la desintegración del átomo se produce cuando por ejemplo un átomo U 235 recibe el impacto de un neutrón.

● El fenómeno desintegrador

El neutrón llega al corazón del átomo e inmediatamente se crea un nuevo átomo X de 236 unidades de peso atómico. Pero el átomo "236" es de configuración inestable y estalla inmediatamente formándose doscientos millones de voltios electrnicos que se irradian. Ese es básicamente el secreto de la bomba atómica.

La explosión enorme, representa en realidad una serie de explosiones, un neutrn da en un átomo, y como consecuencia produce dos átomos de peso ligero y un neutrón, el neutrón da en otro átomo y así sucesivamente.

En realidad, la fuerza de la explosión es tan grande que toda la materia existente en la zona afectada queda convertida en gas, que luego, a su vez, estalla.

La torre de acero utilizada en el experimento del ejército norteamericano en Nuevo México, se convirtió en gas y estalló. Es decir, que toda la materia que se encuentra en la zona de explosin, estalla a su vez.

Esta es la razón por la cual el aire y la tierra en la zona alcanzada por la bomba, queda irradiada.

● Ensayos de Fermi

Se recordará que el comunicado dado por el ejército, concerniente al experimento realizado en Nuevo México, decía que el profesor Fermi había hecho una investigación sobre los efectos de la bomba, desde el interior de un tanque. Sin duda, el interior del tanque estaba forrado de plomo y parafina con el fin de proteger a Fermi contra la radiación secundaria.



PROFESOR G. THOMSON

Por cierto, el experimento de Nuevo México fué hecho en pequeña escala comparado con lo que ha ocurrido en el Japón. La zona de Hiroshima no es hoy nada más que una vasta masa inorgánica. Y así habrá de quedar hasta que sobrevenga el proceso geológico en que el sol y la lluvia creen un nuevo sueldo.

● Se toman precauciones

No quiero dar la impresión de que existe algún peligro en la construcción de la bomba en este país. Se toman todas las precauciones. Nadie ve lo que se está haciendo. Todos los procesos son manejados mediante un sistema de control remoto.

Se procede así para proteger a los obreros de la radiación secundaria del uranio, pues hay poco peligro de que una bomba estalle prematuramente. Puede estallar, únicamente bajo ciertas condiciones definidas que están bajo absoluto control. Sabemos ya como fabricar las bombas y podemos producirlas sin peligro para nosotros, aunque aniquilarán a la nación japonesa si los ciudadanos de aquel país persisten en la lucha.

● Energía para la paz

Más importante, sin embargo, que la creación de la bomba —esto es más importante para la humanidad— es el hecho de que hemos descubierto definitivamente el modo de emplear la energía que existe en el átomo. Sus posibilidades en tiempo de paz, son enormes. Podría, por ejemplo, cambiar toda nuestra organización social. Y, no obstante ser eso así, no vemos aún con mucha claridad los usos específicos que pueden dársele.

La amenaza de la radiación secundaria estará presente hasta que encontremos un aislador satisfactorio. En su estado actual, podemos emplear el secreto de la bomba atómica para la calefacción de una ciudad, por ejemplo, o para suministrar toda la energía que necesitara la misma ciudad.

Eso lo podemos hacer sin riesgo para sus habitantes. Para ello, se procedería de este modo: se tomarían 500 gramos de uranio 235 y se los sumergiría en agua. El uranio se calentaría con neutrones, como lo he explicado más arriba, pero sería posible controlar la acción de estos neutrones.

● El uso comercial

Este uso comercial será más fácil que la creación de la bomba. En ésta se necesitó reunir en un solo haz, los átomos positivos. Eso era más difícil de hacer que mantenerlos separados por medio de átomos neutros. Pero cuando tenemos átomos neutros entre los átomos positivos, podremos controlar la fuerza del estallido, porque un neutrón, al chocar con un átomo neutro, no producirá ninguna energía.

● Control del estallido

De acá, que podamos controlar el grado de calor o el estallido, si se prefiere, en nuestro medio kilo de uranio 235 mojado. Podemos producir vapor de una alta temperatura que sería la fuente de nuestra energía. Y podemos hacerlo bajo control.

Es cierto que la planta generadora tendría que estar en un lugar remoto, o en alguna parte aislada de la ciudad, rodeada de muros macizos de plomo y parafina. Tendría que tener un cerco en todo su alrededor y el lugar debería estar vigilado por guardias.

Pero tomadas esas providencias, nuestro medio kilo de U-235, generaría toda la energía que puede utilizar una ciudad.

● Autos con energía atómica

Pues bien, precisamente el mismo proceso podría ser empleado para el funcionamiento de un auto. Una pequeña planta generadora consistente, digamos de una cantidad de U-235 como para cubrir la cabeza de un alfiler, producirá, sumergida en agua, el vapor necesario.

Nuestro auto sería un locomotora a vapor. No llevaría cambios de marcha, sólo una palanca para marcha adelante y otra para retroceder. Pero, ¿cómo podríamos proteger a los ocupantes del auto de los efectos de la radiación secundaria? Sin el aislamiento adecuado, los que usaran ese auto morirían en pocos días. Hasta ahora no hemos resuelto este problema.

Podemos usar el cadmio como aislador, pero todavía su produccin no es suficiente, y, además, no estamos seguros de cuál debe ser el espesor de la capa aislante. El cadmo se viene empleando para la protección de los guardabarros contra la oxidación, pero slo se requiere una diezmilésima parte de una pulgada en el interior del guardabarro.

Tal vez necesitaríamos varios centímetros de cadmio para protegernos contra la radiacin secundaria. De modo, pues, que quedan todavía nudos por desatar antes de que estemos en condiciones de aprovechar al máximum la inconmensurable potencia del átomo.

Por otro lado, podemos aplicar ahora mismo esa potencia para el suministro de calefacción y energía a las ciudades, y esto solamente será de un efecto enorme en nuestra economía y nuestra sociedad.

¿Pertenecerá esta fuerza a particulares y será manejada por ellos o estará controlada por el gobierno? Si la controla éste, ¿qué ocurrirá con nuestros grandes sistemas de servicios públicos? Con toda certeza, las grandes represas de este país perderán todo su valor. ¿Qué será de la industria del carbón? Unos 500 gramos de U-235 tendrían la energía de todo el carbn extraído de las minas.

¿Qué le acontecerá a los ferrocarriles cuando ya no transporten carbn? Esas son algunas preguntas sobre las que se debe meditar, porque estamos en el umbral de una época de progreso nunca soñado.

Capacidad Industrial de Inglaterra y EE. UU.

MOSCU, 8 (United). — Las noticias relativas a la bomba atómica produjeron una de las mayores sensaciones de que se tenga conocimiento aquí, y tanto los rusos como los extranjeros experimentaron un sentimiento de estupefacción al leer el anuncio del presidente Truman.

El extraordinario poder destructor de la bomba, la escala de su producción y sus ilimitadas posibilidades para el futuro han producido asombro general.

Posibilidades ilimitadas

Una de las cosas que sorprendía a los rusos era la gama casi ilimitada de descubrimientos realizados durante la guerra en el campo de la ciencia pura y aplicada por la íntima colaboración de los técnicos anglonorteamericanos. Los rusos estaban al tanto de algunos de los descubrimientos del consorcio científico anglonorteamericano, pero el anuncio de Truman superó a todas las sorpresas anteriores.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

¿Ha Ido Demasiado Lejos la Fantasía del Hombrecillo?

CONFUSAMENTE, envuelta entre los velos de la duda y el temor, iluminada a instantes por incipientes esperanzas, la sensibilidad del hombre —múltiple y varia—, ha respondido a la emoción del nuevo hallazgo de la ciencia sin atreverse a romper la inhibición del miedo. Al cabo del suspenso temporal de la sorpresa, busca inútilmente la manera de captar y comprender el hecho, proyectándolo sobre el porvenir; delante de sus ojos acaba de abrirse una puerta sellada por siglos y sobre la cual —según se le había enseñado—, acaso pendían con ambición de eternidad tres palabras negativas: Prohibida la entrada.

¿Qué encontrará el hombre al otro lado?... ¿Qué hay más allá?... He aquí lo que detiene el juicio del común denominador de la humanidad. Fuera del círculo de los privilegiados, que han estado presentes y en acción en esta hazaña de la inteligencia, nadie ha roto el secreto. Lo misterioso subsiste, imponderable, fascinante, con tremenda belleza; tiene del vértigo y de la angustia; de la locura y del genio; ronda todas las fronteras; domina todas las distancias; crea nuevas imágenes y destruye las antiguas; da alas al pensamiento y estremece de pavor los corazones. ¿No ha ido demasiado lejos nuestro hombrecillo?...

Y sin embargo... En otros tiempos también la sensibilidad del hombre primitivo hubo de ser sacudida de este modo. Desde el fondo de su caverna, desnudo, débil, indefenso, víctima de la naturaleza hostil, vió brillar en el bosque la primera llama: era el fuego; era un tronco que ardía. Lo había traído el rayo. Primero desde lejos, luego paso a paso, se acercó a la hoguera. Comprendió que aquello, superior a su entendimiento, era sin embargo bueno. Y se prometió conservarlo. Tenerlo para sí. Servirse del fuego, sin miedo, sin vacilaciones. Y lo hizo.

* * *

CADA vez que la ciencia ha dado un paso más, cada vez que un impenetrable velo ha sido descorrido, se han alzado las voces de la prudencia pretendiendo ahogar las voces de la audacia. Ahora mismo el Vaticano, ante el portentoso descubrimiento, ha hecho sonar, como aldabonazos, sus voces de prudencia, tratando de sacudir al hombrecillo que en los días iniciales se atrevió a desafiar al Creador, comiendo el fruto del árbol de la sabiduría.

Salgamos del sueño a menudo plácido de los filósofos y de los artistas; pisemos la realidad. Esto que ha sido encontrado resume acaso el más bello poema y la más noble fórmula de vida. Lentamente, a través de los siglos, el hombre conquista su propio destino; avanza hacia lo que ha querido ser. Hay demasiadas coincidencias en los hechos, para no comprenderlo así; cada edad, en el epílogo de sus días, sea por en medio de los huracanes bélicos, como por entre la molicie y el desgaste de la decadencia, desemboca en nuevas esperanzas. Es lo cierto que se va continuamente más allá; cuando el cincel cae de las manos de los griegos, el verso enmudece y la filosofía se duerme, es porque otra puerta va a abrirse; no todas las flores se dan al mismo tiempo y en los mismos jardines. Si en un tiempo el hombre fué dichoso jugando con las palabras, la línea y el ritmo, ahora puede serlo manejando los hechos positivos; los que también admiten la especulación filosófica, los que están destinados a crear una moral distinta, superando los preceptos hasta ahora teóricamente inviolables.

* * *

H. G. Wells ha predicho tercamente que en una edad futura un grupo de hombres morales tendrán las palancas de la técnica en las manos, que les permitirán imponer, en un supercomando mundial, la justicia a toda la humanidad. ¿Estamos entrando, sin darnos cuenta, en esa edad?

Quienes suponen que los grandes hallazgos sólo traen desventuras, deben suponer que la muerte del hombre por el hombre no es mala cuando procede del filo de una bayoneta; en cambio, es horriblemente mala, cuando procede de la desintegración de un átomo. Esto, considerado el hallazgo desde el punto de vista primitivo que proclama la necesidad de la guerra.

Pero lo cierto es que, apenas logrado el descubrimiento, el hombre ha pensado que no debe ser un arma; debe ser, precisamente, todo lo contrario. La negación del arma, o de las armas. Es decir, debe ser instrumento de paz.

Si la guerra es una aberración, la injusticia es una aberración mayor; cuando decimos injusticia, pensamos en todas las formas del despotismo. Pensamos en los dictadores, en los tiranos; pensamos en aquellos que encaramados en el poder, juegan con sus pueblos arbitrariamente, sintiéndose fuertes, solamente porque tienen en sus manos un arma —cualquiera que ella sea—, mientras el ciudadano permanece inerme e indefenso. Un poder que no debemos llamar sobrehumano, puesto que acaba de ser poseído y habrá de ser dominado, aparece ahora en el mundo. No pertenecerá a un pueblo determinado; no será, por mucho que se tema tal cosa, elemento de destrucción exclusivamente. Servirá para poner punto final a una guerra y para consolidar —como instrumento de justicia— el imperio de la justicia sobre el mundo. Estamos en el deber de creerlo así y así lo creemos porque, además, eso es lo que nos enseña la razón.

En manos de dementes enfurecidos, podría ser, claro está, un horrible e inmerecido castigo para el hombre; pero no fueron tales individuos quienes encontraron la meta en la búsqueda; fueron justamente los que estaban frente a ellos, ansiando dominar su locura.

Un bello sueño de paz, fundada en el derecho, sobre códigos dictados para toda la humanidad, se encuentra ya al alcance de nuestros ojos. El mundo truecase en el país de la Utopía convertido en realidad.

Perú y Uruguay Romperían con el Gob. de Franco

Esfuerzos de Negrín en Favor de la Unificación Republicana

LIMA, 8 (AP.). — El Senado aprobó los proyectos que recomiendan al gobierno la ruptura de relaciones diplomáticas con el gobierno de España y el reconocimiento de la Unión Soviética.

En Uruguay gestionan la ruptura

MONTEVIDEO, 8 (AP.). — En la sesión realizada ayer por el Senado, el miembro batllista señor Justino Zabala Muñiz, propuso en nombre de su sector que se pida al Poder Ejecutivo que, de acuerdo con las tradiciones democráticas del país, rompa relaciones con el régimen del general Franco que, según expresó, está esclavizando a España.

El senador baldomirista, doctor Julio César Canessa, apoyó la proposición del señor Zabala Muñiz, expresando que un deber de solidaridad y lealtad con la raza española imponía a todas las naciones latinoamericanas pugnar para devolver su grandeza a España, a cuyo efecto debían prestar apoyo moral y material a fin de que el régimen totalitario del general Franco caiga.

Los senadores herreristas Eduardo Víctor Haedo y Martín Echegoyen impugnaron la proposición.

Después de un largo y animado debate, en el que intervinieron senadores de los distintos sectores que integran la Cámara Alta, se dispuso el pase al Poder Ejecutivo de las palabras pronunciadas por el señor Zabala Muñiz.

Será tratada por el Consejo de Ministros

MONTEVIDEO, 8 (AP.). — Puede adelantarse que en la sesión de hoy a medianoche el consejo de ministros tratará la ruptura de relaciones comerciales y diplomáticas con España, que plantearán los tres miembros batllistas del gabinete respondiendo a un mandato de la agrupación en que militan. Así culminará la gestión rupturista iniciada ayer en el Senado por el senador batllista Justino Zavala Muñiz.

Los senadores del sector nacionalista, dirigidos por el Dr. Luis Alberto de Herrera, dejaron constancia de que eran opuestos a la ruptura. Los opositores dejaron constancia expresa por boca del senador Eduardo Víctor Haedo de que su posición no implicaba solidaridad con el régimen franquista, sino que radicaba en una cuestión doctrinaria. A juicio de Haedo y de otro opinante, el Dr. Martín Echegoyen, votar romper relaciones sin que medie una afrenta o agresión implica violar el principio de no intervención ya que entonces la ruptura se haría basándose en el régimen de gobierno de un país, en este caso España. Diálogos correctos marcaron el debate, que en ningún momento fué apasionado. Los sectores que compartieron la tesis de Zavala Muñiz lo hicieron por intermedio del Dr. Daniel Castellano, blancoacevedista, doctor Gustavo Gallinal, nacionalista independiente, Dr. Darco Regules, católico, y Dr. Rodolfo Moreno Zeballos, colorado riverista.

Una reunión de tres horas

MEXICO, 8 (AP.). — Representantes de los partidos republicanos españoles y de organizaciones sindicales mantuvieron una reunión de tres horas en un esfuerzo tendiente a llegar a un acuerdo, probablemente destinado a formar el gobierno republicano en el destierro.

La reunión terminó sin que se diera anuncio alguno sobre su resultado, a no ser una declaración de un informante del Sr. Negrín, en el sentido de que los representantes han de consultar sus respectivas organizaciones y que la reunión será reanudada hoy a las 18 horas.

El adversario político del señor Negrín, el último presidente de las Cortes republicanas, señor Diego Martínez Barrio, estuvo representado en la reunión por los señores Félix Gordon Ordax y Jerónimo Gombariz.

Una acción inmediata

El señor Negrín explicó que había convocado a esta reunión porque estimaba que era necesaria una acción inmediata tendiente a lograr la unificación republicana, de manera que los republicanos puedan hallarse "preparados para actuar" en el caso que llegue a caer el régimen del general Franco.

Después de la reunión el señor Negrín mantuvo conversaciones con un grupo de ex miembros del gabinete republicano español, mientras sus opositores realizaron otra reunión aparte.

La convocatoria de las Cortes

Uno de los delegados de los que asistieron a la reunión indicó que el señor Negrín ofreció facilitar la convocatoria de las Cortes para que se reuna en el destierro y renunciar a su cargo de primer ministro. Indicó que expresó ante los miembros de la reunión que, después de haber conferenciado con varios elementos políticos, se halla convencido que esa es la única solución.

Con anterioridad, el señor Negrín se había opuesto a la convocatoria de las Cortes, salvo bajo ciertas condiciones. El delegado informante expresó, además, que el poderoso organismo político obrero español, la Confederación General de Trabajadores, no estuvo representado en la reunión. Se indica que entre los presentes se contaron los señores Alejandro Otero y Manuel Albar, pertenecientes al sector socialista que encabeza el señor Indalecio Prieto; los señores Mira y Olazarán, de la Unión General de Trabajadores; los señores Carretas, Raura y Alvarez Eugenea, de la Izquierda Republicana; el señor Mariano Ruiz Funes, de la otra facción de la Izquierda Republicana; el Sr. Julio de Jáuregui, del Partido Nacionalista Vasco; el señor Alfonso Arau, del Partido Federalista; el señor José Andreau, de la Esquerra Catalana; el señor Bosch Gimpera, de Acción Republicana Catalana; y los señores Gordon Ordax y Jerónimo Gomariz, representantes del señor Diego Martínez Barrio.

Los Aliados Proclaman la Independencia de Austria

WASHINGTON, 8 (AP.) — Estados Unidos, Gran Bretaña, Rusia y Francia han proclamado su determinación de separar completamente a Austria de Alemania. Simultáneamente, los "tres grandes" y Francia anunciaron la forma en que cumplirán esta determinación.

Situación en Viena

Esta declaración conjunta dice que en tanto se aguarda a que el país sea libre, bajo un gobierno elegido libremente, Austria y Viena serán divididas en cuatro zonas militares de ocupación, cada una de las cuales tendrá un comisionado militar que ejercerá la autoridad suprema. La unión de estos cuatro comisionados constituirá el Consejo Aliado para todo el país. Se permitirá que continúe actuando el gobierno provisional del doctor Karl Renner, establecido con el permiso, ya que no con el reconocimiento oficial, de las fuerzas rusas de ocupación que liberaron a Austria.

La división del país y el sistema creado para su fiscalización son similares a la división y el control de Alemania. La gran diferencia estriba, en este caso, en el propósito que se persigue con respecto a Austria. El objeto de la fiscalización de Alemania es lograr que dicho país quede incapacitado para volver a hacer la guerra, en tanto que el propósito anunciado de la ocupación de Austria es el de fomentar la creación de una nación libre e independiente.

División de las zonas

Los acuerdos para el mecanismo del control austríaco y la división del país en distintas zonas fueron redactados por la Comisión Consultiva Europea de Londres y firmados en dicha ciudad a principios del mes pasado. El anuncio del Departamento de Estado de los Estados Unidos dice que el general Mark Clark ha sido designado comisionado militar norteamericano en Austria. Las tropas de ocupación norteamericanas no están todavía en Austria, pero se espera que dentro de algunos días tomen posesión de la zona que les corresponde: el noroeste del país, que comprende la provincia de Salzburgo y la parte de la provincia de Alta Austria situada sobre la ribera derecha del Danubio.

Corresponde a Rusia la zona nordeste del país, que comprende la provincia de Baja Austria, la de Burgenland y la parte de la provincia de Alta Austria que se halla situada sobre la ribera izquierda del Danubio. Francia tendrá las provincias del Tirol y Vorarlberg, en tanto que Gran Bretaña ejercerá la fiscalización de la Carintia y Styria, con excepción del Burgenland. La ciudad de Viena será ocupada conjuntamente por las cuatro potencias. Cuatro comandantes militares tendrán la suprema autoridad en sus zonas respectivas, pero ejercerán el poder conjuntamente "en los asuntos que afecten a Austria como conjunto".

Evacuan Teherán, Rusos y Británicos

Laval Contempla a Pétain en la Sala del Tribunal

AQUI VEMOS a Pierre Laval volviéndose hacia el mariscal Pétain al prestar su primera declaración como testigo en el proceso que se celebra en el Palacio de Justicia de París. Mientras trataba de justificar su papel durante la ocupación nazi, Laval se cuidaba en no acumular cargos contra el viejo mariscal. (Foto trasmitida por radio a N. York y enviada a Bs. Aires por avión)

Bergeret Defiende a Pétain

PARIS, 8 (United). — A las 13.20 comenzó la audiencia del tribunal ante el que es juzgado el mariscal Pétain.

Llaman a Bergeret

PARIS, 8 (United). — El general de aviación Jean Bergeret, ex ministro de aviación del gobierno de Vichy, fué el primer testigo de descargo llamado a declarar en la audiencia de hoy del proceso del mariscal Pétain, que ha llegado a su decimoquinto día.

La audiencia se declaró abierta a las 13.20 y 10 minutos más tarde ocupó el estrado de los testigos el general Bergeret, que es el vigésimotercer testigo de la defensa y el 44° desde el comienzo del proceso.

Manifestó el declarante que la fuerza aérea francesa realizó una estricta verificación sobre las acciones de la Luftwaffe y que la información sobre esas cuestiones fue enviada a Londres.

Añadió que Pétain suministró fondos para esas actividades justamente hasta el momento en que él (Bergeret) dejó el Ministerio de Aviación, en abril de 1942.

Dijo luego Bergeret que cuando él fué secretario de Aviación, desde septiembre de 1940 hasta abril de 1942, tuvo que hacer frente a tres problemas principales, a saber: 1o., el renacimiento de la fuerza aérea francesa; 2o., impedir que la fuerza aérea fuese arrastrada a una política de colaboración con Alemania; y 3o., hallar los medios de volver a la lucha junto a los aliados.

Disminuye la tensión

La sala del tribunal estaba sólo parcialmente llena y se advertía una considerable disminución de la tensión en el ambiente.

Bergeret manifestó que Pétain optó por tratar de resistir las condiciones del armisticio antes que aceptarlas, y dijo al respecto: "Tuvo que tomar muchas medidas clandestinas porque la comisión de armisticio estaba tratando de impedir que la fuerza aérea pudiera llegar a convertirse en un peligro para el Eje".

Ayuda a los británicos

"Veinticinco bases aéreas, veinte aeródromos y campos de aterrizaje, cientos de vehículos técnicos y 19.000 hombres entre oficiales y soldados —dijo— dieron ayuda a los británicos. De este modo, nuestra ayuda fué más que justamente simbólica. Es en interés de Francia que estos hechos deben ser explicados. En junio de 1940, el almirante Darlan firmó un proyecto de protocolo con los alemanes en virtud del cual éstos prometían ayudar a Francia económicamente, en tanto que Darlan aceptaba dar a los alemanes, a cambio de eso, las bases de Bizerta y Dakar. Pétain se negó a ratificar este protocolo".

Bergeret, que como Weygand está detenido en el hospital Val de Grace de esta capital, relató en detalles los esfuerzos de Pétain para evitar la colaboración con los alemanes. Dijo que los generales Pinsard y Jauneaux fueron destituídos de la fuerza aérea por Pétain, y añadió que, como consecuencia de ello, en 1942, 27 agrupaciones aéreas francesas y 29.000 hombres en el Africa francesa pudieron unirse a los aliados.

Mensaje de Dentz

Explicó en seguida cómo en junio de 1941 el general Dentz, comandante en jefe francés en Siria, envió a Pétain un mensaje acerca de la grave situación reinante allí y mencionaba un ofrecimiento de aviones stukas hecho por los alemanes para ayudar a la resistencia contra los británicos. "Pétain —añadió— se sintió embarazado por este ofrecimiento. Yo abandoné Vichy y me trasladé a Beirut. Desde allí envié a Pétain un mensaje en el que le decía que debíamos negarnos a aceptar el ofrecimiento de los stukas. No queríamos esa clase de colaboración. A mi regreso, entregué a Pétain un mensaje del general en Siria, que decía: "Preferimos sucumbir solos antes que aceptar ayuda de los alemanes".

Manifestó a continuación el general Bergeret que los contactos que había tenido con los aliados le suministraron indicios acerca de la probable fecha de la invasión de Africa del Norte. Dijo que, antes de trasladarse a Africa del Norte en anticipación de aquella, se entrevistó con Pétain. "Le prometí llevarlo conmigo a Africa del Norte —añadió— aproximadamente en la proyectada fecha de la invasión. Me respondió Pétain que él era el protector de 2.000.000 de prisioneros de guerra franceses y que no podía abandonar el país". Expresó en seguida Bergeret que se trasladó a Argel el 6 de noviembre de 1942, pensando que hallaría a Giraud, pero que no le encontró allí.

Las esposas de Pétain y Laval

PARIS, 8 (United). — La señora de Pétain, interrogada por espacio de 2 horas en el Palacio de Justicia, protestó por la acusación de inteligencia con el enemigo, declarando que nunca vió a Franco en España y que sólo una vez vió a la señora de Franco, quien no le devolvió la visita.

Dijo tener la impresión de que en Vichy el Dr. Menetrel aisló completamente Pétain. Ella se consideró prisionera después de viajar a Alemania, en agosto. Dió su edad como de 67 años, y su nombre de soltera, Eugenie Hardon. Madame Laval declaró tener 57 años de edad y llamarse, de soltera, Eugenie Claussat, nacida en Chateldom. Declaró que nunca participó en la política, pero que su marido le dijo que lo que él hacía era lo más conveniente para Francia. Está segura de que siempre fué inspirado por sentimientos de patriota. Ella vivió siempre en Chateldom, agregó, y no sabía qué sucedía en Vichy.

Completan los testimonios

PARIS, 8 (AP.). — Es probable que el proceso contra el mariscal Pétain pase al Jurado el próximo miércoles, esto es, 23 días después de haber comenzado, según los cálculos de los abogados defensores. El Dr. Jacques Isorny, uno de los abogados del mariscal, declaró que se propone completar los testimonios de los 15 testigos que todavía tiene para la defensa en la noche del viernes. De ser así, el sábado comenzaría el resumen de la acusación, que tomará también el lunes. Martes y miércoles, entonces, serían los días para el resumen de la defensa.

En la sesión de ayer, la defensa trató de demostrar que en realidad el mariscal Pétain realizó un doble juego en su presunta colaboración con Alemania. El ex ministro de Educación, M. Jacques Chevallier, sostuvo que a fines de 1940 se concertó un "modus vivendi" entre el gobierno británico y el de Vichy.

Receso del tribunal

PARIS, 8 (United). — A las 15.20 se inició el habitual receso de 20 minutos del tribunal ante el que es procesado el mariscal Pétain.

Truman ha Llegado a la Capital de E. U.

WASHINGTON, 8 (United). — El presidente Truman llegó a la Casa Blanca, reanudando inmediatamente sus funciones.

Hablará mañana por radio

WASHINGTON, 8 (United). — El presidente Truman se halla de nuevo en esta capital, después de su histórico viaje de 16.000 kilómetros para asistir a la conferencia de Potsdam, y ha comenzado a dedicar plena atención a los acumulados asuntos de estado y al próximo informe que dará a la nación y al mundo relativo a aquella conferencia.

El primer magistrado hará su informe en un discurso radiotelefónico que pronunciará a las 22 (23 hora argentina) mañana o el viernes, siendo mañana la fecha más probable. Será un discurso de 30 minutos, el de mayor extensión que haya pronunciado desde que asumió el cargo. Se cree que en el mismo tocará el tema de la bomba atómica.

"Vargas no es, ni Será Candidato"

RIO DE JANEIRO, 8 (AP.). — Según el jefe de la policía federal, señor Joao Alberto Lins de Barros, el presidente Vargas "no es ni será candidato" en las elecciones del 2 de diciembre próximo, al prometer garantías absolutas de la policía en la realización de reuniones de carácter político.

Dicho funcionario lamentó los desórdenes producidos en dos recientes mitines y señaló que se adoptará medidas para evitar la realización de un acto anunciado para el 14 del actual por grupos partidarios del señor Vargas. Afirmó el señor Lins de Barros que el actual presidente ha sostenido que no será candidato a la primera magistratura ni a ningún otro puesto electivo, señalando que si la oposición no diese tanta publicidad a las actividades de aquellos grupos, éstos no encontrarían ambiente para aquellas reuniones. Agregó el jefe de policía que, sin embargo, "es necesario reconocer los derechos de aquellos que desean que el presidente siga siéndolo y no conozco antecedentes de provocaciones lanzadas por esas personas. El señor Vargas podría ser candidato, si así lo desease, pues hay tiempo para hacerlo, pero les aseguro que considera su misión de restablecer el orden democrático mucho más importante que el nuevo período presidencial".

Dijo el señor Lins de Barros que la policía fué sorprendida por la agresión cometida por un grupo de personas armadas con cachiporras y otros instrumentos contundentes contra manifestantes de la Unión Democrática Nacional y formuló un llamamiento para que moderen "el tono violento de sus expresiones y se dediquen al tema principal de esas reuniones, que es hacer propaganda para sus candidatos."

Decisión Tomada en Potsdam, Declara el Canciller de Irán

TEHERAN, 8 (United). — Se decidió en la conferencia de Potsdam que las tropas británicas y rusas serán retiradas inmediatamente de Teherán, según acaba de revelarlo el ministro de Relaciones Exteriores de Irán, quien añadió que esa importante decisión de la conferencia de los tres grandes —si bien no se halla contenida en el comunicado oficial expedido al término de la misma— le fué anunciada por la embajada británica en esta capital.

Los preparativos para la evacuación ya han comenzado y el plazo de tiempo preciso en que los últimos soldados británicos y rusos deberán abandonar la capital irania será fijado por los representantes aliados en negociaciones con las autoridades iranias.

Satisfacción en todos los círculos

Se expresa gran satisfacción por la noticia en todos los círculos del Irán, incluso en los diarios de izquierda, que califican la decisión como el "principio" de la evacuación completa eventual de las fuerzas británicas y rusas de todo Irán.

Es de notar que la evacuación de Teherán se realiza antes de la fecha en que el tratado tripartito disponía la partida de los seis aliados: seis meses después de terminar el conflicto en Extremo Oriente.

La decisión de Potsdam afecta, en realidad, a sólo un contingente limitado anglo-soviético, pues las dos potencias tenían solamente unos cuantos centenares de hombres, de funciones administrativas principalmente, en Teherán y los suburbios.

Aunque no se menciona a las fuerzas norteamericanas en el Irán, debe añadirse que las últimas ya llevan meses dedicadas a la evacuación, pues su misión de ayudar a Rusia ha quedado "felizmente concluída", según dijose oficialmente.

"El grueso de las fuerzas norteamericanas —dijo recientemente el general de brigada Donald P. Booth—, habrá salido del Irán a fines de septiembre".

Confirman en Londres la noticia

LONDRES, 8 (United). — El Ministerio de Relaciones Exteriores confirmó que la decisión de retirar tropas británicas y rusas de Teherán fué tomada en la conferencia de Potsdam.

Un comentarista destacó que la decisión constituye "un gesto de buena voluntad hacia el Irán".

Estados Unidos no es parte interesada en el tratado, y la retirada de tropas norteamericanas que se está realizando no se relaciona con la decisión anglorrusa.

El 21 de Octubre Habrá en Francia Elecciones Generales

PARIS, 8 (Reuter). — El gabinete francés fijó en su reunión de hoy el día 21 de octubre para la realización de elecciones generales y del referéndum nacional.

Atacaron Yawata 225 Superfortalezas

GUAM, 8 (AP.). — Alrededor de 225 superfortalezas volantes desarrollaron un ataque contra la zona industrial de Yawata, utilizando bombas pesadas de demolición, en horas de la mañana de hoy.

Yawata, situada sobre el extremo septentrional de la isla Hyushu, tiene una población de 61.000 habitantes.

Las formaciones de bombarderos norteamericanos partieron de sus bases en las islas Marianas.

Nuevos daños en la zona de Tokio

GUAM, 8 (AP.). — Las superfortalezas volantes infligieron nuevos daños en la zona de Tokio, al bombardear eficazmente la fábrica de aviones Nakajima Mushinota y el arsenal. Además los gigantescos aviones minaron las aguas en torno a cuatro ciudades portuarias de Hondo y Corea. Cincuenta de las superfortalezas se dedicaron a la destrucción de la fábrica de aviones, situada en las afueras de la capital. Otro grupo, este pequeño, de superfortlezas hizo lo propio con el arsenal de Tokio.

Murió el director del Banco del Japón

LONDRES, 8 (United). — Noticias de Radio Tokio, transmitidas por B. B. C., dicen que el regerente del Banco de Japón, Eikichi Araki, que fué nombrado vicepresidente sucediendo a Raniguchi, fué muerto por acción enemiga.

El anuncio lleva fecha de hoy. Araki fué asesor principal del Comité Económico Nacional de Nankín desde abril del año pasado y se ocupó de cuestiones de divisas y medidas para contener la inflación.

Reanúdanse las Gestiones Ruso-Chinas

Una Ciudad Japonesa Incendiada



ESTA FOTO impresionante donde vemos la ciudad industrial japonesa de Nemuro incendiada por las bombas aéreas norteamericanas, fué tomada desde a bordo de uno de los aviones yanquis que participaron en la devastadora incursión sobre dicha localidad

La Isla Kukiang al Noreste de Foochow Ocupan los Chinos

CHUNGKING, 8 (AP.). — Se anunció que las tropas chinas han reocupado la isla de Kukiang, situada en la desembocadura del río Min, al nordeste de Foochow, desalojando así a los nipones de su última posición sobre la costa en las vecindades del puerto de la provincia de Fukien. Al anuncio dice que la isla estaba en manos de una pequeña guarnición y aparentemente, la operación se realizó con muy poca oposición de parte del enemigo. La toma de la isla de Kukiang ha eliminado el último posible obstáculo que restaba para el posible desembarco aliado en las cercanías del puerto de Foochow, que fué tomado por las fuerzas chinas el 19 de mayo.

El alto comando chino informó también que el 30 de julio sus tropas tomaron la ciudad de Hingan, situada sobre el ferrocarril de Hunan a Kwangsi, en la provincia de Kwangsi, a 50 kilómetros al noroeste de Kweilin. El avance chino dirigido desde el oeste hacia Tungan, en la provincia de Hunan, está progresando según indica el alto comando chino. Las fuerzas nacionales rechazaron tres contraataques lanzados por los japoneses contra la ciudad de Sinning, recientemente liberada y se están acercando ahora a Tungan.

Stalin Conferenció con el Primer Ministro T. V. Soong

LONDRES, 8 (United).— Stalin y el primer ministro chino, doctor Soong, reanudaron sus conversaciones, interrumpidas cuando el primero debió trasladarse a Potsdam para mantener conferencias con los señores Truman, Churchill y Attlee. La noticia fué dada por Radio Moscú, cuyo locutor expresó que se retomaron las deliberaciones en el punto dejado.

Una recepción calurosa

MOSCU, 8 (AP.).— El primer ministro chino, doctor T. V. Soong, y el nuevo ministro de relaciones exteriores de China, señor Wang Shih Chieh, fueron objeto de una calurosa recepción por el comisario de relaciones exteriores, señor Molotov, cuando descendieron del avión cuatrimotor norteamericano que los condujo a esta capital desde Chungking, vía Teherán.

Entre otras personalidades que concurrieron a recibir a los viajeros chinos al aeródromo se contaron el vicecomisario de relaciones exteriores, a cargo de asuntos orientales, señor A. Lozovsky; el embajador de los Estados Unidos, Mr. Averell Harriman; el embajador británico, sir Archibald Clark Kerr, y el embajador francés, general Georges Catroux.

Declaraciones del Dr. Soong

El primer ministro chino, doctor Soong, declaró que "espera reanudar las conversaciones" con las autoridades del gobierno soviético tan pronto como sea posible. Otro nuevo miembro de la delegación china que ha llegado a la Unión Soviética para continuar con las conversaciones que fueron interrumpidas por la conferencia de los "tres grandes" es el señor Liu Kai, ministro consejero chino en la embajada en Wáshington.

Una conferencia prolongada

NUEVA YORK, 8 (AP.).— La radioemisora de Moscú anunció que el señor Stalin, en su carácter de presidente del Consejo de Comisarios del Pueblo, mantuvo una conferencia con el primer ministro, doctor T. V. Soong, poco después de la llegada de este último funcionario a la capital soviética.

Indicó que estuvieron presentes en esa reunión el comisario de relaciones exteriores, señor Vyacheslav Molotov; el vicecomisario de relaciones exteriores, señor Salomón Lozovsky; el embajador soviético en China, señor Appolon Petrov; el ministro de relaciones exteriores de China, señor Victor Hoo; el embajador chino en la Unión Soviética, señor Fu Ping Chen, y el miembro de la delegación china, señor Chiang Chin Kuo.

Examen de las relaciones chinosoviéticas

MOSCU, 8 (United).— Stalin recibió a Soong y Wang anoche poco después de la llegada de los dos últimos. Se reanudaron las conversaciones emprendidas en Moscú, cuando Stalin, Molotov y Soong examinaron todos los aspectos de las relaciones chinorrusas.

Entonces creíase que se había llegado a un entendimiento sobre ciertas zonas. El regreso de Soong a Chungking fué seguido por un cambio de gabinete, y Wang se hizo cargo de las relaciones exteriores, puesto que tenía Soong. El regreso de éste a Moscú, acompañado de Wang, señala que se hizo progreso hacia una inteligencia general chinorrusa sobre múltiples problemas que afectan a los dos países, y que las dos partes se esfuerzan ahora por concertar un acuerdo en principio.

Se Formará Hoy un Tribunal Interaliado para Juzgar a los Criminales de Guerra

LONDRES, 8 (United). — Las deliberaciones cuatripartitas respecto del enjuiciamiento de los delincuentes de guerra alemanes principales han concluído con un acuerdo en las más importantes cuestiones, según declaran observadores bien informados de esta capital, y se espera durante el día de hoy un anuncio oficial relativo a la formación del tribunal interaliado.

Se espera que el anuncio revelará la aceptación por Gran Bretaña, Francia y Rusia de todos los puntos principales de las propuestas norteamericanas para el enjuiciamiento colectivo de los principales delincuentes de guerra nazis por un tribunal conjunto.

Al parecer, durante las negociaciones entre las potencias, los norteamericanos, encabezados por el jurista señor Robert Jackson, han conseguido que las otras naciones adopten los puntos de vista por ellos sustentados.

Las delegaciones

Las negociaciones se habían visto dificultadas por las facultades un poco imprecisas de las que estaban investidos los delegados rusos y franceses y por los resultados de las elecciones británicas, a causa de lo cual fué reemplazado sir David Maxwell Fyfe, procurador general, que había sido designado fiscal acusador por Gran Bretaña. El lord canciller, sir William Jowitt, ha reemplazado a Fyfe en las deliberaciones cuatripartitas desde la formación del nuevo gobierno y se espera que el anuncio revelará si él actuará como cofiscal en unión de Jackson y los representantes ruso y francés.

Falco, fiscal francés

Los rusos nunca han indicado si sus representantes en las conversaciones actuarán como fiscales, pero se considera probable que así ocurra. También se cree en esta capital que De Gaulle ha designado fiscal acusador por Francia al señor Robert Falco, que es uno de los representantes de ese país en las conversaciones.

La inmediata constitución de la organización de los fiscales acusadores es esencial para cumplir el dictamen de la conferencia de Potsdam en el sentido de que la primera lista de acusaciones debe ser dada a publicidad para el 1° de septiembre. La primera lista que los cofiscales den a publicidad contendrá indudablemente los nombres de aquellas personas a las que se ha propuesto procesar en Nuremberg, probablemente a mediados de septiembre.

La primera lista

FRANCFORT DEL MENO, 8 (A. P.).—Se cree que Mr. Robert Jackson, primer fiscal norteamericano en los juicios contra los criminales de guerra, ya ha presentado una lista con los nombres de los más destacados nazis que serán juzgados en el primer grupo. Se cree que esa lista incluye a Goering, von Ribbentrop, Rudolf Hess, el mariscal von Keitel, Albert Speer, Hans Heinrich Lammer, director de la cancillería del Reich; Otto Meissner, ex ministro de Estado, y Walter Darre, ex ministro de Agricultura, y tres o cuatro más.

La causa comprende a todos los que tuvieron alguna relación con el planteamiento e inicio de la segunda guerra mundial; con persecuciones por causas raciales o religiosas o políticas y atrocidades.

Se espera que Mr. Jackson actúe personalmente como fiscal en el juicio del primer grupo, dejando después esa función a otros fiscales de las Naciones Unidas.

Frank, en Praga

PRAGA, 8 (United). — Se ha confirmado oficialmente que el delincuente de guerra Frank fué traído a esta capital y encarcelado en la prisión de Pankrac.

En las esferas oficiales se dice que el proceso de Frank, a realizarse en Checoslovaquia, comenzará aproximadamente dentro de un mes.

Firmaron un acuerdo

LONDRES, 8 (United). — El acuerdo sobre el procesamiento de los delincuentes de guerra fué firmado hoy en Londres por los representantes de Gran Bretaña, Estados Unidos, Rusia y Francia.

Ha Regresado a Madrid José Ortega y Gasset

MADRID, 8 (United). — El filósofo español José Ortega y Gasset, ausente de España desde la guerra civil, ha regresado al país después de haber residido durante estos años en Francia, Argentina y últimamente en Portugal.

Hizo el viaje de regreso en automóvil dirigiéndose a la finca de Castilleja, en la provincia de Palencia, propiedad de sus hijos, yendo después a pasar el resto del verano en la playa guipuzcoana de Zumaya, presumiéndose que en octubre se hará cargo de su cátedra de metafísica en la Universidad de Madrid.

El señor Ortega y Gasset entró en España en forma sencilla, acompañándole únicamente sus hijos, uno de los cuales huyó de Madrid y luchó en las filas de Franco.

La Conferencia de Tánger se Reunirá a Fin de la Semana

PARIS, 8 (United).— Peritos norteamericanos, británicos, soviéticos y franceses deben reunirse en el Quai d'Orsay a fines de la corriente semana, en la primera sesión de la Conferencia de Tánger, dos veces postergada, cuya finalidad consiste en preparar una declaración cuatripartita para pedirle a España que deje esa ciudad y en concertar planes para el restablecimiento del gobierno internacional de dicha zona, que potencialmente es una de las bases estratégicas del mundo y que durante años ha sido causa de rozamientos entre las grandes potencias.

La conferencia tiene dos caminos abiertos ante sí: el primero es el de restablecer las modalidades para la restauración del estatuto de 1923, en virtud del cual Tánger y el territorio circundante eran gobernados internacionalmente. Esto es lo que preferirían los franceses. El segundo consistiría en redactar un estatuto completamente nuevo, lo cual, según se cree, es lo que desea Gran Bretaña, con el apoyo de Rusia. Según se informa Estados Unidos ha adoptado una actitud neutral hasta el momento.

Dan por Muerto a un Hijo de Eden

LONDRES, 8 (AP.) — En una fuente autorizada se expresó que han sido abandonadas las esperanzas de hallar con vida al sargento Simón Eden, el hijo mayor del ex ministro de Relaciones Exteriores británico Mr. Anthony Eden.



Será una Afirmación de Fe Democrática el Homenaje de Mañana a Roque Sáenz Peña

Durante su Ausencia el Gral. Farrell Delegará el Mando en el Coronel Perón

De Elecciones Habló el Dr. Quijano

CON motivo del viaje que iniciará el presidente de la Nación, general Farrell, quien el viernes parte al frente de una numerosísima comitiva para la capital paraguaya, donde asistirá a los festejos en honor de la virgen patrona de aquella ciudad, el vicepresidente, coronel Juan Perón, asumirá el mando, mientras dure la ausencia del primer magistrado.

La ceremonia de delegación del mando se efectuará, según una información extraoficial, el día de mañana.

● Saludo de jefes del ejército

Con motivo del próximo viaje del presidente de la República a la capital paraguaya, un numeroso grupo de jefes y oficiales del Ejército concurrieron esta mañana a la Casa de Gobierno con el propósito de presentarle sus saludos.

Se hallaban presentes en el despacho del primer magistrado en esos momentos, el vicepresidente de la Nación y ministro de Guerra; el secretario de la Presidencia, y el jefe de la Casa Militar, coroneles Tauber y Mittelbach.

● En el Ministerio del Interior

Una actividad intensa volvió a registrarse esta mañana en el Ministerio del Interior, donde se hicieron presentes desde muy temprano, tanto el titular de la cartera, Dr. Quijano, como el subsecretario, Dr. Benedit y los colaboradores inmediatos de ambos.

● Teisaire y Velazco

Entre las muchas entrevistas que realizó el Dr. Quijano en horas de la mañana de hoy, la más importante han sido indudablemente las celebradas con su antecesor y actual secretario, en el Departamento de Marina, contralmirante Teisaire y con el jefe de Policía Federal, coronel Velazco.

● Las renuncias presentadas

El ministro del Interior, según una información recogida al mediodía de hoy en la Subsecretaría, no ha resuelto aun la situación de los interventores, gobernadores de territorio y altos jefes de algunas reparticiones de su dependencia, como Correo y Telecomunicaciones, que han presentado las renuncias de sus cargos.

Según se afirma, el ministro, estudia en estos momentos las mismas, sin haber decidido aun cuales serán aceptadas y las personas que han de reemplazarlas. Ha trascendido también extraoficialmente, que el Dr. Quijano, rechazó la renuncia presentada por el subsecretario interino de Informaciones, Sr. Oscar Lomuto, a quien habría confirmado en su cargo.

● Adhesión radical

Poco antes de mediodía, concurrió al despacho del nuevo ministro de radicales, que en representación de la Generación Renovadora de la Unión Cívica Radical, fueron a expresarle su adhesión. La delegación aludida que estaba integrada por los doctores Víctor Perfecto, Arturo Lozada White, Arturo Puricelli, Enrique Semino, Salomn Nasif, Carlos Solar, Miguel A. Castro, Tomás Díez, Alfredo y Carlos A. Puriccelli, Ricardo Vázquez, Ing. Aníbal Padín, Mario Arján, Dr. Raúl Inchausti, Pedro Serra y Raúl Gurruchaga, expresaron al Dr. Quijano su solidaridad con la actitud adoptada, la que consideraban eminentemente patriótica y por encima de todos los intereses creados.

● Elecciones limpias y puras

Contestando a los visitantes, el Dr. Quijano expresó que volvía a refirmar, que no claudicaría un ápice de los ideales de toda su vida, los que fueron siempre netamente radicales.

Agregó, de inmediato, que el país podía tener la seguridad de que siendo él ministro del Interior, las elecciones que se realicen, cualquiera que sean los candidatos, los que surgirían del pueblo, han de ser las más limpias y puras que se han visto hasta ahora.

● Rol de la juventud

Dijo, además, el ministro del Interior, que venía justamente a actuar en favor de las nuevas generaciones que han estado hasta ahora taponadas y embretadas en su acción por las oligarquías de todos los partidos que les cerraban el paso hacia las posiciones públicas que necesitan renovarse perennemente con los nuevos valores que surgen.

● Reforma agraria

Por último, expresó el Dr. Quijano a sus visitantes, que entre los propósitos inmediatos del gobierno, se cuentan el de la reforma agraria y la realización de un amplio plan de política social que nos depare la conquista de nuestra verdadera nacionalidad.

Nos Pide una Aclaración el Señor Martín Irigoyen

A raíz de una publicación aparecida en el diario "La Vanguardia", el señor Martín Irigoyen nos pide que hagamos la siguiente aclaración: El cargo que actualmente tiene, le fué dado por las autoridades de su partido en el año 1939. Que desde esa fecha no ha tenido ningún ascenso, ni ha pedido cosa alguna para sus familiares. Que su conducta política ha estado siempre de acuerdo a las enseñanzas que recibió de sus mayores, sin haber caído nunca en ninguna claudicación, ni de orden político, ni de orden moral.

Fué Recordada Hoy la Sta. Helena Irigoyen

Esta mañana se realizó en la iglesia La Piedad un oficio religioso en memoria de la señorita Helena Irigoyen, hija del ex presidente de la Nación, señor Hipólito Irigoyen. Asistió una numerosa concurrencia de familias y conocidos miembros del radicalismo.

El duelo fué encabezado por la señorita Isabel Menéndez y la señora María Esther Olivieri Acosta de Rodriguez Irigoyen, los señores Delfor del Valle, Luis Rodríguez Irigoyen y Carlos Borzani. Además asistieron los señores Dr. Horacio B. Oyhanarte, Dr. Amancio González Zimmermann, Francisco Ratto, Ricardo Garbellini, Joaquín Costa, Dr. Isaac Arriola, Dr. Isaías R. Amado, doctor Beltrán Benedit, Dr. Aníbal Mohando, José Marchiano, Dr. César Carman, teniente coronel Atillio Cattáneo, Francisco Grande Novoa, Julio F. Correa, José Víctor Noriega, Dr. Arturo Mathov, Dr. Belisario Moreno Hueyo, Vicente Scarlatto, Dr. Jorge Walter Perkins, doctor Rogelio Olivieri Acosta, Salvador Ferraro y otros.

Sólo Tres Interventores Quedarían en sus Cargos

COMO anunciamos en la crónica respectiva, el ministro del Interior no ha tomado resolución definitiva alguna sobre las renuncias presentadas por los catorce interventores federales en las provincias. En las esferas oficiales ha trascendido, no obstante, que la mayoría de esas renuncias sería aceptada y, de acuerdo a esos informes, solamente quedarían en sus cargos los interventores de Buenos Aires, La Rioja y Salta.

García Sanchiz Abandona la "Era Azul" y Viene a Enseñar Elocuencia en Bs. Aires

FEDERICO García Sanchiz, el hombre de la retórica imbécil, viene a Buenos Aires. Lo anuncia un cable, en el cual se puede leer aun algo mejor: que el gran divo de la cursilería fundará aquí una "academia del arte oral".

Démosle su número en la lista de los fugitivos. Ya están anotados en ella don Jacinto Benavente y don José María Gil Robles. Pero su caso es más expresivo porque a él no le protege una obra insigne ni tampoco la frontera portuguesa. En esta época de submarinos rezagados, representa el papel del astuto roedor que comprueba su alarma palpando las cuadernas del navío zozobrante.

Don Federico publicó en España, hace pocos meses, un libro autobiográfico, en el que pretende pintar una juventud picaresca, una madurez intelectual y una vejez heroica, como si para cualquiera de esas cosas no fuera indispensable un mínimo de frente. El libro se titula "¡Adiós, Madrid!", no tanto porque el gramófono humano sea dado a lo popular como porque se despide efectivamente. Solo que la frase está incompleta. Lo que se dice en la calle de Embajadores es: "¡Adiós, Madrid, que te quedas sin gente!" Y ahora ya sabemos qué clase de gente es la que le abandona. A la cabeza, don Federico; en medio, el señor Pemán, y cerrando marcha, acaso, el eminente Ridruejo, que es, como el pobre escribe, un poeta "con jerarquía de gobierno".

Según hemos venido a saber por ese libro, la familia Sanchiz tenía en Valencia una fábrica de abanicos, y de ella salió el precocísimo Federico para conquistar la ciudad que tiene mejores murallas para guardarse de la cursilería. La oratoria de García posee realmente esa calidad de cromo envarillado, y nunca hubiera pasado de ser una ridiculez dispéptica si la "era azul" no le hubiera pintado un trasfondo sangriento. Porque eso es lo más dramático de España: que los señoritos provincianos de "la guardia en los luceros" trocasen sus sonetos por pistolas y que el inocente badulaque que deleitaba a las cocineras casadas con "grandes de España" viniese a parar en cronista de Franco.

GARCIA SANCHIZ

Esperamos con ansiedad nuevas noticias sobre la "academia de arte oral". Los Estatutos y las bombas atómicas nos obligan a contemplar seriamente las cosas; necesitamos, pues, un poco de solaz. En esa academia podrán oírse, sin duda, discursos extraordinarios. En español —malo y de tablado, por supuesto— y en alemán. El intrépido charlista podrá contar cómo es un atardecer en el pueblo de Bordighera, unidos por las expeditas manos dictatoriales Franco y Mussolini. O un fusilamiento de madrugada en Madrid. Y para que no falte un entremés cómico, la reunión de la Academia de la Lengua, con Pemán, Montes, Jiménez Caballero y un repertorio de varones tonsurados.

El diserto hijo del paragüero encabeza a los fugitivos. Pero ojalá todos los demás fueran solamente grotescos.

La F. U. A. Siempre Luchó por la Libertad. Dicen los Estudiantes

UN decreto del Poder Ejecutivo originado en el Ministerio de Instrucción Pública, del que informamos ayer, revoca en todas sus partes el decreto del 6 de noviembre de 1945 por el cual se había declarado disuelta la Federación Universitaria Argentina, sus filiales y los centros adheridos a la misma.

A la vez que tal medida, resolvió que por intermedio de la secretaría de Estado ya citada se haga saber la disposición adoptada a todas las universidades nacionales, las que deberán proyectar de inmediato las modificaciones estatutarias precisas para establecer la agremiación obligatoria de los estudiantes conforme a las cuales se constituirán las nuevas autoridades. Dispónese también que por donde corresponda, se proceda a la devolución de todos los bienes pertenecientes a las referidas instituciones que hubiesen sido secuestrados y puestos bajo custodia, a raíz del decreto que ahora se deroga.

● Normalidad total

En los considerandos del decreto se dice que con la elección practicada en la Universidad Nacional de Cuyo han quedado constituidas según las disposiciones de sus respectivos estatutos, las autoridades de todas las universidades del país, cumpliéndose así la decisión del Poder Ejecutivo de devolverles su plena autonomía; que en los procesos de reinstalación de tales autoridades no sólo intervinieron los estudiantes de las Universidades de Buenos Aires, Litoral, La Plata, Córdoba y Tucumán, sino también los estudiantes de la Universidad Nacional de Cuyo, a quienes el Poder Ejecutivo concedió ese derecho, que hasta entonces se les había negado; que mediante esta última actitud el Poder Ejecutivo ha cumplido en una medida no conocida hasta ahora — con hechos y no meras palabras— su propósito de dar intervención a la juventud en el gobierno de los institutos universitarios.

● Historial de luchas

La Federación Universitaria Argentina es un alto y admirable exponente del espíritu que anima a la juventud argentina. Desde 1918, año de la reforma, en que el estudiantado levantó la bandera de la libertad de enseñar y aprender, la Federación Universitaria está en la lucha sin tregua auscultando el sentimiento auténtico de la argentinidad; no se le ha visto claudicar en ningún momento. Su actuación es y ha sido una disciplina de lucha constante. De este modo y dirigida por este organismo la juventud universitaria argentina enseñó lo que tenía que hacer al marcarle rumbo, a la juventud universitaria de las demás naciones de América.

● Comentarios

Inquirida su opinión sobre el decreto que revoca la disolución de la Federación Universitaria, la señorita Lidia Martignoni, delegada estudiantil al consejo directivo de la Facultad de Filosofía y Letras, nos dice, poco más o menos lo siguiente:

—En dos reparos finco mis observaciones inmediatas acerca del decreto de revocación de la disolución de F. U. B. A. Creo que no correspondía al Poder Ejecutivo el declarar reabierta la Federación Universitaria. Por la autonomía universitaria corresponde este procedimiento directamente al consejo superior o a las altas autoridades de la casa de estudios. Por otro lado, el decreto está lleno de imposiciones que coartan la libertad con que siempre ha resuelto el estudiantado los problemas que le son atinentes. Nosotros no queremos la agremiación obligatoria impuesta ni la hemos pedido. El decreto de por sí no arregla nada; al contrario, complica las cosas; impone así previamente la agremiación para que los estudiantes puedan elegir las autoridades de sus centros y organismo. Y también esta disposición que modifica el régimen del estudiantado sólo podrá ser establecida mediante un decreto del Consejo Superior o por una modificación del Estatuto Universitario hecha por el Poder Ejecutivo. Pero, para nosotros los estudiantes, el estatuto es como una segunda constitución que de ninguna manera debe ser tocado.

L. MARTIGNONI

● Clima de libertad

Hemos querido colocar junto a la opinión de la señorita Lidia Martignoni, representante de la más joven generación de los dirigentes estudiantiles, la expresión del sentir y el pensar del secretario fundador de la Federación Universitaria, Dr. José C. Belbey.

—Como dijo ya Churchill en cierta oportunidad, la libertad no es un fin ni un ideal en sí, sino el medio de conseguir los otros ideales. ¿Cómo es posible aceptar una amplia y total vida universitaria sin la libertad necesaria para debatir ampliamente los problemas? Por eso la disolución de la Federación Universitaria, causó pésima impresión en todos los espíritus liberales de América; era privar al estudiantado argentino de su vocero oficial; era, por otro lado, privar a los altos cuerpos directivos de las casas de estudios, de una autorizada opinión que en todo momento ausculta el ritmo auténtico de la vida universitaria. Debo decir francamente en mi condición de reformista insobornable que tengo el orgullo de ser universitario al considerar la alta y digna acción de los jóvenes estudiantes. Podría decir la juventud: Juro que he salvado el honor de la República. Es necesario infundir para siempre en los jóvenes la idea de que nada mejor para la vida del mundo que el clima de la libertad. Hay que luchar por el pequeño derecho del mismo modo que por el grande. Y esto es lo que ansiamos todos los argentinos.

J. BELBEY

● Problema nacional

El profesor Nerio Rojas, ex presidente de la Federación Universitaria que tiene profunda versación en las cuestiones universitarias en particular y en todas las del país en general, nos dice con la alta autoridad de su palabra:

—Este problema, como todos los del país, no tendrá "solución de confianza" mientras se mantenga un régimen de facto. Con los centros estudiantiles y la Federación se quiere hacer lo mismo que con los partidos políticos. El decreto de revocación de la disolución de la FUBA crea una serie de problemas casi irresolubles. ¿Quién va a manejar los centros estudiantiles mientras no se organice la agremiación obligatoria que el decreto establece como previa a toda actividad estudiantil? No queda sino que el gobierno de estos organismos se establezca sobre las bases de las autoridades existentes. Se declaran disueltos los partidosé de igual modo se declaran disueltos los centros estudiantiles. Después se los llama a elegir sus autoridades; pero previamente se realizará la agremiación obligatoria. Existe el peligro de que el Estado pretenda entrar a regir los centros estudiantiles o que las facultades con sus cuerpos directivos tengan ingerencia en los mismos, cosas ambas fuera de derecho y en contradicción con las normas técnicas y éticas de la democracia.

N. ROJAS

Perón Anunciará Hoy Tres Importantes Resoluciones

EL vicepresidente de la Nación, coronel Juan D. Perón, anunciará esta tarde por radio, a las 19 horas, tres importantes medidas que serán adoptadas por el Consejo Agrario Nacional, relativas a prórrogas de arrendamientos rurales; incorporación de las explotaciones tamberas al decreto de rebaja de los arrendamientos de campos y derecho a la rebaja de arrendamientos en la zona semiárida de Cuyo.

Un Amplio Eco Encontró en el Pueblo

PROMETE alcanzar extraordinarias proyecciones el homenaje público al doctor Roque Sáenz Peña, organizado con motivo de cumplirse otro aniversario de su muerte. La figura democrática de nuestro ex presidente, ha adquirido mayor nitidez en estos últimos tiempos como también se ha afianzado más hondamente en la conciencia popular. El acto en cuestión que tendrá lugar mañana, a las 18.30, frente al monumento a su memoria que se levanta en Diagonal Roque Sáenz Peña y Florida, será el primero que se realice después del levantamiento del estado de sitio.

● Se obtuvo el permiso

El permiso solicitado para dar efectividad a este fervoroso homenaje, fué solicitado oportunamente por la comisión organizadora a la Jefatura de Policía, la que en la tarde de ayer concedió dicho permiso. Por tal razón los organizadores dirigieron un llamamiento a todos los sectores políticos, organizaciones obreras, estudiantiles y profesionales y al pueblo en general, invitándolos a concurrir al pie del monumento a la hora indicada, para que la manifestación pública de adhesión al estadista ilustre alcance su [illegible] expresividad. La invitación ha encontrado amplio eco en todos los sectores de la ciudad, siendo numerosas las entidades de todo carácter que han prometido su colaboración y la presencia en pleno de sus componentes, a fin de que el homenaje a quien cimentó el voto secreto resulte una auténtica demostración del sentimiento popular.

● Fijóse las 18.30

Originariamente se había fijado las 18 horas para la realización de este gran acto público, decidiéndose transferirlo para las 18.30, debido a que en aquella hora tendrá lugar uno de los actos organizados a la memoria de José Mármol. A la hora de salir esta edición la comisión organizadora acordaba los últimos detalles del homenaje a Sáenz Peña.

En la sesión celebrada el sábado último por el comité central de la Confederación de Maestros se resolvió, como adhesión al homenaje que se tributará a la memoria de Roque Sáenz Peña, invitar a sus asociados para que concurran al acto que tendrá lugar en diagonal Norte y Florida, el jueves a las 18.30.

Reflejará el Progreso de Misiones una Obra

POSADAS, 8 (De nuestro corresponsal). — Las fuerzas vivas de Misiones han resuelto preparar una edición especial que refleje la potencialidad económica y social del territorio, con motivo de la inauguración del Puente Internacional que unirá Uruguaya (Brasil) y Paso de los Libres (Argentina).

La edición contendrá una reseña biográfica y objetiva de las riquezas naturales, el comercio, la industria, etc. del territorio de Misiones, con notas sobre sus antecedentes históricos y geográficos de las antiguas Misiones, cuya Capitanía General ejerció, como se sabe, D. Juan de San Martín, padre del Libertador. Comprendía esta capitanía los actuales territorios de San Borja (Brasil), Santo Tomé, Alvear, Itaquí y otras.

Editará dicha obra la Editorial "Crónica" que dirigen los señores Juan Lozano Casanova y José C. Skanata, directores del diario "Crónica" y la revista "Misiones", respectivamente.

Peyrouton, el Hombre que Sólo Pensaba en "Subsistir" Fué el 1er. Imitador Nazi

LA defensa de Pétain ha recurrido a los servicios de un testigo de calidad: Marcel Peyrouton. Como le hemos conocido de cerca, apresurémonos a reconocer que algo de lo que ha dicho ante el jurado es cierto. "En aquel tiempo —parece que ha exclamado, refiriéndose al que antecedió al armisticio—, mi principal preocupación era subsistir, comer, lo cual ya era suficiente para mantenerse ocupado". Exacto. El señor Peyrouton ha dedicado siempre sus envidiables energías a esa noble función. Por lo demás, "comer" es, en este caso, un eufemismo; la ambición y la codicia iban más allá de un buen menú. Y como "subsistir" de tal modo, es decir, a pesar de todo y sin detenerse en los derechos ajenos, requiere armas seguras, monsieur Peyrouton las buscó al modo clásico: cultivando ideas despóticas.

M. PEYROUTON

"No era un político, sino un funcionario", ha añadido. Pero, desde luego, un funcionario muy particular. Cuando representaba a su país en el norte de Africa extremó su celo hasta el punto de no tolerar ninguna expresión democrática, incluso con genio de inventor, pues a él se le debe el primer campo de concentración que haya habido en tierra francesa. Las grandes innovaciones no conocen fronteras, y M. Peyrouton se proveía en Alemania. El premio fué una embajada en Buenos Aires, merced a lo cual tuvimos el placer de verle actuar entre nosotros, redactando por su diligente mano listas de franceses enemigos de Vichy, esto es, patriotas, con destino a Darnand, y frecuentando a von Thermann, embajador del Führer, y a los falangistas españoles.

De pronto, abandonó la embajada y corrió a la vera del mariscal, necesitado de un buen jefe de sabuesos. El fué, por consiguiente, quien hizo practicar las primeras detenciones de patriotas y quien dió a von Stupelnagel los primeros rehenes. Pero se equivocó en un punto: la aparente divergencia entre Laval y Pétain, y tuvo que renunciar cuando el auvernés tomó de nuevo las riendas del equipo de Montoire. La brisa del Plata iba a consolarle de nuevo. La diplomacia alemana y franquista le agasajó con más empeño que antes, pues su carrera en el balneario añadía méritos a los de Marruecos y Túnez. Sus aficiones totalitarias eran ya tan visibles, que un hombre que siempre había dispensado su amistad a los representantes franceses por su afecto a Francia, Marcelo T. de Alvear, hubo de cerrar su casa al gendarme ascendido.

"Este no es mi proceso", ha dicho también ante los jueces de Pétain. Y es verdad: el suyo vendrá en seguida; estuvo a punto de ser instruído juntamente con el de Pucheu, en Argel. Porque M. Peyrouton cometió su segundo error yendo a Africa del Norte cuando desembarcaron los aliados. Y Peyrouton el Yerno —así llamado por su enlace con una familia distinguida— se convirtió en un acusado.

Si M. Peyrouton hubiera estado en Buenos Aires cuando se produjo la liberación de París, habría comprendido de golpe por qué la opinión argentina, tan adicta al pensamiento francés, le había considerado, pese al "agrement" oficial, un huésped indeseable. Como lo es ahora para los defensores de Pétain, porque el simple hecho de haber utilizado a tal caballero es ya una acusación para el mariscal.

Tendrá Proyecciones Nacionales el Acto que Prepara la U. C. R.

LA resolución de la mesa directiva del Comité Nacional de la Unión Cívica Radical de realizar un gran acto con el que iniciará la campaña proselitista, ha sido bien recibida en todos los círculos partidarios. En efecto, informados algunos dirigentes de la capital que el doctor Oddone había suspendido su regreso a Córdoba, concurrieron a visitarlo para expresarle que estaban dispuestos a prestarle su más amplia colaboración.

● Gran trascendencia

En esa oportunidad, el Dr. Oddone les explicó que se trata de un acto que tendrá trascendencia nacional, pues, en él estará representado el radicalismo de todo el país. En esa oportunidad, harán uso de la palabra, además de algunos miembros del Comité Nacional, representantes de las provincias de Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, Entre Ríos, Mendoza y Salta, cuyas autoridades están en ejercicio de sus mandatos.

Con respecto a los distritos donde no existen autoridades constituídas, la mesa directiva procurará que se pongan de acuerdo los núcleos en la designación de un orador.

El doctor Oddone les manifestó a los dirigentes que lo entrevistaron que toda la organización del acto está a cargo del delegado secretario, doctor Belisario Moreno Hueyo.

● El Comité de Bs. Aires

Las autoridades de la mesa directiva del Comité de la U. C. Radical de la provincia de Buenos Aires, que preside el ingeniero Ernesto C. Boatti, convocarán a una reunión de ese organismo, la que se efectuaría en la próxima semana. El propósito es considerar los informes de los comités sobre as personas que están implicadas en la sanción dispuesta por el Comité Nacional a los correligionarios que colaboren con el actual gobierno.

Se tratará, también, el problema de la reorganización y la organización de diversos actos públicos en los que se solicitará la derogación del Estatuto en cuanto sus disposiciones retardan la vuelta a la normalidad y son inconstitucionales, de acuerdo con el dictamen de los letrados del partido.



EN HONOR DE LA MISION BELGA

EN LOS SALONES del Jockey Club el presidente de la Cámara de Exportadores ofreció hoy un almuerzo en honor del presidente de la Misión Económica Belga, señor Gustavo Schuchard, a la que asistieron destacadas personalidades de nuestros círculos comerciales e industriales

No Hay que Ilusionarse. Dice Silvano Santander

MONTEVIDEO, 8 (AP.). — El doctor Silvano Santander, dirigente radical de Entre Ríos, que se encuentra desterrado en Montevideo, manifestó que el levantamiento del estado de sitio en la Argentina plantea una nueva situación, aunque ello no significa que "poder hacerse ninguna ilusión en cuanto a los procedimientos futuros del gobierno de facto". Agregó que, con esa salvedad, cree que ha terminado la misión de los exilados en el Uruguay, quienes deberían incorporarse ahora sus habituales actividades en la Argentina "con la idea fundamental, para mí, de llevar adelante allí la labor que se desarrolla en el sentido de lograr la unificación de las fuerzas democráticas".

Uruguay Propicia una Consulta Interamericana Para Resolver la Ruptura de Relaciones con el Franquismo

MONTEVIDEO, 8 (United). — En forma extraoficial se ha podido saber que durante la reunión del consejo de ministros se planteó, por parte de los ministros batllistas, la ruptura de relaciones con el gobierno de España. De acuerdo con la moción acordada ayer en la sesión del Senado, el ministro de Obras Públicas, Sr. Tomás Berreta, habría comunicado los deseos de ese sector mayoritario en el sentido expresado. Habló también el ministro de Relaciones Exteriores, Sr. Serrato, quien expresó que había asistido a una reunión de la comisión de Relaciones Exteriores de la Cámara, en la que se había hablado del asunto y que asistiría a una nueva. A continuación, el ingeniero Serrato expresó que el Uruguay, de acuerdo con los convenios internacionales, a los que está adherido, no tomará ninguna resolución aislada en la materia y, por el contrario, consultará con los demás gobiernos americanos. Estas consultas se habrían ya iniciado. La sesión del consejo se prolongó hasta las 13.45 horas.

Se Realizaron en 1944, en la Provincia de Buenos Aires, 32.765 Matrimonios

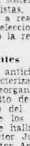
Progresan las Gestiones Para Incorporar el Antipersonalismo a la U. C. R.

Una Comisión de Dirigentes Está en Sesión Permanente

COMO hemos informado en ediciones anteriores, continúa agitándose en las esferas directivas de la U. C. R. (Junta Reorganizadora) de la capital, el propósito de incorporar la agrupación al radicalismo del Comité Nacional, para lograr de este modo, y ante las especiales circunstancias políticas porque atraviesa el país, la unión integral de las fuerzas radicales metropolitanas.

• Reuniones

Estamos en condiciones de informar que la posibilidad del aglutinamiento de las fuerzas radicales de la capital, ha sido ya considerada auspiciosamente en varias reuniones por los más destacados dirigentes antipersonalistas de la Junta Reorganizadora. Con el objeto de concentrar los trabajos y conversaciones relacionados con el propósito que se persigue, se ha designado una comisión integrada por los ex diputados, doctores Santiago Fassi y Guillermo O'Reilly y los doctores Néstor Aparicio, Juan B. Bottinelli, J. González Speroni y Rodolfo Paulucci, dirigentes de notoria gravitación en el antipersonalismo metropolitano, quienes se han constituído en sesión permanente para llenar su cometido.



• Ambiente partidario

La idea de la unión radical ha sido recibida con simpatía por los afiliados de la Junta Reorganizadora y del Comité Nacional. Por otra parte los dirigentes responsables de las dos ramas en que se halla dividido el radicalismo metropolitano, consideran a esta posible unión como un hecho político de trascendencia para el futuro del partido. La conjunción de fuerzas radicales en la capital, se señala, daría un mayor vigor al partido en todo el país, pues la actitud de la Junta Reorganizadora sería imitada en otros distritos electorales donde el antipersonalismo goza de considerable arraigo electoral.

En esta forma se llegaría a una unión democrática definidamente radical de influencia decisiva en el futuro político de la Nación.

• La incorporación

La incorporación de los antipersonalistas de la capital se haría, a estar a nuestros informes, de inmediato, previa invitación que podrían formular el Comité Nacional o sectores considerables de la Unión Cívica Radical. Como hemos indicado, existe entre los dirigentes más responsables del radicalismo una opinión favorable en ese sentido, y es posible que la invitación se haga de un momento a otro.

La exhortación se dirigiría a los dirigentes que en ningún momento han comprometido su actuación participando o apoyando el fraude electoral. Cabe destacar que los dirigentes antipersonalistas de la capital que auspician la unión, han tenido en ese sentido una clara posición frente a la política fraudulenta de la Concordancia.

• Acuerdo

El movimiento de unión radical que comentamos tuvo, desde las primeras conversaciones, el apoyo de los doctores Guillermo O'Reilly y Santiago Fassi, destacados ex legisladores que en la capital encabezaron una corriente de opinión dentro de la Junta Reorganizadora favorable al llamado legalismo que apoyaba al ex presidente, Dr. Roberto M. Ortiz frente a la Concordancia que sostenía la política del fraude. Como se recordará, el doctor Santiago Fassi, leader de una fracción del antipersonalismo de la capital, mantuvo su posición legalista y antifraudulenta, y se caracterizó más tarde dentro de la Junta Reorganizadora por su firme oposición a la fórmula Patrón Costas Iriondo, sostenida por los grupos concordancistas, y con la cual se aprestaban a realizar fraudulentamente las elecciones presidenciales que frustró la revolución del 4 de junio.

• Dirigentes

Podemos anticipar que numerosos y caracterizados dirigentes de la Junta Reorganizadora participan del propósito de incorporación al radicalismo del Comité Nacional. Además de los doctores Fassi y O'Reilly, se hallarían entre aquellos el doctor Juan B. Bottinelli, doctor Néstor Aparicio, doctor José Francisco Vidiri, doctor J. González Speroni, señor Reynaldo Elena, doctor Miguel Angel Aimo, señor Juan Gandulfo, doctor Carrera Pereyra, señor Alfredo Concepción, doctor César Velázquez, Dr. Juan Carlos King, escribano Valiante, doctor Domingo Calarco, Dr. Rodolfo Paulucci, señor José María Samperio y muchos otros, pertenecientes a las veinte circunscripciones de la capital.



"MIS MEMORIAS" Por ANGEL OSSORIO Y GALLARDO

(ESCRITAS ESPECIALMENTE PARA "CRITICA")

Los Generales Sublevados en 1923 Eran Enemigos por Definición de los que Sabían Leer y Escribir

XXIV

HABIA sido yo primer vicepresidente del Ateneo creo que hacia 1921, cuando ejerció su dirección el conde de Romanones (1). Recuerdo, como etapa singularizada de aquella vicepresidencia, una serie de conferencias muy autorizadas, encargadas por mí a agrónomos de especial cultura, para explicar la división de las tierras en España, sus cultivos y aprovechamientos, sus buenas o malas aplicaciones y, en conjunto, la necesidad de hacer una discreta parcelación de la tierra, su utilización racional y su destino cuerdamente señalado. Como se ve, seguía mi campaña emprendida en el Ministerio de Fomento y en todos los demás sitios donde tuvo aplicación adecuada. Lucha contra el latifundio, contra la tierra inculta, contra el abandono bárbaro, contra el olvido de un país esencialmente agrícola como España.

Abandonada la presidencia por Romanones, fuí yo elevado para sustituirle. Confieso que me encontré muy halagado con tal designación, pero reconozco con igual sinceridad que juzgué la propuesta y la elección subsiguiente muy superiores a mis méritos, no ciertamente por comparación con antecesores como Moret y Romanones, sino por la de otros como Labra y Echegaray, hombres verdaderamente ilustres que durante muchos años me habían precedido en aquel puesto.

Ello fué que hice en el desempeño de mis funciones todo cuanto pude. Uno de mis trabajos característicos, allí como en todas partes, fué procurar la unificación de las letras catalanas con las castellanas. Para lograrlo realicé solemnes veladas en honor de Juan Maragall y Miguel Santos Oliver, excepcionales polígrafos levantinos, cuyos méritos fueron ensalzados por escritores de su tierra y de la nuestra. Permítaseme señalar como dato simpático de este hermanamiento que, a pesar de los superficiales antagonismos entre los literatos de uno y otro bando, siempre ha habido un interés y una compenetración simpáticos entre los cultivadores de ambas ramas culturales. Tengo la idea de que si fueran menores las relaciones entre los hombres políticos de las dos tierras y mayores los vínculos literarios, las cosas serían menos agrias que como hoy se presentan, y se hallaría entre los hombres de letras pertenecientes a dichas parcialidades muchos más motivos de acomodamiento y comprensión. Si recordamos los nombres de Milá y Fontanals, de Menéndez Pelayo, de Rusiñol, de Mañé y Flaquer, de Costa, de Gómez de Baquero, de los ya citados Maragall y Oliver, y de tantos otros, se multiplicarán los ejemplos para mi confianza.



JUAN MARAGALL

Un dato curioso hay sobre este asunto. En la velada para honrar la memoria de Maragall, una actriz, catalana de nacimiento, aunque no lo sabe nadie —Aurora Redondo—, comenzó a recitar la soberbia poesía de Maragall "La vaca ciega". Como empezara a hacerlo en castellano, por ser de Castilla la mayoría del público que la escuchaba, este buen público, puesto en pie, gritó:

—¡En catalán! ¡En catalán!

Y hubo de ser recitada en catalán. Y largamente ovacionada.

Muchas veces he pensado que si se hubieran tratado las cosas catalanas con ánimo y disposición semejantes, los sucesos políticos de España, hubieran ido muy de otro modo, y los problemas ibéricos hubieran alcanzado distinto desarrollo. Repárese que de modo análogo se han trazado los antagonismos espirituales y lingüísticos de Portugal, de Galicia y de Asturias. Lo cual quiere decir que el ánimo de los escritores de la España una y varia, simplificado y múltiple, ha sido mucho más adecuado que el de la España política, para enfrentar las realidades de nuestro suelo.

Hallábame yo en el desempeño de este alto cargo, cuando Primo de Rivera dió su golpe de Estado. Fácilmente se comprenderá cuan terrible sería la antítesis de la principal agrupación cultural española con un elemento político que era por esencia analfabeto. Los generales sublevados el 13 de setiembre de 1923 eran enemigos, por definición, de todos los españoles que supieran leer y escribir. Dándome cuenta de ello acordé que como señal de protesta contra la militarada, cerrásemos la tribuna y no volviéramos a celebrar ningún acto público. Mis consocios lo tomaron a mal y acordaron resistir cualquier intento de la fuerza pública, batiéndose con ella ferozmente. Cachazudamente les advertí que no harían nada de eso, sino someterse ante el primer guardia de seguridad que se presentase en la puerta. Me afianzaron con amenazante valentía que no harían semejante cosa, y que morirían defendiendo sus puestos. Yo no pude menos de acordarme del final de la República de 1873, y predije un fin similar. Presenté mi dimisión y ocurrió el final que había augurado. La tribuna quedó cerrada por imperio de la autoridad, la junta de gobierno fué llevada a la cárcel y se estableció otra de Real Orden que fué para el Ateneo un descrédito y un oprobio.

Tal fué mi etapa presidencial en "la docta casa", que en sus últimos años tuvo más de combativa que de docta. No se la culpe a ella. Las circunstancias tienen fuerza inequívoca, y cuando en un país los hechos van contra la cultura se hace inevitable que la cultura vaya contra los hechos.

(1) La división del Ateneo en sus tres porciones, la soberbia biblioteca, el salón de acto y la cacharrería, queda explicado en mi libro "La España de mi vida" y por eso no lo repito aquí.

¡Lea Mañana: XXV. - UN BREVE EPISODIO

La Población del País Era en Esa Fecha de 14.130.871 Habs.

UN estudio relativo a la población de la República Argentina al 31 de diciembre de 1944 (cifras provisionales), ha sido dado a conocer por el Consejo Nacional de Estadística y Censos, que preside el doctor Juan Miguel Vaccaro.

La población de la Argentina es de 14.130.871 habitantes

La población de la Argentina, según los cálculos efectuados alcanza al 31 de diciembre de 1944 a 14.130.871 de habitantes. Esta cifra es provisional; los datos enviados por algunas provincias no son definitivos. Comparando dicho guarismo con el de la población calculada al 31 de diciembre de 1943 (13.909.950 habitantes), acusa un aumento total de 220.921, que en cifras relativas representa el 15.9 por mil. De dicho aumento corresponde 213.515 al crecimiento vegetativo y 7.405 al migratorio.

Analizando las cifras por división política, se observa que el mayor crecimiento total en valores absolutos tuvo lugar en la provincia de Buenos Aires con 43.133, siguiéndole la Capital Federal con 27.861; en valores relativos, la cifra más alta correspondió a Salta con 26.1 por mil y la más baja a la Capital Federal con 11.3 por mil, siguiéndole Buenos Aires con 11.8 por mil.

Los cálculos de la población son efectuados acumulando anualmente los saldos vegetativos y migratorios tomando como punto de partida las cifras del Tercer Censo Nacional levantado el 1o. de junio de 1914; por otra parte, para proceder con criterio uniforme, no se tienen en cuenta los resultados de los censos parciales levantados posteriormente en la Capital Federal, provincia de Buenos Aires y territorios nacionales del Chaco y la Pampa.

Más nacimientos que defunciones

El crecimiento vegetativo total en el año 1944 fué de 213.515 personas representando en valores relativos el 15.4 por mil de la población al 31 de diciembre de 1943. En la Capital Federal y provincias el aumento fué de 198.337, correspondiendo los primeros lugares en valores absolutos a la provincia de Buenos Aires con 40.837 y a la Capital Federal con 25.495.

En la Capital Federal y provincias se registraron 339.794 nacimientos (25.8 por mil) y 141.457 defunciones (10.7 por mil). En la provincia de Buenos Aires se registró el mayor número de nacimientos con 74.900 y de defunciones con 34.063; en cambio, en valores relativos, los mayores guarismos correspondieron a Jujuy, tanto en lo que respecta a nacimientos (49.1 por mil) como a defunciones (29.2 por mil).

Natimortalidad y mortalidad infantil

En el año 1944 se registraron en la Capital Federal y provincias 10.094 nacidomuertos lo que representa el 28.8 o/oo del total de nacimientos animados e inanimados. Los mayores guarismos correspondieron a la provincia de Buenos Aires en valores absolutos (2.256) y a Jujuy en valores relativos (46.2 o/oo). El total de muertos menores de un año fué de 27.25?, o sea el 80.2 o/oo sobre el total de nacimientos animados y el 192.7 o/oo sobre el total de defunciones, registrándose las cifras más altas en las provincias de Buenos Aires (4.655), San Luis (362.4 o/oo sobre el total de sus defunciones) y Jujuy (204.4 o/oo sobre el total de sus nacimientos animados).

Nupcialidad

Durante el año 1944 se registraron en la Capital Federal y provincias 110.140 matrimonios, o sea el 8.4 o/oo de la población. El mayor número tuvo lugar en la provincia de Buenos Aires con 32.765; la tasa más alta correspondió a la Capital Federal con 10.6 o/oo.

Movimiento migratorio

En el año 1944 entraron al país 293.362 personas y salieron 285.956, lo que significa un saldo favorable de 7.406 (0.5 o/oo sobre la población al 31 de diciembre del año 1943).

Hablará Mañana Sobre la la Asistencia y Previsión

POR la onda de L.R.A. Radio del Estado, mañana a las 20 horas, pronunciará una conferencia el subdirector general de Asistencia y Previsión Social para Ferroviarios, mayor Blas Brisoli. En su disertación, que forma parte del ciclo de audiciones organizado por la División de Prensa y Afirmación Cultural de la Secretaría de Trabajo y Previsión, el mayor Brisoli se referirá al importante tema: "Asistencia y Previsión Social".

Un Dirigente de la Juventud Comunista Hace un Llamado



CON motivo de la Conferencia Mundial de la Juventud, a realizarse en Londres desde el 29 de agosto al 6 de setiembre del año en curso, el destacado dirigente de la juventud argentina, señor Antulio Lencinas, nos ha expresado:

—Como miembro de la juventud comunista, cuya lucha contra el nazifascismo y la reacción la coloca entre las fuerzas más abnegadas y consecuentes de nuestra democracia, hago un llamado a toda la juventud argentina para que preste su máxima colaboración al envío de delegados a la Conferencia Mundial de la Juventud. Faltan pocos días, pero estamos seguros que si se realiza una amplia movilización la juventud de nuestro país podrá estar ampliamente representada en Londres".

Deber de los jóvenes

—Tenemos el deber ineludible de hacer oír nuestra palabra en una asamblea de alcance mundial como es la de Londres para que quede bien en claro que los jóvenes de la Argentina, en su inmensa mayoría, han sido, son y serán más que nunca factores en la reconstrucción del mundo sobre bases de democracia, justicia y progreso. No debe quedar en pie el menor malentendido o confusión sobre el pensamiento de nuestra juventud. En la Conferencia Mundial se considerarán los múltiples problemas referentes a la situación y al porvenir de los jóvenes de todo el mundo y se establecerá la fraternidad y colaboración entre los de todas las naciones. Asistirán jóvenes de todos los credos religiosos e ideologías políticas democráticas. Señalará, sin duda, una nueva y trascendental etapa en el camino de la unidad democrática del mundo".

El Sindicato de Maestros ha Comunicado sus Autoridades

EL Sindicato Argentino de Maestros ha comunicado a la Dirección General de Acción Social Directa de la Secretaría de Trabajo que su nueva junta ejecutiva central ha quedado integrada de la siguiente manera:

La junta ejecutiva

Presidente, profesor Nicolás H. Sciarrillo; vicepresidente, profesor Angel C. Luoni; secretario general, Sr. Eduardo R. Krebs; tesorera, señora Catalina J. Ortiz de Preusse; secretaria de actas, señorita María Cristina Rivero Sosa; protesorera, señora María R. Facio de Bordoli; prosecretario, Sr. Daniel Ruocco; síndico, señor Federico Linares; vocales, señorita Ernestina Etchecopar, señor Esteban J. Camino, señorita Carmen Vivern, señor Felipe M. Ramírez; asesor en provincias y territorios, señor Dionisio R. Chaile.

Comunican asimismo que la asamblea ha eliminado de los estatutos todo lo que podía demorar la total agremiación de los maestros del país que la entidad propicia por creerla necesaria y urgente en la hora actual. Finalmente, la junta ejecutiva expresa al titular de la Dirección General de Acción Social Directa, teniente coronel Domingo A. Mercante, su propósito de visitarlo en breve en su despacho.

Un Tren Eléctrico Mató a Una Mujer no Identificada

ESTA mañana, a las 3.18, en la estación Retiro un tren eléctrico embistió a una mujer, causándole heridas a consecuencia de las cuales falleció en forma instantánea.

Intervino la policía de la seccional 37a., que está ahora realizando averiguaciones para identificar a la víctima.

QUIEN ES FRITZ MANDL, QUE HIZO Y QUE SE PROPONE

Su Preocupación Fundamental Fué la de Establecer un Sólido Bloque Americano

LA entrevista mantenida en 1938 por Fritz Mandl con el ministro de Estado del Tercer Reich, doctor Keppler, en el Hotel Delder, cerca de Zurich, estableció las bases de la futura colaboración del armamentista austríaco con el nazismo. Ya hemos señalado las inusitadas compensaciones materiales y políticas que los nazis le acordaron a cambio de desarrollar en América Latina las mismas actividades que Quisling en Noruega. Mandl tenía la misión de crear un bloqueo austral contra los Estados Unidos. Sus millones le abrirían el camino de las altas finanzas, sus fábricas camufladas de armamentos le darían un poder extraordinario y sus amigos nazis le facilitarían la tarea de influenciar a ciertos círculos para desencadenar una política anti-norteamericana.

• La simulación de la democracia

Mandl sabía que le convenía presentarse, desde un comienzo, como un demócrata y hasta como un pacifista que había dejado en Europa su profesión de armamentista. Por eso cuando desembarcó en Buenos Aires dijo a los periodistas que venía a la Argentina a olvidar para siempre el pasado, aludiendo a indiscretas preguntas que se le formularon sobre sus amores con Hedy Lamar y sus nuevas actividades en América. "Estoy resuelto —afirmó categóricamente— a no participar más en la fabricación de armas y municiones".

Sin embargo, poco después pedía al gobierno argentino autorización para instalar una fábrica de municiones. El permiso le fué negado y sólo se le permitió establecer una fábrica de bicicletas —"Cometa"— en las condiciones que hemos mencionado en artículos anteriores. Mandl eludió la prohibición preparando de tal modo la planta industrial que en veinticuatro horas podía dejar de producir bicicletas y dar en cambio municiones y armas.

De la misma estratagema se valló al asumir con las autoridades norteamericanas el compromiso formal de dedicar sus actividades fabriles a las artes de la paz y no a la producción de guerra.

• Sus inversiones en la Argentina

Entretanto, aguardando la oportunidad de llevar a la práctica las instrucciones recibidas en el hotel Delder, invirtió su fortuna en diversos países del continente.

Ya hemos visto qué medios empleó para apropiarse de la mayoría de las acciones de la "IMPA", empresa que luego fusionó con "Cometa".

MARISCAL BENAVIDEZ

Pero también invirtió varios millones de pesos en la "SAFINA", compañía financiera que fundó especialmente para traspasar a nuestro país gran parte del dinero que le entregaron los alemanes después de su conversación con el doctor Keppler. La "Safina", a su vez, controla otras empresas y, de esa manera, Mandl se transformó en el "factótum" de fábricas, estancias y entidades comerciales ubicadas en toda la República.

Realizó, asimismo, inversiones directas. Tales fueron la compra de la Mazuraka, establecimiento dedicado a la producción arrocera; de una compañía de créditos para pequeñas construcciones y de una explotación carbonífera.

• Inversiones en Uruguay y Perú

Además de la "Sedalana", que luego vendió a un consorcio uruguayo, cuando fué puesto en la lista negra, estableció en la nación hermana una poderosa compañía financiera u "holding", la "Safu", que le sirve de intermediaria para sus inversiones en vasta escala en una serie de negocios grandes y pequeños.

Pero su plan era, como hemos visto, de carácter continental. La formación del bloque austral exigía que la tupida red de sus intereses se extendiera a toda América Latina.

Se puso, entonces, en contacto con el mariscal Benavidez, quien era embajador del Perú en Buenos Aires. Asociado con esa alta e influyente personalidad de la política peruana, fundó dos sociedades, una de ellas se dedicaría a la explotación de minas en gran escala. Pensaba así poder disponer de una base propia de suministro de ciertos metales necesarios para sus fábricas. Otra era una empresa de navegación, cuyos barcos harían el tráfico por la costa del Pacífico y llegarían a Buenos Aires, doblando el Cabo de Hornos.

Si se analiza con atención el carácter y la ubicación de tales empresas, se llegará de inmediato a la conclusión de que proyectaba un sistema de tipo autárquico o integral, que le permitiera crear un gigantesco poder económico-financiero y tener una gravitación inmensa en la política y hasta en las actividades militares de las naciones del sur del continente.

Ese sistema se extendía desde el Brasil hasta el Perú, pasando por Bolivia, Paraguay, Uruguay y Chile, y tendría su centro en la Argentina.

La derrota militar del nazismo hizo fracasar los planes de Fritz Mandl. Ya antes había sido puesto en descubierto por las autoridades norteamericanas que lo incluyeron en la lista negra; pero, la desaparición de sus protectores de Berlín lo ha llevado a una situación desesperada. Se habla insistentemente en Wáshington de hacerlo figurar en la lista de criminales de guerra por su acción diversionista y organizadora de bloques opuestos al panamericanismo y las Naciones Unidas.

(LEA MAÑANA OTRO ARTICULO DE ESTA SERIE)

Preparan la Celebración de la Victoria Laborista

LAS autoridades del partido Socialista gestionan la correspondiente autorización policial, para celebrar con un acto público, el triunfo obtenido por el partido Laborista, en los recientes comicios realizados en Inglaterra.

El acto programado se efectuará el sábado 25 del corriente, a las 18 horas, en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2150, y en él harán uso de la palabra los señores J. A. Solari, Silvio L. Ruggieri y la doctora Alicia Moreau de Justo.

No Acepta el Estatuto el Partido Comunista

EL comité ejecutivo del Partido Comunista, en la reunión realizada anoche para considerar los recientes hechos políticos relacionados con el Estatuto de los Partidos y el levantamiento del estado de sitio, ha resuelto dar a conocer en un documento que aparecerá en breve, su posición adversa al Estatuto y a las modificaciones recientemente introducidas.

Dispuso también abrir el local de su sede central y organizar un gran mitin para exponer su posición frente a los problemas actuales del país.

CORDOBA

CORDOBA, 8 (De nuestro corresponsal). — **En la extracción efectuada hoy de la Caja Popular de Ahorros de la Provincia de Córdoba, que se efectúa en esta ciudad, fueron amortizados por sorteo los siguientes certificados de depósito:**

$ 50.000	27.847	„ 200	7.909
„ 5.000	22.573	„ 200	8.737
„ 3.000	3.849	„ 200	16.456
„ 1.000	7.311	„ 200	21.461
„ 500	4.758	„ 200	21.693
„ 500	30.025	„ 200	26.108
„ 500	30.728	„ 200	28.318
„ 200	1.126	„ 200	29.869

★ Alma Torera ★

Por DON JUAN EL ZORRO

COSAS RARAS QUE PASAN POR AHI

Mientras un destróyer navegaba hace dos meses por el Mar del Norte, cayó sobre su cubierta una bomba de gas mostaza, que por rara coincidencia no explotó. La tripulación aprovechó que era la hora del almuerzo y utilizó la mostaza del explosivo para sazonar la carne.

* * *

Después de prolijos estudios científicos se ha llegado a establecer que la única diferencia que existe entre el relámpago y la electricidad consiste en que el relámpago es gratis.

* * *

Un plantador ha ensayado con éxito significativo un nuevo sistema para cosechar tabaco. La semilla se planta envuelta en papel de seda y se consiguen unos cigarrillos armados que superan en calidad a los ya conocidos.

LA COPLA DE HOY

Yo quisiera un bosquecito
lejos de todo rumor,
para esconder en sus sombras
al ángel de mi pasión.

ENFERMO

Encontró en la calle al amigo que siempre se sentía enfermo y como sabía que siempre le encantaba que se interesaran por su maltrecha salud le preguntó qué tal andaba.

—¡Magnífico! —repuso con tristeza—; todos mis bacilos gozan de perfecta salud.

NOVELA SUPERSINTETICA

"¡Guarda!" Los restos del macetón están agregados al sumario.

PEDIDO

El peón analfabeto se acercó al capataz y le pidió que por favor le escribiera una carta a su mujer.

—Como no, mi amigo —repuso el capataz—. ¿Qué quiere que le diga?

—Este... ahora le diré —exclamó el peón—; pero quiero pedirle una cosa: póngale letra bien grande, que mi mujer es bastante sorda.

GALANTERIA

—Créame, señor Fernández —decía la vieja coqueta—, muchas veces me han tomado por mi propia hija...

—¡Imposible, señora! —repuso galantemente Rodríguez—; es usted demasiado joven como para tener una hija tan vieja...

ES DIFICIL QUE LE CREAN

Si dice que nunca trató de chiflar poniéndose dos dedos entre los labios y no consiguió hacer ningún sonido.

* * *

Si afirma que no envidia a los que saben chiflar [illegible].

NO LO NIEGUE

Cuando su señora habla a la oficina para avisar que usted está enfermo, [illegible] de arrepentimiento.

RICO TIPO

Era un manisero ambicioso: quería ser dueño de un ferrocarril.

PESCA

—¿Pican mucho aquí? —preguntó el pescador que llegaba al lugar.

—No sé todavía —fué la respuesta—; hace tres horas que estoy aquí.

¿NO LE PEGARIA?

Al camisero que ahora le cobra $ 30 por una camisa que antes compraba usted en $ 12.80?

UN PREMIO

Para el padre de familia que pueda pagar todas las cuentas a fin de mes y encima ahorrar algo.

YO LO VI

La pelota de golf tenía un triste sino: siempre iba al hoyo.

El Gobierno de Franco Debe Ser Aislado. Declaran Margarita Argúas y el Dr. Horne

LA doctora Margarita Argúas, profesora de Derecho Internacional Privado en la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires, ha tenido una destacada participación en los movimientos de ayuda a los pueblos en lucha contra el nazifascismo y en el restablecimiento democrático argentino. Requerida su opinión sobre la necesidad de que nuestro país rompa relaciones con el franquismo, nos ha respondido:

"El mundo civilizado no puede sino apoyar decididamente la resolución suscrita en Potsdam por los representantes de las tres grandes potencias: Gran Bretaña, Rusia y Estados Unidos, que se dió a conocer en los diarios del 3 del mes en curso, con relación al régimen de Franco. La declaración es terminante: los tres gobiernos [illegible] aclarar que, por su parte no favorecerán una solicitud de ingreso presentada por el actual gobierno español que "habiendo sido establecido con apoyo de las potencias del Eje, por sus orígenes, su naturaleza, sus antecedentes y su estrecha asociación con los estados agresores, no posee las calificaciones necesarias para la condición de miembro de las Naciones Unidas".

MARGARITA ARGUAS

El Pacto de las Naciones Unidas es un convenio de pueblos suscrito por los pueblos de esos países. La buena fe en el trato de los estados entre sí, o de los individuos de una comunidad, o de un gobierno con los ciudadanos, excluye las interpretaciones dirigidas. Así parecen haberlo entendido los firmantes de la Declaración de Potsdam, que no han aceptado la "democracia orgánica" de Franco como suficiente para permitir entrar en la comunidad de las Naciones Unidas. En la misma línea está la "democracia integral", o la "democracia auténtica", que pretenden realizar otros gobernantes. Ya no hay que [illegible] "democracia", todas las personas de buena fe se refieren a la definición de Lincoln en su oración de Gettisburg. Y nada más.

La manifestación de Potsdam respecto a España inicia una era de claridad y de diplomacia de puertas abiertas, en la apreciación de los hechos internacionales. Es menester que los Estados, lo mismo que los individuos definan sus posiciones: o se está de este lado de la línea o de aquél. O se está con la democracia o en contra; no hay alternativa, ni términos medios. Los estados antidemocráticos no pueden continuar subsistiendo en un mundo democrático que se ha desangrado para poder afirmar a los hombres que todos son iguales y con derecho iguales a una existencia cierta y libre, asegurada por las leyes, y a cubierto de las arbitrariedades de los gobernantes.

La declaración de Potsdam para ser efectiva deberá ser seguida, como creemos que se hará, de medidas conjuntas a tomar por la comunidad de las Naciones Unidas: aislamiento diplomático, ruptura de relaciones económicas, por ejemplo, de tal modo que estos regímenes [illegible] dejen de dañar y desaparezcan para siempre.

• Habla el doctor Horne

El doctor Bernardino C. Horne, cuyos puntos de vista sobre la situación del gobierno franquista exponemos, ha tenido una destacada actuación en [illegible] Cámara de Diputados, donde representó al radicalismo de Entre Ríos. Es un especialista en problemas agrarios y muchas de sus ideas [illegible] desempeñó el ministerio respectivo en su provincia. Gran amigo de la República Española, estuvo a favor de los republicanos desde el primer día y bregó en la Argentina por su triunfo. Dice así el doctor Horne:

"La República Española nació en circunstancias en que el totalitarismo se desarrollaba con extraordinario poder expansivo y trataba en todas partes de formar grupos adictos que en el momento oportuno coadyuvarán en sus planes de conquista.

"Fué así que a los pocos años de su existencia tuvo que afrontar una de las primeras agresiones de los fascismos, con la pasividad de las democracias. Hitler y Mussolini hicieron en España un ensayo de sus fuerzas y prepararon el clima europeo para campañas más audaces. Los republicanos fueron vencidos y, con ayuda de alemanes e italianos, Franco estableció su dictadura, siendo así, en puridad, el antecesor del propio Quisling.

"Con estos antecedentes no caben vacilaciones. [illegible] a las fórmulas de la democracia y de la soberanía del pueblo, no puede pensarse en el establecimiento de una monarquía en España que permita a Franco una elegante retirada. La actitud de los países democráticos debe ser severa, excluyendo toda clase de complacencias.

"Creo que la conferencia de Potsdam ha de [illegible] la solución del problema español propugnando actitudes colectivas y no individuales. Considero, en consecuencia, que toda América debe pronunciarse contra la dictadura franquista, pero como no podría haber vacilaciones [illegible], lo más práctico sería que la Unión Panamericana propugnara la realización de una reunión de consulta de cancilleres, [illegible]. De esa manera cumpliríamos también con lo pactado en Chapultepec, que obliga a la defensa de las instituciones democráticas en América, ya que lo que amenaza transformarse en la supervivencia de un nazismo que no se atreve a decir su nombre".

Palpitemos el Buen Programa del Sábado

Hip. Argentino

Rivales y Montas Para el Sábado

Premio Stiletto — 1500 metros		
Lass	57	F. Quinteros
Abadesca	57	R. Recavarren
Tara	57	B. Cúcaro
Pitadita	57	J. Batista
Tartine	57	C. Riero
Sabrosa	57	No correrá
Cuñatai	57	J. Artigas
Premio Gay Hermit — 1600 mts. (Para aprendices de 1ª categoría)		
Tenyhabla	52	A. Tadei
Ex Libris	52	H. Pantanali
Pipiry	52	A. Cervini
Caracol	52	E. Caballero
Masadero	52	J. Luján
Gulliver	52	X. X.
Lanceador	52	J. Lofiego
Humeante	52	A. Souza
Extranjero	52	H. Penzi
Pico Blanco	52	J. López
Pippin	52	F. Dupuy
Cortés	52	No correrá
Cerrou	50	A. Giovanetti
Premio Bolívar — 1600 metros		
Completa	56	J. Sberna
Arondelle	56	T. Albertini
T. Brava	56	L. Almirón
Stalina	56	L. Ríos
Camelote	56	F. Quinteros
Grillera	56	M. López
Lady X	56	O. Pellegrino
D. Bianca	56	I. Leguisamo
Resuelta	56	I. Royo
Chicharra	56	S. Di Tomaso
Entraña	56	J. Caballero
Premio Athos II — 1100 metros		
Tamina	58	R. Quinteros
Eme	58	X. X.
Ch. Beauty	58	A. Manzoni
Calmada	56	I. Leguisamo
Serranita	56	F. Quinteros
Tip	56	B. Cúcaro
Barda	56	L. Ríos
Sandalia	56	S. Di Tomaso
Bobette	53	A. Cervini
Reputada	53	T. Albertini
Insula	53	J. Zúñiga
Tabarina	53	O. Matteucci
Sindhia	53	C. Riero
Premio Río Negro — 2000 mts.		
Halcón Negro	60	R. Quinteros
Snob	60	J. Zúñiga
Mandisovi	60	No correrá
Chadar	58	M. López
Lighter	57	No correrá
Spleen	57	F. Quinteros
Smack	57	J. Sola
Premio Massena — 1600 mts. (Aprendices sin descargo)		
R. Legend	54	I. Leguisamo
Adriana	54	O. Nardi
Betsabé	54	No correrá
Arabesca	54	F. Quinteros
Fuesa	54	No correrá
Pink Rose	54	E. Antúnez
Francesca	54	J. Zúñiga
Premio Camors — 1000 metros		
Bombay	60	J. Zúñiga
Chinoise	57	R. Quinteros
Remolacha	57	F. Quinteros
Pochula	56	J. Mernies
Briosa	55	C. Riero
Mecha	52½	X. X.
Tamina	52	No correrá
Sandalia	51	Dudosa
Eme	51	X. X.
Premio Revancha — 1800 mts.		
Filamento	57	M. López
Boyarín	57	No correrá
Six Carat	57	J. López
Ayudante	57	O. Nardi
Guirlache	57	No correrá
Facón	57	No correrá
Delfín	57	R. Quinteros
Merano	57	S. Di Tomaso
Madrazo	57	F. Quinteros
Sagrado	57	A. Avero
Maipo	57	J. Moncalvo
Tablón	57	P. Falcón
Quena	55	E. Antúnez

Le Sirve de Base el Premio Rio Negro en el Cual Cumplirá su Reprise el Caballo Snob

Halcón Negro y Spleen le Plantearán Resistencia

UN programa bastante interesante tendremos el próximo sábado en las pistas de Palermo. En el aparecen muy buenos candidatos y tiene su atracción además la disputa del Premio Río Negro, en cuyos 2000 metros se medirán rivales como Halcón Negro que a pesar de los 60 kilos es un competidor capaz de imponer condiciones dado lo bien que se conduce en privado. Snob, que ha mejorado de preparación, está colocado en esta lucha como un temible competidor, esperándose en su caballeriza que tenga un buen desempeño. Pero no hay duda que dos cartas peligrosísimas en esta carrera son Spleen que viene de conquistar una linda victoria con 56 kilos sobre Quino en 1'37" 1/5 y que ha sido especialmente preparado para este encuentro y Smack, que termina de ganar aunque con peso bajo, en 1'49" 1/2 para los 1800 metros y mantiene su buena preparación. Chadar sería un lance muy lindo dado lo bien que se conduce en sus cotejos y sus buenas actuaciones últimas.

● Abadesca siguió bien

Luego de su cuarto puesto de Chuschala, en 1'32" 1/5 los 1.500 metros, ha seguido muy bien Abadesca, por lo que se perfila como una buena candidata en los 1.500 metros del cotejo inicial. Como rivales llevará a Lassa, que ha mejorado mucho; Tara, que en privado anda bien, y Tartine, cuya quinta colocación en la carrera ganada por Chuschala puede ser mejorada, ya que sufrió serios tropiezos durante la carrera.

● Pico Blanco es rival

Teniendo en cuenta su buen cuarto puesto en la carrera ganada por Harinero en 1' 2/5 en pista de césped húmeda, aparece Pico Blanco como un candidato sobresaliente en el segundo cotejo de la tarde. Sus contras son Pipiry, que anda lindo; Pippin, que corre mucho, siendo su última carrera falsa; Lanceador y Tenyhabla, que también trabajan bien.

● Donna Bianca con Legui

En los 1.600 metros del premio Bolívar, una buena candidata es Donna Bianca, que corrió segunda hasta la entrada al derecho en la Polla de Potrancas, y que ha seguido en buenas condiciones. Como contras debemos citar a Lady X, tercera de Francesca y Arondelle, en 1'32" 1/2 los 1.500 metros; la citada Arondelle, por el valor de su reciente performance; Resuelta y Grillera, que en privado andan muy bien.

● Calmada corre mucho

En atención a sus buenos trabajos, Calmada puede competir con éxito en los 1.100 metros del premio Athos II, lucha en la que deberá medirse con Tamina, que viene de ganar en 58" 4/5 a Calmada y que ha seguido bien; Barda, que reaparece con buenos trabajos; Cherry Beauty, que está bien preparada y no deben ser olvidadas Sandalia, Eme y Tabarina.

● Ruston Legend otra vez

De acuerdo a la impresión dejada en su debut carrera en la que salió airosa en cómodo galope Rustom Legend debe lograr su segunda victoria en los 1.600 metros del Premio Massena, carrera en la que como enemigas deben ser citadas Fuesa, por su buena carrera reciente en La Plata, en pos de Ballyhoo; Francesca, que viene de ganar y Arabesca.

ANDA MUCHO

PREPARANDOSE para el clásico Enrique Acebal, del miércoles próximo en Palermo, Platería cumplió ayer una excelente corrida en la arena. La hija de Parlanchín pasó 1800 metros en 1'53", con buen final. Está lista, entonces para retornar con una victoria

● Bombay siguió bien

La tordilla del stud La Pomme viene de ganar con el chico Dupuy en el destacado tiempo de 56" 3/5 para los 1.000 metros. Ha seguido bien y a pesar de los kilos puede volver a salir airosa. Chinoise, que le ganara en su anterior carrera en 57" los 1.000 metros, es su más seria rival y luego quedan Remolacha y Pochula para intentar un buen dividendo.

● La lucha final

En los 1.800 metros del Premio Revancha, carrera final del programa, hay varios candidatos que pueden llegar a correr bien, entre ellos Ayudante, por el valor de su reciente corrida de 1.800 en 1'53" 2/5. Luego están Six Carat, que viene teniendo actuaciones muy recomendables; Filamento, cuya corrida también le augura una buena actuación; Facón, que corre mucho; Delfín, que viene de ganar en 1'40" la milla, pista sorda en Palermo; Sagrado, por su segundo de Ganges en 2'2" 2/5 y Merano, que también viene de imponerse en 2'5" 3/5 los 2.000 metros.

Achacan Mal Juego en el P. Brasil a Ireneo Leguisamo

RIO DE JANEIRO, 8 (AP.) — El diario "Folha Carioca" dice que un noticiario de la carrera de la Gavea muestra que el jockey Ireneo Leguisamo "contuvo" a Secreto, que fué piloteado por el jockey chileno Osvaldo Ulloa, cuando ambos caballos corrían en la recta final. Ulloa luego de la carrera dijo que Leguisamo había contenido a su caballo y Leguisamo contestó que sólo había tratado de apartar a Secreto que se le venía encima.

"Folha Carioca", que con el resto de los periódicos elogió la labor cumplida por Leguisamo, dice que el film será "exhibido en forma lenta y reexaminado".

Lady X. a la Par de Adriana. Cubrió 800 Metros en 48"

En la pista grande de Palermo se efectuaron estos ensayos:

En 600 metros

Lanceador, J. Lofiego, y **Don Benedo**, Pellegrino, 35" 3/5, juntos.

En 700 metros

Osrick, M. A. Vidal, a la par de **Hija Alegre**, Ríos, 41" 3/5 opuesto; **Pastilla**, J. Mernies, 43" 2/5; **Tierra Brava**, Almirón, 45".

En 800 metros

Lady X, Pellegrino, y **Adriana**, Nardi, 48", juntas, pero fácil la 1ª; **Rajadora**, Ausbruch, y **Línea**, Sberna, 48" 4/5; **Pendón**, Sberna, 48" 1/5; **Mohicán**, Ríos, y un compañero Ausbruch, 48" 2/5, juntos; **Chantilly**, Sberna, y **Barrandari**, J. Lofiego, 49" 2/5 opuesto; **Lissa**, Carreño, 49"; **For Ever**, N. Alvarez, 49" 3/5 cómodo; **Milonguita**, Di Tomaso, 49" 4/5; **Ganges**, di Tomaso, 50" 3/5; **Mada**, Caballero, 51", pista auxiliar; **Relojera**, J. Lofiego, 31"; **Arabesca**, F. R. Quinteros, 51".

En 1000 metros

Standard, Sberna, dió dos cuerpos de ventaja e igualó a **Don Rojo**, Di Tomaso, y a **Rosada**, Pintado, empleando 1' 3/5; **Saint Louis**, Ríos y **Coronel**, Nardi, 1'2" juntos, pero fácil el primero.

En 1200 metros

Levaina, J. Mernies, dió dos cuerpos de ventaja y dominó por idéntica distancia a **Lighter**, Ríos, empleando 1'14" con codo.

Nació en Stella Maris el 1er. Producto de H. Table

EL domingo pasado nació, en el haras Stella Maris, el primer producto por High Table, el calificado padrillo importado, por Hyperion y Bachelor's Fare, por Tredennis. Trátase de una linda potranca, zaina colorada, en Douce, por Parwiz, de excelente constitución y muy buen tipo.

En 1400 metros

El Chico, Cervini, **Poitiers**, J. Sola, y **Viva**, Montero, 1'28" 2/5, el primero salió con dos cuerpos de ventaja y los conservó.

En 1600 metros

Escudo, J. Sola, 1'41" 3/5; **Ramito**, Artigas, los primeros 1400 metros a la par de un compañero, con Ríos.

Ensayos de Esta Mañana en el Circo Platense

En 600 metros

Garufista, P. P. Artigas, 35"; **Pariente**, Reta, 36"; **Zingarella**, P. P. Artigas, 36".

En 800 metros

Malabia, M. V. Sosa, 48"; **Bujía**, M. R. Valdés, 49"; **Tritón**, Gil, 50"; **Liram**, T. Valdés, 50" 1/5.

En 1000 metros

Mansona, Royo, 1'2" 3/5.

Pesadilla Pasó 1400 en 1'27", San Isidro

En la pista de arena de San Isidro, salvo indicación en contrario, se realizaron esta mañana los ensayos que detallamos a continuación:

En 700 metros

Ski, Callejas, 42", opuesto; **Sabandija**, Lagomarsino, a la par de **Zafarrancho**, con el peón, 43".

En 800 metros

Poco y Nada, con el peón, y **Tiple Ligera**, con P. M. Quinteros, 50" 3/5, opuesto, tierra.

En 1000 metros

Cíclope, con Lagomarsino, y **Extase**, con Bianchimano, 1'2" 3/5; **Pujante**, con E. Gigena, 1'4", cómodo; **Alí Pashá**, con el peón, suave, de segunda vuelta; **La Fcona**, con Bianchimano, suave, tierra.

En 1400 metros

Pesadilla, con B. Castro, 1'27"; los últimos 700 metros a la par de **Kilbolton**, con A. Arrieta, en 43" y 2/5.

En 1500 metros

Ninus, con Callejas, 1'35", a palo errao.

J. M. Martínez Reaparecerá en la Reunión del Domingo

En la reunión a efectuarse el próximo domingo en San Isidro, reiniciará sus actividades profesionales el jockey Juan Manuel Martínez, quien debió permanecer alejado de las pistas por haberse fracturado una pierna. Martínez tendrá a su cargo la dirección de Polly y de Recovery en la reunión de referencia. Ambos andan bien y darán oportunidad de lucirse al mencionado jinete.

Hip. de San Isidro

Rivales y Montas Para el Domingo

Premio Filisteo — 1.000 metros		
Fábula	56	F. Echagüe
Polly	56	J. Martínez
Festuca	56	X. X.
Sidra	56	No correrá
Crispina	56	No correrá
Silicia	56	L. Canú
Elba	56	R. Quinteros
S. Countess	56	I. Leguisamo
In Fraganti	56	S. Di Tomaso
H. Hermosa	56	X. X.
Etna	56	H. Padula
Frívole	56	L. Olmos
Banquina	56	J. Caballero
Consuelo	56	A. Bianchimano
Came	56	J. Zúñiga
Bichara	56	L. Carreño
Premio Romántico — 1.000 metros		
Confesor	56	O. Nardi
Praxitel	56	R. Quinteros
Enterer	56	X. X.
Aldabonazo	56	B. Castro
Ganó	56	J. Zaragoza
Lexicón	56	J. Ausbruch
Bordoneo	56	J. Sberna
Afilon	56	O. Pellegrino
Chinazo	56	J. Contreras
Hero	56	F. Quinteros
Helechito	56	J. Artigas
Los Toldos	56	E. Antúnez
Premio Embrujo — 1.600 metros		
Old Girl	57	R. Recavarren
Codorniz	57	X. X.
Travesura	57	X. X.
Pizpireta	57	O. Pellegrino
Tontería	57	E. Antúnez
Sintsimari	57	A. Bianchimano
If	57	F. Quinteros
Calambita	57	J. Artigas
Yaciretá	57	J. Caballero
Witness	57	S. Di Tomaso
Pingüina	54	R. Cincunegui
Noria	54	M. López
La Chiffa	54	J. Lagomarsino
Premio Bon Vin — 1.600 metros		
Recovery	57	J. Martínez
Minio	57	E. Callejas
Hualano	57	J. Ausbruch
Coral	57	No correrá
Se Rió	55	E. Martucci
Sofanor	54	C. Periale
Insigne	54	X. X.
Premio G. Pueyrredón — 4.000 mts.		
Lighter	60½	R. Quinteros
Alí Pashá	60½	A. Avero
Cimarrón	60½	O. Nardi
Siquiñaqui	58½	S. Di Tomaso
Pujante	58½	I. Leguisamo
Hachazo	58½	E. Antúnez
Premio Sauternes — 2.000 metros		
Sin Ruido	57½	R. Recavarren
Coral	55	R. Quinteros
Ostuni	53½	F. Lofiego
Inédito	53	I. Leguisamo
Gu'ga Din	52	E. Callejas
Peleadorcito	50	R. Martín
Guadañazo	49½	X. X.
Premio Banderín — 1.500 metros		
Los Curros	57	I. Leguisamo
El Salado	57	J. Zúñiga
Bullente	54	X. X.
Talón	54	F. Quinteros
Tabí	54	A. Avero
Pinzón	54	Dudoso
Estival	54	E. Antúnez
Premio Brochazo — 1.600 metros		
Quino	55	J. Caballero
Trick	55	J. Artigas
Pan	52	L. Ríos
Cimarrón	51	No correrá
Josafat	50	R. Martín
Minio	49	Dudoso
Six Carat	45	No correrá

Hip. de La Plata

Rivales y Montas Para el Domingo

Premio Jabalina. — 1200 metros		
Latina	57	M. Gil
Persícola	57	R. Orduna
(Greña	57	J. Corté
(Sinnesbera	57	T. Albertini
La Milberg	57	A. C. Domínguez
Hiparoné	57	J. Babera
Bailadora	57	M. Montero
Migaja	57	R. Amadeo
M. Linda	57	R. Rodríguez
Chiripa	57	A. Domínguez
Pinelita	57	J. Ibarra
(Me pica	57	A. Freire
(No creo	57	J. Gularte
Rosaura	57	A. Avero
Batata	57	E. Spizzirri
Metedora	57	M. Valdés
Seria Vieja	57	X. X.
Zumba	57	A. Canay
Zulema	57	C. Capra
Miss Lola	57	T. Valdés
Premio Helecho. — 1300 metros		
Chouán	57	V. Lapellegrina
Guliver	57	L. Canú
Sosegado	57	L. Reta
Plácido	57	R. Orduna
Chino	57	A. Canay
Peribebuy	57	J. Babera
Cuadriguero	57	H. Padula
Liberal	57	M. Gil
Sportivo	57	A. Lhuillier
Belisono	57	J. Gómez
Bramor	57	R. Silva
Consecuente	57	A. Goñi
Corralense	57	J. Sberna
Lindo Loco	57	J. Gularte
Premio Cariñosa. — 1500 metros		
Calaita	57	J. Mernies
Balsa	57	A. Tadei
Darma	57	H. Padula
Diagonal	57	A. García
Chila	57	A. Giovancitti
Sandary	57	J. Ibarra
Zingarella	57	P. Artigas
Pardejona	54	A. Arismendi
Premio Azafrán. — 1600 metros		
Gran Collar	57	B. Marcos
Said	57	J. Babera
Hondo	57	T. Sánchez
Bagrero	57	M. Prátola
(Sofanor	57	L. Canú
(Boyarín	54	T. Mernies
Quebec	54	R. Amadeo
Mayor	54	F. M. Ortiz
El Chingolito	54	A. García
Premio Songe. — 1200 metros		
Blaze	52	A. García
Boiga	53	T. Albertini
Charlone	58	P. Artigas
Cleodora	51	R. Santucho
Din Don	52	No correrá
Eiqueque	54	J. Gularte
El Bárbaro	55	R. Rodríguez
Erudito	55	J. Babera
Fleet	52	J. Ibarra
Garito	55	A. Arismendi
Gipsy Queen	53	L. Reta
Premio Honolulú. — 1400 metros		
Garufista	62	P. Artigas
Sancho	56	L. Canú
Hereje	55	J. Sberna
Suertudo	53	A. A. Domínguez
Mutard	52	J. Mernies
Britos	50	J. Echagüe
Intrépido	47	L. Carreño
Lord Brion	47	P. Falcón
Respetado	46	M. Fernández
Romerito	45	R. Vadala
Premio Songe (bis). — 1.200 metros		
Junquero	55	H. Padula
Madison	54	E. Etcheverry
Manín	50	M. López
Misivo	55	A. Moreno
Mortero	55	J. Babera
Olivia	54	A. Canay
Pariente	55	L. Reta
Recorcho	57	J. Gómez
Saltarilla	52	R. Royo
Serval	54	M. Prátola
Zambullidor	52	J. Sberna
Premio Cotorrón. — 1400 metros		
Haedo	56	A. Goñi
Chinito	56	R. Silva
Darío	56	T. Albertini
Puán	56	R. Orduna
Zuloaga	56	F. Echagüe
Illapú	56	F. M. Ortiz
Barcino	56	A. Díaz
Sanfasón	56	L. Carreño
Dogal	56	J. T. Gómez
Recato	56	T. Mernies
Cantapibe	56	M. Gil
Mártir	56	X. X.
Batelito	56	T. Valdés
Local	56	X. X.
Casabalito	56	H. Palavecino
Glorious	56	F. Artigas
B. Shadow	56	L. Canú
Infidente	56	L. Reta
Guindito	56	O. Baratucci

D. Durbin Canta Melodías de Kern en "Feliz y Enamorada"

El 22 Irá un Doble Programa de Universal

Universal anuncia para el miércoles 22, en el Normandie, un doble programa de estrenos con películas de las llamadas de "terror". Son ellas: "La querida de Frankestein", con Boris Karloff, J. Carrol Naish, John Carradine y Lon Chaney (hijo) y "La garra escarlata", de la serie de Sherlock Holmes, con Basil Rathbone y Nigel Bruce.

Su Primera Película Filmada en Colores

En su nueva película "Feliz y enamorada", filmada en colores que se exhibirá mañana jueves en el Opera, Diana Durbin canta varias canciones de carácter popular compuestas especialmente para ella por Jerome Kern, con letra de E. Y. Harburg. Dichas melodías, destinadas según parece, a una rápida divulgación, se titulan "Libertad", "Más y más", "Tengo que cantar", "California", "Pronto lo sabré y "Agarra una chica y baila.



FIGURAS NUEVAS

JEANNE CRAIN, revelada en "Amores a los quince", aparece junto a Barry Nelson, otro novel, en la película "Cita en los cielos", historia de los cadetes aéreos, que se verá mañana en el Gran Cine Rex.

ASTILLAS de Cine

"EL BAILARIN PIRATA", opereta en colores con Charles Collins y Steffi Duna, realizada por Lloyd Corrigan, se repondrá mañana en el Luxor, en copia nueva, formando doble programa con "La divina embustera".

NO SE REPONE HOY, en el Monumental, la película "Concierto macabro", con Lair Gregar y Linda Darnell, manteniéndose en cartel "Canción inolvidable". Aquélla se anuncia ahora para el miércoles 15.

DOS FILMS MEXICANOS se estrenarán juntos el jueves 16 en el Luxor: "Así son ellas", con Gloria Marín y Lilia Michel, y "Cuando tu me quieras", con María Elena Marqués y Jorge Negrete.

DESPUES de tres años de permanencia entre nosotros, vuelve a Chile, su patria, el inquieto periodista Horacio Toledano, figura vastamente vinculada a nuestro ambiente artístico.

EN CASTELLANO se ofrecerá la versión de "Hotel Berlín" de Vicki Baum que ha dirigido Peter Godfrey y tiene en su reparto a Faye Emerson, Helmut Dantine, Peter Lorre, Raymond Massey, Andrea Kino y Alan Hale



EXITO

HENRY WILSON, famoso imitador y cómico, cuya presentación en Luba ha constituido todo un éxito.

Dos Exitos Radiales: H. Maure y Tino Tori

El cantor Héctor Mauré, artista exclusivo del aceite Ricoltore, sigue actuando con éxito en las audiciones que se propalan los lunes y miércoles a las 21 por Radio Belgrano. En el mismo programa interviene el popular actor cómico Tino Tori.

EL TEATRO AL DIA

El elenco de Canaro Postergó Para el 10

EN EL ALVEAR. — En razón del montaje complicado —dice en su comunicación la empresa— y en el deseo de que "El tango en París", pieza de presentación, ofrezca las mayores posibilidades de homogeneidad, ha sido diferida para el viernes la inauguración de la temporada de Francisco Canaro en el teatro Alvear. Dicha obra, como ya hemos informado, es una adaptación libre de la pieza homónima de García Velloso, y lleva música de Francisco Canaro y Marianito Mores.

"El Gigante Amapolas": Una Fuerte Sátira Contra la Tiranía

Por CARLOS H. FAIG

LOS autores postergados ya tienen un motivo honroso para calmar lógicas impaciencias: recién, al cabo de 104 años de ser escrita, acaba de estrenarse en el Apolo, por la organización libre "Tinglado", la farsa de Juan Bautista Alberdi, titulada: "El gigante Amapolas". Se podrá objetar para justificar el retraso que la relativa brevedad de la pieza la convertía en poco apta para llenar un espectáculo de los llamados comerciales, pero, ¿no existen, acaso, en Buenos Aires, teatros subvencionados que hubieran podido hacerse eco de una manifestación tan argentina en lo que hace a su contenido espiritual? Tanto la Comisión Nacional de Cultura en su teatro Nacional de Comedias, que funciona hace años, como el Teatro Municipal, cuya reciente creación no justifica, por cierto, los titubeos directivos en la selección del repertorio, pudieron brindar al público el ejemplo aleccionador de esta obra en el que bulle el espíritu de la libertad y en cuyas escenas alienta la rebeldía y el disconformismo contra toda forma de tiranía. ¿Por qué no lo hicieron? ¿Puede admitirse el desconocimiento de su existencia? ¿Tal vez no se creyó oportuna la exhumación? No pretendemos hallar la respuesta, pero lo real es que en momentos en que la juventud argentina se agita en la calle y en el aula para borrar todo vestigio rosista, la figura ilustre del gran tucumano vuelve envuelta en los sutiles mantos de la farsa para señalar el contraste entre lo que permanece —el sentido de la libertad— y lo que muere irremisiblemente —el recuerdo de aquel despotismo—. "Alberdi, ha dicho José Ingenieros, tuvo la gloria de poner su firma al pensamiento de toda una época". Quizá fuera oportuno agregar que cuanto puso de su fe, de su sacrificio y de sus convicciones es lo que nos alcanza y nos superará.

Fantasma de paja

Con gracia e ingenio está tratado el tema de "El gigante Amapolas". No obstante el ímpetu de su treintena, Alberdi ha seguido los cánones clásicos y ha utilizado como punto de mira el procedimiento indirecto: vale decir, que antes de atacar al tirano fustiga a los opositores, satirizándoles, demostrándoles sus errores, llamándoles a la cordura, señalándoles cómo un exceso discursivo les lleva a engañarse en cuanto a la verdadera potencialidad del dominador, un fantoche de paja que vendrá al suelo cuando la ola popular, sin guías ni conductores e impulsada únicamente por el buen sentido y el afán de la libertad resuelva avanzar hacia su destino. Las alusiones al régimen y al rosismo son visibles, pero únicamente una vez se le nombra, y eso, a manera de sustitución del nombre de Amapolas por el de Rosas. El pensamiento resulta así inconfundible y el propósito clarísimo: la tiranía no puede soportar la presión que gesta y ejecuta el pueblo guiado por la conciencia de la energía que representa. Referida a un momento histórico determinado, esta farsa, por su factura y su contenido cobra valor permanente: será siempre actual mientras el hombre conserve intactos los atributos que le muestran la esclavitud como una negación de su ser. El lenguaje sencillo, de indudable precisión teatral, y la presencia de pintorescos personajes animando escenas de bien calibrados efectos configuran los elementos más notables de "El gigante Amapolas".

Noble esfuerzo

El numeroso público premió con nutridos aplausos el noble esfuerzo cumplido por los elementos que dirige Aurelio Ferretti. Entre los empeñosos intérpretes deben destacarse por orden de méritos, Onofre Lovero, Sonia Reynal, César Duarte, Guillermo Santero, Víctor Calderón y Luis González Gómez.

Previamente el cuadro representó una teatralización realizada por César Tíndaro del cuento de Dostoiewsky, "Noches blancas".

El Profesor A. Miguel ha Ideado una Nueva y Más Sencilla Pauta Musical

LOGRAR una escritura más sencilla, fácil y científica para la música, y al mismo tiempo disminuir el tiempo y la fatiga que hoy exige el aprendizaje de la simple lectura de las notas en las diversas escalas, ha sido una aspiración de los más grandes teóricos de la música. Hace tiempo que el problema existe, afiebra muchas mentes, provoca protestas y reacciones de los que deben estar largos años aprendiendo la lectura musical, y alienta la esperanza de los profesores, para quienes no es nada grata la tarea de dirigir ese aprendizaje molesto. Pues bien: en nuestro país parece que la solución ha sido, por fin, hallada. El profesor C. Alejandro Miguel, descendiente por vía paterna de los famosos compositores y propietarios de la fábrica de pianos "Corredera", es el autor de la reforma del pautado musical de que vamos a ocuparnos, y que ha de ser presentada dentro de poco, con todos los antecedentes, ilustraciones y pruebas necesarias, a la opinión de los entendidos. Como un anticipo, hemos entrevistado al prestigioso profesor, requiriéndole algunos pormenores de su reforma.

● Un poco de historia

—El pautado actual de la música, nos dice el maestro Alejandro Miguel, proviene del ideado por Guido de Arezzo —para no citar otras tentativas menos elaboradas—, y se completó en el "Minnensinger" (Cantores del amor). Entonces dióse una posición estable a las claves y un siglo después —XVI— con los "Maistersinger" (Maestros cantores), se ve que el pautado de la música fué ideado para el registro de las diferentes voces del canto, no para la escritura de las voces de todos los instrumentos. De ahí que al adaptar el sistema construido para un fin limitado a las infinitas posibilidades de la música instrumental, surgieron los inconvenientes que, lejos de resolverse científicamente, se dejaron con toda su gravedad en la notación que aún se usa.



C. A. MIGUEL

EL NUEVO SISTEMA

"LA TRAVIATA", de José Verdi. Arriba, la escritura actual, en que puede verse la enorme cantidad de líneas adicionales. Abajo, el mismo trozo expresado mediante el "Trigrama Miguel". Para las líneas adicionales de abajo se ha creado, como es fácil advertir, un nuevo pentagrama que lleva la mitad estilizada de la clave de sol

● Estudio engorroso

¿Cuáles son esos inconvenientes?

—En primer lugar, que la lectura de la música es en extremo difícil. Hasta los mismos genios musicales han dejado testimonios de sus penosos estudios. Beethoven tuvo que soportar la violencia de su padre para llevarlos adelante. Wagner ha dicho con toda franqueza: "El estudio de la música es muy engorroso y me fastidia". El estudiante tiene que aprender el valor de las notas en siete claves que, como no alcanzan, llevan todavía, sobre las cinco líneas, otras adicionales, lo que hace perder tiempo al que escribe y dificulta aún más la lectura.

● Pérdida del 70 o/o.

—¿Cuánto tiempo se requiere para ello?

—El estudiante debe aprender una por una todas las claves. La dificultad máxima reside en estos siete idiomas que imponen las claves. Por ejemplo: en la clave de sol, la nota mi se lee en la primera línea del pentagrama; la nota sol en la segunda, etc. Ahora bien, cuando el alumno ha adquirido el conocimiento completo de la clave de sol, comienza el estudio de la otra clave, por ejemplo la de do; entonces la nota que antes se llamaba mi ahora se llama do, y la que se llamaba sol ahora es mi, es decir, se comienza otro idioma musical y así continúa el estudio de las otras claves, hasta obtener el conocimiento de todas, que no ha de lograrse en menos de cinco años, restando más del 70 o/o del tiempo a los estudiantes, y sin que ello tenga luego mayor utilidad. ¿Comprende usted la enorme trascendencia que tendría un sistema más sencillo y de fácil conocimiento? Se aprendería a leer la música tan rápidamente como se aprende a leer en la escuela primaria.

● Un sólo lenguaje

—¿Es ello posible?

—He buscado la solución racional de estos problemas: evitar el exceso de claves, eliminar las líneas adicionales que todavía las hacen más engorrosas, y facilitar el transporte, es decir, el bajar o subir de tono un pasaje o una composición. Después de muchos años de análisis, ensayos, éxitos parciales y fracasos, creo firmemente haber logrado lo que Rieman y otros teóricos, mediante reformas poco prácticas, no pudieron conseguir. Dejando a un lado aspectos técnicos, mi pautado, que denomino "trigrama Miguel", consiste en lo siguiente: parto de las dos claves naturales actuales, la de sol y la de fa, y convierto en nuevos pentagramas las líneas adicionales por encima y por debajo de dichas claves, las únicas que subsisten. De este modo las notas no cambian de nombre, y la lectura es corrida, sencilla, siempre en un mismo idioma. Por eso, inspirándome en las dos claves reales, las divido en dos partes, incluso la llave, innovando así la forma gráfica de las futuras claves agudas y graves que deberán regir la moderna lectura y escritura musical. Abolidas las claves actuales, fuente perenne de errores, queda simplificada la lectura y escritura mediante el "trigrama", sin necesidad de estudio. Además mi método completa las partes extremas que en pautado de la instrumentación permanecían inconclusas.

● Película ilustrativa

—¿Ha ensayado su trigrama?

—Sí, y con resultados positivos. Los estudiantes leen y escriben en poco tiempo y hacen el transporte mental sin dificultad. Y aparte de que lo someteré a las pruebas de los entendidos, estoy trabajando en una película ilustrativa, en la cual se hará la historia y la crítica del pautado actual y se mostrará la conveniencia del que yo propongo y sus sólidos fundamentos.

"Besos Perdidos" Irá el 29 en el G. Palace

SE ha fijado para el miércoles 29, en el Gran Palace, el estreno de la película "Besos perdidos", versión de la obra dramática de André Birabeau realizada por Mario Soffici. La protagoniza María Duval con Miguel Faust Rocha, Alberto Bello, Alita Román, Juanita Sujo, Héctor Coire, Elina Colomer y Homero Cárpena.

ESTRENOS para hoy

"ENTIENDASE CON MI ABOGADO" (See my lawyer). — Comedia cómica y musical. Intérpretes: Olsen y Johnson, Grace Mac Donald, Noha Beery (hijo), Franklin Pangborn, Carmen Amaya, el trío King Cole, Yvette y los Hudson Wonders y otros. Dirección: Edward F. Cline. Producción norteamericana Universal hablada en inglés. En el Normandie.

"APARECE ARSENE LUPIN" (Enter Arsene Lupin). — Comedia policial. Intérpretes: Charles Korvin, Ella Raines, J. Carrol Naish, George Dolenz, Gale Sondergaard y otros. Dirección: Ford Beebe. Producción norteamericana Universal hablada en inglés. En el Normandie, de complemento.

Una Brillante Labor Cumplió J. Squinquel

La compañía francesa que dirige José Squinquel presentó anoche, en el Smart, la pieza de Edmond Guiraud "Le bonheur du jour", que desde hacía mucho tiempo no era representada entre nosotros. Esta comedia, que nos dió a conocer en 1929 el elenco de Feraudy, trata de un tema de paternidad fingida, que el autor vincula a los sucesos de la guerra de 1918 y al choque de dos generaciones. El carácter por momentos polémico y en general melodramático de esta pieza ha perdido buena parte de su actualidad a través de cuatro lustros; pero la pieza ofrece oportunidades de lucimiento a los intérpretes, sobre todo el papel central, que detalló con suma eficacia Squinquel, mostrándose en toda la gama de sus recursos de artista, y ello explica su reposición y el eco favorable que halló en el auditorio. Maurice Jouvet, Christiane Caron y Madeleine Algeor colaboraron también en forma muy eficaz.

Un Gran Concierto Dirigió J. J. Castro

Dedicado íntegramente a la música francesa, el concierto que dirigió el maestro Juan José Castro, en el Politeama, ante un público extraordinariamente numeroso, constituyó una nota de excepcional jerarquía, por los valores de las obras, por la magnífica labor del maestro y por el empeño y eficiencia de la orquesta. Comenzó con el "concert dans le gout théatral", de Couperin, en el arreglo para orquesta de cámara realizado por Alfred Cortot. Es una serie escrita para diversión de Luis XIV, e instrumentada con sumo tacto. Luego pudo gustarse, a través de una versión fiel, equilibrada y expresiva, la serie de cuatro números que Fauré escribió sobre "Pelleas et Melisande", una de las grandes obras del ilustre maestro. En la segunda parte, escuchóse por primera vez "Tzigane", de Ravel, para violín solista y orquesta. La obra es conocida por grabaciones excelentes de Szigetti y Minuhin, pero con acompañamiento de piano; en su versión original percíbese mejor, después de la larga introducción del violín solo, la belleza y sutilidad de este "entretenimiento", en el cual actuó con eficacia el solista Ljerko Spiller. El ballet "Ma mere l'oye", de Ravel; "Idilio", de Chabrier e "Iberia", de Debussy, lograron también versiones de gran calidad.

Fué Muy Aplaudido Ricardo Odnoposoff

Tras una ausencia de varios años, durante la cual el artista triunfó en Estados Unidos y fué madurando su técnica y su capacidad expresiva, reapareció ayer, en el Odeón, el violinista argentino Ricardo Odnoposoff. Ya era este ejecutante, cuando emprendió la "tournée" que tan merecidamente lo consagrara, un intérprete de excepcionales condiciones. El concierto de ayer, no sólo ratifica eso, sino que nos coloca ante un ejecutante de tal jerarquía, que puede ubicarse entre los mejores, y con la perspectiva, dada su juventud, de un mayor desarrollo de sus relevantes cualidades. Con la colaboración de Leo Schwarz en piano —acompañante que actuó con sumo tacto—, Odnoposoff puso su mecanismo, su temperamento vigoroso y el concepto serio y profundo de su misión al servicio de obras de Corelli, Bach, Lalo, Paganini, Sarasate. Su versión de la admirable Chacona de Juan Sebastián Bach, para violín solo, puede incluirse entre las mejores que aquí se escucharon por la belleza de sonoridad, la justeza mecánica y la perfecta afinación. Dos novedades figuraban en su programa: el "Canto del cisne negro", de Villa Lobos, página bien construída, sobre temas cautivantes, por el gran compositor brasileño; y un arreglo de "Pedro y el lobo", de Prokofieff, realizado por Grunes, en el cual se escuchan solamente algunos temas característicos, reducción bien hecha, pero demasiado fragmentaria, que sólo se justifica como pieza de "bravura". El público dispensó al violinista una cálida acogida.



Se Iniciará Mañana la Segunda Rueda de Reserva

EL SPORT DE CADA DIA

Volvemos a la Vieja Práctica de Improvisar los Combinados

Por EL CRONISTA

CUALQUIERA HAYA SIDO EL NOMBRE DISTINTIVO DE LA ENtidad rectora del fútbol argentino, de muchos años a esta parte la caracterizó siempre idéntica indiferencia hacia los partidos internacionales. Muy de tarde en tarde asistimos a ciertos intentos de reacción, con respecto a la modalidad común, mediante la designación bien anticipada de un plantel sometido luego al natural entrenamiento que le permitiera llegar a la fecha oficial en perfectas condiciones técnicas. Esas fueron excepciones. Es notorio que ellas confirman la regla. Y ésta fué la de improvisar equipos y soltarlos a la cancha. Antes de salir, en el vestuario, nunca faltó un dirigente que hablara de la patria y de la madrecita querida. Buscaron por el lado del sentimiento lo que debieron darle de preparación física. Se lograron muchos triunfos, es verdad, basados en la calidad individual indiscutible de nuestros jugadores, pero también es cierto que pasamos muchos papelones. Nos llenamos la boca afirmando que el fútbol argentino es el mejor del mundo, lo cual no obstó para que los uruguayos (según nosotros muy inferiores en conjunto) formalizaran boletas de las que no se empardan. Cada vez mitigamos el ardor de la quemadura con promesas de enmienda, para volver a incurrir en iguales errores apenas se presentaba la oportunidad. Actualmente nos hallamos ante otra nueva: el partido contra los tradicionales adversarios, a disputarse la semana próxima, llega sin que el equipo nacional acuse siquiera una sola práctica.

★ APENAS REGRESARON DE CHILE, DONDE LA IMPROVISAción les significó un rotundo fracaso, los dirigentes uruguayos dieron en forma su nuevo seleccionado. La tarea ímproba no los amilanó. Buscaron viejos y nuevos. Los analizaron. Realizaron entrenamientos semanales y por último decidieron la constitución de un plantel permanente que ya utilizaron contra los argentinos el 18 de julio. Ese día no llegaron a equilibrar el poderío del conjunto "picado" nuestro, técnicamente hablando; sin embargo el partido finalizó empatado. Bien está que el referee, que los tiros libres, etc., etc., pero el resultado fué de dos a dos. Después, ellos siguieron practicando. El combinado argentino no dió señales de vida hasta hace dos días, en que se lo designó nuevamente, con la aclaración de que la falta de tiempo disponible impedía realizar prácticas. Figuran en el plantel jugadores lesionados; otros que anunciaron su partida para el extranjero. Nada importa: si faltan, se les reemplaza y listo. Total, son buenos todos...

★ SON BUENOS USTEDES TAMBIEN, DEBIERA DECIRSELES A los dirigentes. Nada puede objetarse a sus declaraciones sobre la carencia material de tiempo, sólo que la fecha de realización del partido se conocía con algo más de una semana. Al menos CRITICA la publicó hace varios meses. No se comprende, entonces, cómo no se procedió antes a la designación y entrenamiento del combinado. Tampoco es cuestión de hacer hincapié en que únicamente un cambio no altera la fisonomía de aquél, porque en verdad lo importante reside en la práctica de conjunto y no en su formación.

★ AL MARGEN DE ELLO SE ANUNCIA HOY QUE LA ASOCIAción Cultural de Fútbol, de Tucumán, elevará al consejo federal un proyecto de formar un combinado con jugadores del interior, el cual hasta inclusive puede realizar una jira por el extranjero. Se repetiría el caso de aquel team que hace muchos años produjo sensación en Brasil y del cual surgieron valores de notable calidad. Tal antecedente motiva que dicho proyecto sea digno del mayor apoyo, en especial por cuanto contribuirá al conocimiento amplio de todos los jugadores en disponibilidad, sin dejar librada la defensa del fútbol argentino exclusivamente a quienes actúan en la Capital Federal.

EN LA RESERVA

EL VETERANO Herminio Masantonio brindó el domingo un gran servicio a Huracán y se dispone para otro: mañana formará en la reserva contra River Plate, ocupando su clásico puesto de centre forward.

Se Jugará Una Final de Polo

Mañana se define el torneo de polo Circuito Porteño. En la cancha número 1 del Jockey Club en San Isidro se enfrentarán los equipos de Tortugas y Militares "A".

La lucha puede ser interesante ya que la circunstancia de que Tortugas recibirá 10 goles de handicap nivelará los valores y obligará al team militar a emplearse.

Militares "A": Carlos Donovan 4, Rubén A. Fernández Sarraua 5, Francisco Reyes Carrere 7 y Manuel A. Laprida 4. Total de handicap 20 tantos.

Tortugas: Luis M. Baliña 1, Valerio J. Zubiaurre 2, Pedro Baliña 2 y Alejandro Bell 5. Total de handicap 10 tantos.

H. Pilnik se Colocó Cuarto en el Panamericano de Ajedrez

LOS ANGELES, 8 (United). — Con el triunfo del ajedrecista argentino Herman Pilnik y la derrota de su compatriota Héctor Rosetto se realizó anoche la novena rueda del torneo panamericano.

Los resultados

Pilnik venció al mexicano Camarena en 31 jugadas, en tanto que Rosetto fué derrotado en 53 movidas por el norteamericano Isaac Kashdan. La victoria de Pilnik coloca a este ajedrecista argentino en el cuarto puesto de la tabla de posiciones detrás del norteamericano Horowitz, en tanto que Rosetto desciende al sexto lugar, detrás de Kashdan.

Los resultados de las otras partidas fueron los siguientes: Los norteamericanos Reuben Fine y Samuel Reshevsky, después de una reñida lucha, decidieron declarar tablas su partida en la jugada 42. Adams derrotó a Broderman, cubano, en 30 jugadas. Horowitz venció a Steiner en 42 jugadas. Seidmann y Cruz, brasileño, hicieron tablas en 41 jugadas.

En una partida que había quedado suspendida, Kashdan, norteamericano, y Araiza, mexicano, hicieron tablas en 108 jugadas, siendo esta la partida más larga en lo que va del torneo.

La partida que anteriormente había sido declarada como ganada por Fine a causa de no haberse presentado Cruz para continuarla, ha sido ahora declarada tablas por las autoridades del torneo.

La tabla de posiciones es la siguiente:

Reshevsky	7½	1½
Fine	7	1
Horowitz	6	2
Pilnik	4½	1½
Kashdan	5	3
Rosetto	4½	3½
Araiza	3½	4½
Adams	3½	4½
Seidman	3	5
Cruz	2½	5½
Broderman	2	6
Steiner	1½	5½
Camarena	½	8½




JUGARA AL CENTRO

PESE A SU negativa de la semana anterior, se insistirá con Humberto Fiore para confiarle la dirección de la línea delantera.

Tendrán Rivales Peligrosos los Tres Conjuntos Punteros

TAL como se halla el campeonato de fútbol de la división reserva, difícil sería confeccionar un programa mejor, en conjunto, que el dispuesto para mañana por sorteo. En esta oportunidad debe iniciarse la segunda rueda del certamen, encontrándose igualados tres equipos en el primer puesto: Racing, Estudiantes e Independiente, detalle significativo por cuanto ya son también tres los partidos de gran atracción. Pero es que, además, el resto presenta luchas de aparente equilibrio y ello hace que la fecha, en general, suspendida el jueves último por la lluvia, asuma características poco comunes.

Los punteros

Sin duda alguna les será estorzado salir vencedores a Estudiantes e Independiente, pues mientras el primero se las verá con F. C. Oeste, en Caballito, el segundo tendrá que enfrentar a Vélez Sarsfield, en Liniers. Como se puede apreciar, cotejos de pronóstico peligroso, en cuanto al restante puntero, o sea Racing, actuará en su cancha contra Atlanta, compromiso que parece de solución más llevadera.

Un clásico

Al mismo nivel que los partidos que deben sostener los líderes del campeonato ha de citarse el "clásico" entre River Plate y Huracán, a cumplirse en el estadio de Núñez. Son dos equipos bien calificados, con aptitudes para determinar excelente espectáculo. Asimismo presenta perspectivas muy atrayentes el match de San Lorenzo con Platense y no son menores las del que opurarán Lanús y Boca Juniors, ambos en los fields de los nombrados en primer término. Queda aún por mencionar el partido que se realizará en La Plata entre G. y Esgrima y Chacarita Juniors, también entre rivales de fuerzas equilibradas. En suma, como decíamos, una excelente fecha de reserva que puede ejercer gran influencia en la tabla de posiciones.

Alfredo Prada ha Realizado 17 Peleas sin Conocer la Derrota

Se Presentará Ante González

El invicto Alfredo Prada tendrá de adversario a Miguel González, en uno de los cotejos de fondo a doce rounds, que se llevará a cabo el próximo sábado en el cuadrado del Luna Park. En el otro el invicto profesional argentino Conrado Vera resolverá posiciones con el cubano Reinaldo Buides Mora, en lugar de Salomón Donoso, que enfermó ayer.

Prada está actuando en el profesionalismo desde 1943. Ha efectuado diez y siete peleas, de las cuales ganó quince y empató en las restantes. Es uno de los buenos elementos de la nueva generación. En todas sus presentaciones ha impresionado bien por la decisión que emplea para defender su chance. Asimila el castigo con integridad y en los instantes difíciles se agranda, aceptando los cambios de golpes de igual a igual.

Su última presentación fué en el mes de enero próximo pasado. Se impuso por puntos en doce rounds a Miguel González, después de acciones sumamente intensas. A pesar de que estuvo alejado de la actividad por espacio de siete meses, se ha preparado con habilidad para reaparecer en condiciones de justificar sus aspiraciones con éxito en la hora del combate.

ALFREDO PRADA

Se Considerará el 23 el Pedido de Moreno

SI bien en principio la mesa directiva de la Asociación del Fútbol había resuelto proponer la fecha del 22 del actual para considerar el pedido de amnistía en favor de todos los jugadores que están actuando en México, no sería difícil que esta noche, en ocasión de reunirse el consejo directivo, se modifique la misma para el día 23, a las 19 horas.

Acrame Meca se Impuso por Puntos a R. Rossi

Anoche se realizó el festival pugilístico de amateurs organizado por el Club Social y Deportivo Unidos de Pompeya, en el Luna Park. El resultado de los cotejos fué: Acrame Meca venció por puntos a Reinaldo Rossi; Horacio Jurado a Luis Urquía; Alberto Arroyo a Demetrio Flores; Ramón Vega a Raúl Pereira; Aldo Ceballos a Daniel Pintos; Antonio Alecianí a José Zaim; Enrique Saavedra empató con Roberto Lara y José Jurado con José Nicolosi.

Organiza México un Certamen de Tenis

MEXICO, 8 (AP). — La comisión de organización del cuarto torneo panamericano de tenis que se realizará en octubre, ha manifestado que espera la participación de los Estados Unidos, Ecuador, Cuba, Perú, Argentina, Chile y Brasil.

Fueron Inhumados los Restos de D. Furioso

Fueron inhumados esta mañana en el cementerio del Oeste los restos del corredor motociclista Domingo Furioso, que falleció como consecuencia de las heridas sufridas en el grave accidente de Mercedes, mientras disputaba una prueba organizada por el Audax Moto Club.

Acompañaban al extinto muchos motociclistas y delegaciones de todas las entidades del país y del Uruguay. La honda emoción que trasuntaba en todos, puso de manifiesto las grandes simpatías que se había granjeado el bravo corredor. Sus restos fueron despedidos por los representantes del Audax Moto Club, Unión Motociclista Argentina y Club Motociclista Porteño, señores Arpe, Dubon y Pocchio.

La comisión directiva de la Unión Motociclista Argentina, a la que pertenecía Domingo Furioso como vicepresidente, resolvió postergar para una fecha próxima la reunión que debía efectuarse en San Justo el próximo domingo y efectuarla a total beneficio de la madre, esposa e hijos del malogrado campeón.

Pellegrina no Jugaría el 12

Con un handicap apreciable para Gimnasia y Esgrima, formará Estudiantes en el clásico match platense, pues deberán lamentar la deserción de Pellegrina, que acusa desgarramiento muscular; Ongaro, que sería suspendido por el Tribunal de Penas; Negri e Infante, que siguen lesionados. En cambio, los "mens sana" aseguran contar con Rodríguez y Tombell, lo cual significará un notable refuerzo.

Hoy se Iniciará la 2a. Rueda del Certamen de los Barrios

Esta noche se llevará a cabo la primera reunión de la segunda rueda del Campeonato de los Barrios, organizado por la Unión Argentina de Box, en el Luna Park. El programa se iniciará a las 21.30 horas en el siguiente orden: categoría mosca, Pedro Casanovas v. Ricardo Gómez. Pluma, Juan Rodríguez v. Tomás Lagares, Felipe Neri v. Miguel Díaz. Liviano, Elmo Gudiño v. Raúl Laorida, Avelino Pérez v. Julio Fernández. Medio mediano, Eladio Herrera v. Héctor García, Juan Fernández v. Ober O. Gómez, Pastor Navarro v. Juan C. Claramunt. Mediano, José Nogueira v. Héctor Alves, José Lomaglio v. Oscar Pardo.

Avisos Fúnebres

FUNERAL

✝ ELISEO A. ESVIZA y CARMEN CORVALAN DE ESVIZA — q. e. p. d. — Fallecieron el 9 de agosto de 1944 y el 15 de abril de 1939. — La familia invita a sus relaciones al funeral que por el eterno descanso de sus almas se oficiará el jueves 9 del actual, a las 10, en la parroquia de Belgrano, Obligado 2042.



Sepamos qué fué lo CRIOLLO

Por DIEGO NOVILLO QUIROGA ★ Dibujos de GÜIDA

FORMACION DE ANTIGUAS ESTANCIAS:

Ubicación del Casco

Para el emplazamiento del "casco" (o sea la población principal de sus estancias) el antiguo estanciero consideraba dos circunstancias esenciales: si el campo era alambrado o abierto. En el primero de los casos, ubicaba el casco lo más cerca posible del centro mismo del campo. En el segundo, lo levantaba en el medio de uno de los costados más largos, a algunas cuadras de la línea costanera. Ambos emplazamientos significaban las siguientes ventajas: ubicando la población principal en el centro del campo, facilitaba la pertinente vigilancia de las haciendas que podían aprovechar para el pastoreo cualquier extremo del predio. En el segundo de los casos, si el campo era abierto —es decir, sin alambrar— establecida la población cerca de la línea limítrofe con los otros campos, facilitaba el rechazo de las haciendas vecinas que se mezclaban con la propia —evitando tener que parar rodeo para devolverlas al propietario— y simplificaba el "repunte" o congregación de las haciendas propias en el centro del campo —alejado de las zonas limítrofes con otras estancias— donde, sin entremezclarse con otras haciendas, podía nextenderse a su antojo ambulatorio sin encontrar poblaciones que las molestaran. Tampoco dejaban de considerar nuestros antiguos estancieros las cualidades de la tierra, la situación y calidad de las aguadas, la elevación del terreno con sus defensas naturales contra inundaciones, vientos y otros inconvenientes.



EJERCICIO Y DISTRACCION: **Visteada y Cancheo**





Podría decirse que, para la esgrima del cuchillo, el gaucho comenzaba su entrenamiento desde que podía sostenerse sin ayuda sobre sus pies. Virtuoso esencial, no conoció más cánones por que regirse que los propuestos por su propio instinto. Pero sí conoció las prácticas de aprendizaje y entrenamiento. Ellas fueron el "cancheo" y la "visteada" —derivados respectivamente de cancha y vista: hacerse de cancha y ejercitar la vista—, ejercicio de la percepción visual y la soltura de movimientos a que tuvo el buen cuidado de someterse. La "canchada" consistía en competir con un rival sin más arma que la mano extendida con los dedos juntos, practicando golpes y quites, como ejercicio previo y aguzamiento de las facultades naturales para el probable o futuro lance de verdad. La "visteada", semejanza del cancheo, se hizo del mismo modo, pero armados los competidores de palitos, rebenques o cuchillos que se accionaban de puro amago, pero que, más de una vez, accidentes fortuitos determinaron herir.

★ AMORES: DESENGAÑO ★

I

Amor que lu'han dao por gueno,
pa mí no mostro bondá:
acaso causa será
codiciar un bien ajeno:
ajeno se yamará
si nu'es páuno, cuando meno.

Parientes son los varones
porque s'hermanan los corazones.
Y las chinas son parientas,
no porque quieran..., mas lu'apa-
rentan.

Vaya, chinita, vaya,
por tus amores
s'enciende mi alma.
Vaya, chinita, vaya,
por tus amores
se quemará.

II

Amor, qui'han pintao florido,
pa mí jué purita espina;
me ladió todita china
y pa quién jormar el nido...
¡Craiba música y jué ruido,
jué madrastra y no madrina!

Parientes son los varones
porque s'hermanan los corazones.
Y las chinas son parientas,
no porque quieran..., mas lu'apa-
rentan.

Vaya, chinita, vaya,
por tus amores
s'enciende mi alma.
Vaya, chinita, vaya,
por tus amores
se quemará.

N. Q.

(Entre la danza-canción de la zona pampeana, los amores cuenta entre las más características. De intenso cultivo hacia su época, su difusión fue decayendo al punto de ser hoy casi totalmente desconocida).

★ ANUNCIOS DE LLUVIA ★

En nuestra campaña fueron tenidos por señal evidente de lluvia próxima los siguientes signos: si un perro se revolcara o quedara dormido con las patas para arriba; si un chajá volara graznando hacia el mediodía; si yeguas y potrillos retozaran en una loma tirando coces al aire; si un toro se revolcara como lo hacen los caballos; si anduvieran pájaros pasacalle por las inmediaciones de un zanjón a las doce del día; si pasaran volando cuervos de sur a norte; si el gato de la casa se limpiare la cara con las manos; si las golondrinas pasaran volando al ras del suelo; si las hormigas trabajaran más afanosas y activas que de costumbre; si se embravecieran moscas y mosquitos; si las arañas cayeran de sus telas; si los corderos se cortaran en tropilla de la majada por el camino; si cantaran bulliciosamente las perdices; si los venteveos se llamaran cantando a la entrada del sol; si embarullaran las ranitas de San Antonio a boca de noche.

DICHO

"Más aprietao que cinchón de ladero."

DICK BRADFORD — Bromeando — por CLARENCE GRAY

EL DOCTOR BOYES — Puede hacerlo — por ELLIOT y McARDLE

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — Palabras amargas — por ROY CRANE



LA PATRULLA POLICIAL — Empieza a hablar — por HARLIE CHIND





LO LLAMAN BURBUJA — Lo llevaron — por AD CARTER





LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL — Es el mosquetero — por O'NEILL



SOLIMAN, EL MAGO — Pobre ciego — por PHIL DAVIS



EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL — Una muchacha en peligro — por ZANE GREY

TEATROS

COLON Viernes 10, a las 21. 12ª función de gran abono: JOVANCHINA, drama musical popular de Musorgsky, terminado y orquestado por Rimsky-Korsakov. Dir.: maestro PANIZZA. Platea [illegible] $ 20.

APOLO Corrientes 1386. U. T. (38) 3938. Cía. Pepe Ratti. Hoy 18.30 y 22, [illegible] a prec. popul. de la comedia EL HOMBRE QUE NO MINTIO (Esp. p. may. 18 años).

ARGENTINO Bmé. Mitre 1448. (38) 4688. Hoy 18.15 y 22 éxito: ¡SIEMPRE LLEGO TARDE!, por la Cía. García León-Ornat. — Platea verm. $ 2.10.

ASTRAL Corrientes 1639. (35) 1707. — Cía. Enrique SERRANO c. A. Barrié, A. Bello, A. Arnedo, N. Montes, R. Onetto, Castrito, J. Renato y E. Colomer. Hoy 18.20 y 22, 82 rep. VIEJO VERDE (incom. p. menores).

ATENEO Paraguay 918. U. T. (31) 3888. Miércoles 15, debut de Fernando OCHOA, c. C. Valdés, E. Alvarez, L. Scora y gran elenco en: CUATRO RUMBOS, canto a la tierra y al amor, música de Atahualpa Yupanqui.

AVENIDA Av. de Mayo 1224. (38) 2295. Hoy 18.30 y 22: Danzas y Cantares de España y América, del artista de la danza Joaquín Pérez Fernández.

BOEDO Boedo 949. U. T. (45) 4993. — Hoy descanso de la Cía. Discépolo-Dicarelli. — Mañana: "¡Las cosas que hay que aguantar para poderse casar!". Loc. en venta.

BUENOS AIRES Corrientes 1753. U. T. (35) 5660. Cía. LUIS ARATA. Dir. A. Cunill Cabanellas. Hoy 18.30 y 22: EL AVARO, de Molière. 248 rep. Gran interpr. de Arata.

CASINO Maipú 336. U. T. (31) 3500. — Cía. Rev. Cómic. Anchart-Fernández. 18.30 y 22.30: Se vienen las elecciones; 21.20: Entre vivos anda el juego. Entr. gral. a platea $ 1.

COMEDIA Paraná 426. U. T. (35) 0226. Cía. Nélida QUIROGA-Ricardo CANALES. Hoy descanso. Mañana: El rosal de las tres rosas.

COMICO Corrientes 1280. U. T. (35) 2108. Cía. Mecha Ortiz. Hoy 18.20 y 22 éxito: La señora Ana [illegible], Noche de [illegible]. Platea $ 3; pull. 2.

EMPIRE Victoria 1934. U. T. (47) 8770. (Teatro [illegible]). Hoy 18.30 y 22, éxito de E. Serrano c. Aída Luz y Juanita Sujo en: LA VOZ DE LA TORTOLA. 266 repr.

LICEO Rivadavia y Paraná. (38) 4291. — Cía. DIAZ-COLLADO c. Ana LASSALLE y un gran elenco. Hoy 18.10: Beneficio: Primavera en otoño; 22: CAMPO DE ARMIÑO.

MAIPO Esmeralda 443. U. T. (31) 3882. Cía. Arg. de Grand. Rev. 18.30 y 22.30: ¡Está por tocar la hora!; 21.20: Cambio de menú!, c. Capian, S. Bozt, Leandro-Coila, etc.

MARCONI Rivadavia 2330. (47) 0116. — Cía. "Canzone di Napoli". Hoy: DESCANSO. Mañana 21.30 en honor y benef. de T. Gianni: "Senza Mamma e senza ammore".

MUNICIPAL Corrientes 1530. (35) 8611. En breve: LA VIUDA ASTUTA, 12 cuadros de Goldoni, trad. de P. E. Pico.

NACIONAL DE COMEDIA Libertad 815. U. T. (41) 2224. Dir. Enrique de Rosas. Hoy a las 22, el suceso teatral del año. 80 repres.: LOS INTERESES CREADOS, de Benavente. Platea $ 2. Mañana 18 y 22 hs.

EL NACIONAL Corrientes 960. (35) 0816. Cía. Espect. [illegible] D. BOZZI-A. Castillo. — 18.30 y 22: [illegible] en el alma. Platea $ 2.85; pullman 2.30.

ODEON Esmeralda 367. U. T. (31) 3633. Viernes 10, a las 21.15, [illegible]. Debut de la Cía. Francesa de [illegible]. — 1a. Present. de la Cía. [illegible] América del Sur. 2a. Algunos poetas de la [illegible]. 3a. ANTIGONE, tragedia de J. Anouilh. Loc. en venta.

PALACE RIVADAVIA Rivadavia 9654. U. T. (67) 7399. Hoy 18.15 y 22, Cía. T. SIMARI, en: Dos solteros en andanzas. $ 1.

POLITEAMA Corrientes 1478. (38) 5214. Luis Sidrini. 18.30 y 22: JUAN GLOBO, 272 repres. de este éxito. Pullman $ 1.50.

Pte. ALVEAR Corrientes 1659. (38) 5214. Dir. Emp. P. E. Carcavallo. Cía. Arg. de Gran. Espect. Music. Francisco CANARO. Dir. I. Pelay. Viernes 10 a las 22: EL TANGO EN PARIS. Brillante comedia musical. Localid. en venta.

SAN MARTIN Esmeralda 255. (34) 2666. Cía. Tita MERELLO. 18.30 y 22, 104 repr. en SEXTETO, de Fodor (inc. p. men.). Obsequio a las damas. Platea verm. $ 2.50.

SMART Corrientes 1283. U. T. (35) 2592. Cía. Camila QUIROGA. A prec. popul. 18.30 y 22: LA VIDA EMPIEZA SIEMPRE (inc. para men.). Platea tarde $ 2; noche 2.50.

SOLEIL Corrientes 3150. U. T. (79) 2307. Hoy 21.30 vuelve a pedido, la obra cumbre del teatro israelita: RAMBAM. 89 represent.

SOLIS Bdo. de Irigoyen 1433. (23) 2721. Cía. Leonor Rinaldi. Hoy 18.30 y 22 éxito: Misia Pancha, la Brava. Verm. $ 1.

VARIEDADES Lima 1615. (23) 1303. Cía. Juan DARDES. Hoy 18.30 y 22: RASPUTIN, rey de los curanderos. 63 represent.

COSMOPOLITA 25 de Mayo 450. (31) 2379. Cía. de género frívolo c. D. Garriga, I. Lairell, Hilda Hesil, etc.: El merengue está en el médium...; No hay otros como los míos. Varieds. atracc. (Espect. p. may. de 16 años).

CINES

ALVEAR Esmeralda 320. U. T. (35) 1522. Hoy: Arlette y sus papás; Bajo la máscara del placer; Víctimas del pecado. Progr. no apto para menores. $ 0.60.

AMBASSADOR Lavalle 777. (31) 5777. Hoy 17.45 y 21.45 (en punto): LAS LLAVES DEL REINO, c. Gregory Peck, T. Mitchell y R. Stradner; 16.20 y 21: Vars. Pull. $ 2.

AMERICAN Córdoba 1785. (44) 0494. — Hoy: El último refugio; Vidas marcadas; La carga de los valientes. Progr. inc. p. niños.

ARIZONA Lavalle 727. U. T. (31) 6967. Hoy: El ruiseñor y el cuervo; Cabezudos; Concierto veraniego; Suc. Arg. Pull. $ 1.

ASTOR Corrientes 746. U. T. (31) 5541. Actualid.: Desfile militar en Moscú; Destruc. de pozos petrolíf.; Not. Arg.; Gasparín recibe un paquete. Platea $ 0.60. Cont. 13 a 24.

ATENEO Piedras 646. U. T. (33) 6346. Hoy 18 y 22.35: La verdadera victoria; Apasionadamente; Incertidumbre.

ATLANTIC Belgrano 1260. (38) 5995. — Hoy: Arsénico y encaje antiguo (inc. niñ.); Pasaje a Marsella; Varieds. Pull. 0.60.

BROADWAY Corrientes 1155. (35) 2345. Hoy 16.45 y 21: Varieds.; 17 y 21.10: INFAMIA, c. M. Oberon; 18.45 y 22.45: INTERMEZZO, c. L. Howard. Plat. $ 2; pull. 1.50.

CALLAO Callao 27. U. T. (36) 1898. — Hoy 18.25 y 22.30: El mañana es nuestro; 20.40: Prisioneros del terror; 20: Varieds.

CAPITOL Santa Fe 1848. U. T. (48) 2379. Pull. 0.80. Progr. francés: Tamara, la complaciente; Lucrecia Borgia; ¿Tiene algo que declarar? Raimu. Progr. no apto p. men.

CATALUÑA Corrientes 2046. (47) 0662. Hoy: El huérfano; Suc. Arg.; El precio de la [illegible]; Frutos del odio; La tragedia de los Dalton. $ 0.40.

CECIL Defensa 840. U. T. (33) 5679. — Hoy: Blanca Nieves; Dumbo; dibuj. 2 notic.

CERVANTES Belgrano 1820. (38) 2696. Hoy: La danza de la fortuna; El juego del amor y del azar (inc. p. niñ.); Cuando canta el corazón. $ 0.40.

CINE ARTE Corrientes 1553. (35) 8501. Calef. 17 y 20.40: Conflicto; 18.50 y 22.30: La gran ilusión, J. Gabin. $ 1.

CINELANDIA Corrientes 1743. (35) 6100. Hoy: El cabo Rivero; La Dolores, C. Piquer; La trepadora. Compl. $ 0.40.

ECLAIR Corrientes 1426. U. T. (38) 4130. $ 0.35: La ciudadela del silencio; La marca del tiburón; Varieds. y Notic.

ELECTRIC Lavalle 836. U. T. (35) 1846. Hoy: Conciencias muertas (inc. niñ.); Agente secreto; Alma rebelde (inc. niñ.). $ 0.40.

EXCELSIOR Corrientes 3234. (62) 4637. Hoy: Aguilas de fuego; Mi corazón canta; Vamos a las carreras. $ 0.40.

GAUMONT Rivadavia 1635. (38) 0606. — $ 0.40. 18.30 y 22.30: Carne y fantasía (in. men.); 21: Cien hombres y una muchacha; Vars.

GLORIA Av. de Mayo 1225. (38) 6966. — 20.30. Vars. ¡Ay, qué tiempos aquellos!. Exito 2ª semana: LA COPLA ANDALUZA. Pull. $ 1.

GRAN CINE AVENIDA Avenida de Mayo 675. Hoy: Cómicas; Pandilla; Spaguetti, Pluto; Cabalgata alegre. $ 0.60; niñ. 0.30.

GRAN CINE FLORIDA Florida 275. (33) 6133. Hoy 18.30 y 22.30: Cien hombres y una muchacha; 21: Alí Babá y los 40 ladrones; Cómicas. Pull. 0.40.

※ IDEAL Suipacha 378. (35) 3300. Hoy 18.10 y 22.10: ENTRE DOS MUNDOS con Paul Henreid y John Garfield. 21: Vars. Martes: TE VOLVERE A VER, por G. Rogers.

GRAN CINE LOS ANGELES — Corrientes y Callao. (35) 3742. Calefacción. Hoy: El diablo dijo no; Entre tú y yo; dib., cómicas y varieds. Pull. 0.40.

GRAN CINE LUXOR Lavalle 669. (31) 3893. 18.20 y 22.20: Tú eres mi amor; 21: Así son los marinos. Mañ.: La divina embustera; El bailarín pirata.

GRAN CINE MONUMENTAL — Lavalle 780. (31) 5815. Hoy 18.5 y 22.5: CANCION INOLVIDABLE, c. P. Muni; 21: Varieds. Plat. $ 2; pull. 1.50.

GRAN CINE REX Corrientes 857. — (35) 7000. Hoy 18.30 y 22.30: SU MILAGRO DE AMOR, con D. McGuire, R. Young; 21: El halcón en Hollywood. Pull. 1.50.

※ OPERA Corrientes 860. (35) 1335 y 6419. Hoy 18.25 y 22.25: Villa Rica del Espíritu Santo, c. S. Roth, E. Serrador y E. Vilches; 21: Tres chicas y un hombre. Pl. 2.50; pull. 2. Mañana: Feliz y enamorada, D. Durbin.

※ SUIPACHA Suipacha 462. (35) 1195. Hoy 18.30 y 22.30: AMOK, c. María Félix, J. Soler (excl. p. may.) 21: El pequeño valentón. Pull. 1.50. — Viernes: LA REALIDAD DE UN SUEÑO.

GRAN PALACE Maipú 456. (31) 4868. Hoy 18.20 y 22.20, 5a sem. de éxito: DOS ANGELES Y UN PECADOR, López Lagar y Z. Moreno; 16.35 y 20.35: Carmen, N. Marshall. Plat. club $ 1.50.

GRAN CINE VICTORIA Av. de Mayo 882. (34) 1493. Hoy: Belleza, ritmo y amor; Mentirosa incorregible; Varieds. Pull. 0.40.

GRAND SPLENDID Santa Fe 1860. Hoy 18.30 y 22.20: Madame Sans Gene, c. N. Marshall; 20.20: Los ojos más lindos del mundo. Platea $ 1.50.

HINDU Lavalle 850. U. T. (35) 1114. — $ 0.40: Romeo y Julieta, Cantinflas; Elvira, la vengadora; Nobleza gaucha.

IGUAZU CINE TEATRO Lavalle 940. (35) 4431. Gran éxito 4ª semana. 18.20 y 22.25: ARCO IRIS (inc. p. niñ.); 16.50 y 21.10: Taxi al cielo; 16.40 y 21: Varieds.

INCA Corrientes 1550. U. T. (35) 6118. Hoy: Bolero, G. Raft; Belleza, ritmo y amor; Notic., music., cómic. $ 0.40.

METROPOL Lavalle 869. (35) 1936. — Hoy: El rebelde; La selva africana; Traición; Escuela de caballeros. Platea 0.40.

※ METROPOLITAN Av. Corrientes 1343. (38) 9900. Pull. $ 1.20. — Hoy 17.5 y 21.55: EL GRAN DICTADOR, Chaplin; 20.30: Dos Romeos sin Julieta. Jueves: La estirpe del dragón (inc. p. niños), K. Hepburn.

MITRE Bmé. Mitre 1332. (38) 5591. — $ 0.50: En alas de la canción; Bajo sospecha; Cómic. y varieds.

MUNDIAL Corrientes 959. (35) 3545. — Hoy estr. exclus. de: Campos de concentración "Maidaneck". De acuerdo Disp. Municip. se adv. al públ. se trata de una pelíc. docum. con esc. macabras inadec. p. pers. impresionables; Este es el enemigo. Not. Espec. p. may.

NOVEDADES Florida 368. (31) 5155. Hoy: Moscú aclama la victoria; Socorro a Checoslovaquia; Invasión de Borneo; Suc. Arg.; Títeres animados; River vence a Boca.

※ NORMANDIE Lavalle 861. (35) 1400 y 1600. — Hoy 18.50 y 22.50: Entiéndase con mi abogado, c. Olsen-[illegible] y Carmen Amaya c. su Cía. 21: Aparece Arsenio Lupin, c. Ch. Korvin y E. Raines. Pl. $ 2; pull. 1.50.

OCEAN Lavalle 739. U. T. (32) 1515. — Hoy 18.25 y 22.25: El enigma del collar, D. Powell (inc. niñ.); 21: Un crimen divertido. Platea $ 2; pull. 1.50.

PARAMOUNT Lavalle 845. (35) 0999. Hoy: Misión cumplida, c. Annabella; El saboteador invisible; Grito de rebelión. Plat. 0.40.

PARIS Lavalle 769. U. T. (31) 2916. — Sensac. primic. 18.30 y 22.40: ¡GESTAPO!; (inc. p. niñ.); 17 y 21: Goce de la venganza; 20.30: Varieds. Pull. $ 1.50.

PETIT SPLENDID Libertad 976. — (41) 1324. Hoy 18.5 y 22.5: Un desolado corazón; 20.30: Noche en el alma; 20: Vars. Mañana: Canción inolvidable.

PLAZA Corrientes 939. U. T. (35) 7777. Hoy 18.10 y 22.5: La séptima cruz (inc. p. niños), S. Tracy; 20.45: Alma en la sombra; 20.10: Varieds. Platea $ 1.20.

PORTEÑO Corrientes 846. (35) 1020. — Actualids. Desfile militar en Moscú; Destrucc. de pozos petrolíf.; Not. Arg.; Gasparín recibe un paquete, dib. col. Platea 0.60. Cont. 11-24.

PREMIER Corrientes 1565. (35) 1176. — Hoy 18.20 y 22.20: La señora de Pérez se divorcia, gran suceso cómico, c. M. Legrand; 17 y 21: Un grito en la obscuridad.

PRINCESA Suipacha 460. (35) 1112. — Calefacc. Dos veces dos, Laurel-Hardy; Seductora intrigante; Argelia, Ch. Boyer y Hedy Lamarr; Suc. Argen. Platea 0.40.

RADIO CITY Corrientes 2067. (48) 0030. Hoy: Suc. Arg.; El huérfano; Satanás sobre ruedas; La tragedia del circo (inc. niñ.); Fugitivos del infierno. Pull. 0.30.

REAL Esmeralda 425. U. T. (31) 3800. Hoy: La gata presuntuosa; Temerarios de Hollywood; Bailarines de agua; La suegra implacable; Vida de nazi, Donald. $ 0.60.

RENACIMIENTO Lavalle 925. U. T. (35) 1850. El mañana es nuestro; Prisioneros del terror; Fantasía de Carnaval.

RIVADAVIA Rivadavia 2181. (47) 0147. Hoy: Capricho español, p. Ballet de Montecarlo; Rumbo a Tokio, C. Grant; La extraña pasajera, B. Davis; Vars. Pull. 0.40.

ROSE MARIE Lavalle 750. (31) 5453. Cont. $ 1. Hoy: Not.; Amenaza incógnita (inc. p. niños); Los alegres Monahans, D. O'Connor; 19.5 y 22.45: ALMA GITANA, M. Montez.

ROTARY Corrientes 565. U. T. (31) 8061. Cont. de 11 a 24: Not. francés; Cura infalible; El soldado invisible; Suc. Arg.; River contra Boca; Una noche en la Opera, Hnos. Marx.

SARMIENTO Lavalle 852. (35) 3338. — Hoy: BRASIL, T. Guízar; El canto del cisne, M. Ortiz; Sinfonías dislocadas. Plat. 1.20.

SELECT LAVALLE Lavalle 921. (35) 0235. — Hoy: Campos de concentración; Camaradas; Valor indómito; Variedad. $ 1.50.

TROCADERO Lavalle 820. (35) 1455. — Hoy: Viviremos otra vez; ¿Recuerdas?; Los que somos jóvenes. Super $ 0.40.

COLISEO Venezuela 999. (38) 2127. — Hoy: Moscú se defiende; El frente ruso; El circo; Gitanos. Platea $ 0.80.

UNION Independencia 2870. (45) 2565. — Hoy N. 19.45: Frutos del odio; La invasión de Mongo; Sangriento está el valle. $ 0.40.

FLORIDA G. Güemes (subsuelo) (34) 0275. 7ª semana, 50.000 espectadores. CAMERUN; (no ap. men.); Vírgenes a medias. Pl. $ 1.

ALMAGRO

※ HOLLYWOOD Corrientes 4256. (79) 4213. — Hoy 18.20 y 22.45: FU MANCHU en El espectro de la novia; 21.30: TARZAN, REY DE LA SELVA; 20.30: LA PISTOLERA DEL RANCHO; 20: Dibujos, cómicas y variedades.

※ MEDRANO Corrientes 3976. (79) 3501-02. — Hoy 18.15 y 22.45: IDILIO INCOGNITO; 21.20: UNA EN UN MILLON; 20: EL HOMBRE QUE QUISE, Joan Bennett; Cine actualidad, con dibujos, cómicas y variedades. $ 0.40.

※ ROCA Rivadavia 3753. (62) 1516. Calefacción. — Hoy, tarde y noche: festival. — Mañana, soberbio programa: TENER Y NO TENER, H. Bogart; ERAN CUATRO ENAMORADAS, A. Sheridan. Completa $ 1.

BARRACAS

BRISTOL V. Sársfield 250. (23) 3292. — Hoy: Pasaje a Marsella; El halcón del desierto; Quien pierde gana. Platea $ 0.50.

GÜEMES Av. M. de Oca 974. (21) 4072. Hoy: Víctima de la verdad; Pasión salvaje; El peligro es mi elemento. Platea $ 0.50.

BELGRANO

CABILDO Cabildo 2347. U. T. (73) 3852. Hoy: Los verdugos también mueren (inc. niñ.); El hijo de las fieras; Variedades. C. $ 0.40.

GRAL. BELGRANO Cabildo 2165. (73) 7200. — Hoy: Un desolado corazón, C. Grant; Noche en el alma; Variedades. $ 1.50.

GRAN CINE GENERAL PAZ — Cabildo 2702. U. T. (76) 3344. — Cont. Hoy: La comedia humana; La sombra de los acusados; Piénselo bien; Variedad. Platea $ 0.60.

MIGNON Juramento 2433. (73) 3899. — Hoy: Varied.; Cabalgata alegre; Fantasía, dib. de Disney. — Mañ.: Amok (inc. niños).

PRINCIPE Cabildo 2327. (73) 2781. — Hoy: Adolescencia; El viaje, R. Airaldi; Safo, M. Ortiz (no apta men.). Completa $ 0.40.

RITZ Cabildo 685. U. T. (73) 0666. — Hoy: Un desolado corazón; Noche en el alma; Dib. y var. — Mañ.: Canción inolvidable.

BOEDO

EL NILO Boedo 1063. (45) 2984 y 9622. Hoy: Madame Sans Gene, N. Marshall; Nacidos para amarse, C. Lombard; Hijos del desierto.

FOLLIES BOEDO Boedo 1941. (61) 2285. — Hoy: Besos brujos; Eclipse de sol; La ley que olvidaron. Completa $ 0.30.

LOS ANDES Boedo 777. (45) 4233-7126. Hoy: FANTASIA, dib. de Disney; Casi un caballero (inc. niños); La cucaracha. Pull. 0.40.

CABALLITO

LEZICA Rivadavia 4622. U. T. (60) 9695. Hoy: Bajó un ángel del cielo; Carmen; 24 horas de la vida de una mujer (inc. niños).

C. PELLEGRINI Gaona 1360. U. T. Hoy: Cinco tumbas al Cairo; Muéstrame la espalda; Tres vaqueros en Arabia. Comp. $ 0.40.

P. JUNTA Rivadavia 5338. (60) 3950. — Hoy: Alma rebelde, J. Fontaine; Eran cinco hermanos; Dib. y variedades. Compl. $ 0.40.

RIO DE LA PLATA Gaona 1002. U. T. (60) 5705. — Hoy, noche, festival. — Mañana: Un desolado corazón; Noche en el alma.

COLEGIALES

※ ARGOS F. Lacroze 3455. (54) 0673. Calefacción. — Hoy 17.30 y 22.10: EL DIABLO DIJO NO, Don Ameche; 20.30: SEIS DESTINOS; 20: Variedades. Pullman $ 0.40. — Mañana: Tener y no tener; Eran cuatro enamoradas.

※ REGIO Córdoba 6056. (54) 3350. Calefacción. — Hoy 22.20: SOÑANDO DESPIERTO, Don Kaye; 20.40: APUNTEN, FUEGO, Bob Hope; 20: Variedades. Pullman $ 0.40. — Mañana: LA ADORABLE REVOLTOSA.

FLORES

AVELLANEDA Avellaneda 3671. (67) 5835. Hoy: Los tres chiflados; Espaguetti; Betty; El Superhombre; Variedades. Niños $ 0.20.

※ FENIX Rivadavia 7802. (67) 9520. HOY 18 y 23.10: LENINGRADO MUSIC HALL, c. T. Opehhein; 22.5: Mashenka, V. Karavayeva; 20.15: TANQUES ROJOS; Variedades. Platea $ 0.60. Loc. num.

※ PUEYRREDON Rivadavia 6871. (63) 0390. — Hoy 17.15 y 22.15: ENTRE LA RUBIA Y LA MORENA, A. Faye; 20.40: MI SECRETARIA BRASILEÑA, C. Miranda; 20: Variedades. Completa $ 0.40. Mañ.: Tener o no tener.

※ REX Gral. Artigas 60. (63) 1667. Hoy 17.35 y 22.35: ELLA, LA MUJER FANTASTICA, R. Scott; 21.15: UN ROMANCE EN MANHATTAN, G. Rogers; 20.10: LA ESTRELLA DEL CIRCO, M. Douglas; 19.30: Variedades. C. $ 0.40.

FLORES Rivadavia 6661. U. T. (63) 3701. Hoy: Un desolado corazón; Los niños de Hitler (dib. de Disney, inc. p. niñ); Noche en el alma; Varieds.

※ SAN MARTIN Rivadavia 7060. (63) 3365. Hoy 21.30: LA ESTIRPE DEL DRAGON (inc. menores), K. Hepburn; 20.25: Los cocineros del rey, c. Laurel-Hardy; 20: Vars. Mañana: Prog. no apt. men.: AMOK; BRASIL.

SELECT DE FLORES J. B. Alberdi 2941. (67) 8145. — Hoy: Madame Sans Gene; La monja alférez; El valentón, J. Negrete.

FLORESTA

FEBO Jonte 4461. U. T. (67) 6640. — Hoy: La vida es un tango; El Carnaval de antaño; El solterón, E. Serrano.

GAONA Gaona 3263. U. T. (59) 2551. — Hoy: Rosario la cortijera; Gran corrida de toros; Entre gallos y medianoche; Alma de bohemio.

IMPERIO Gaona 3581. U. T. (67) 8322. Hoy: Cándida millonaria; Los celos de Cándida; Cómicas y variedades. Platea $ 0.40.

LINIERS

CAPITOLIO Rivadavia 11450. (64) 0269. Hoy: Goldwyn Follies; La vida privada de Enrique VIII; Pescadoras de maridos (programa inc. para niños). Completa $ 0.40.

EDISON Rivadavia 11440. (64) 0270. — Hoy: Santa Cándida, N. Marshall; Apasionadamente, López Lagar; Herencia inesperada.

NORTE

BIJOU Pueyrredón 965. U. T. (47) 2316. — Hoy: Detrás del sol naciente; Dos en el cielo; Sombras en la nieve (inc. niños).

GRAN PALAIS S. Fe 2840. (42) 4465. Hoy: A puertas cerradas; Actualidades; El romance de los siete mares; Dos en el cielo.

ROXY Las Heras 2460. U. T. (41) 0158. — Hoy: El circo; El poder militar ruso; Los marinos de Kronstadt. Platea $ 1.

ONCE

ALBA Moreno 2961. U. T. (45) 3760. — Hoy: Mamá soltera; Al fin solos; La tentadora enmascarada, Lucille Ball. Damas $ 0.30.

ONCE Rivadavia 2866. U. T. (47) 5137. — Hoy 18 y 22.20: Un desolado corazón, C. Grant; 20.40: Noche en el alma, H. Lamarr; 20: Var. Plat. $ 1.50. — Mañ.: Canción inolvidable.

ETOILE PALACE Corrientes 2759. U. T. Hoy: Variedades y dibujos; Las aventuras de un yanqui; Tartú, Robert Donat.

PALERMO

ARGENTINO Santa Fe 4830. (71) 1878. Cerrado por refecciones.

COLISEO PALERMO Serrano 2437. (71) 1720. — Hoy: El miedo de los valientes; El renegado; La selva africana; El asesino fantasma. Mañana: La preferida (inc. niños).

ROSEDAL Serrano 2454. U. T. (72) 3101. Hoy N. 19.35: Nosotros los muchachos; Hijos del desierto; Madame Sans Gene, N. Marshall.

NATIONAL Santa Fe 5280. (71) 2760. Hoy: El corsario negro; El hombre de la máscara de hierro; El capitán aventurero. $ 0.40.

PARK Santa Fe 4196. U. T. (71) 3404. — Hoy: Vars.; Goyescas; La mujer del cuadro (inc. niños); — Mañ.: Un desolado corazón.

PARQUE PATRICIOS

CINE TEATRO RIVAS Rioja 2054. (61) 1841. — Hoy: Quien quiere a quien, T. Power; La pícara Rosie; Así terminó un querer; Variedades. Damas $ 0.30.

URQUIZA Caseros 2832. U. T. (61) 0749. Hoy: Canción de cuna; Flor de durazno; Cuando los hijos se van.

SAAVEDRA

AESCA Avda. del Tejar 3899. (70) 8419. Hoy: El halcón del desierto; Convoy al este; Variedades.

ESTRELLA Cabildo 3948. T. (70) 8169. Hoy: Variado programa. Cómicas, noticiosos y dibujos. Precios populares.

SUR

NATIONAL PALACE San Juan 2461. (45) 1723. — Hoy: Hermana contra hermana; Gente de postín, Abbott y Costello; La mujer araña. Completa $ 0.40.

GRAN SUD Bdo. de Irigoyen 1656. U. T. (23) 6344. Hoy: Madame Sans Gene, N. Marshall; Nacidos para amarse; Hijos del desierto.

SELECT SAN JUAN San Juan 2540. (45) 5908. — Hoy: Ambición; Melodía de América; Sendas cruzadas. Pullman $ 0.30.

SELECT B. ORDEN B. de Irigoyen 1521. (23) 7385. — Hoy: Ahí está el detalle (inc. niños); La gauchita y el charro; El corsario negro, P. Armendáriz. Pullman 0.40.

C. GARDEL Bolívar 1032. T. (34) 7155. Hoy: Dos novias para un marino; La maldita herencia; Contrabando de guerra; Suc. Arg. 342.

LIMA Lima 755. U. T. (37) 3461. — Hoy: Murieron con las botas puestas; El halcón maltés; Cómicas, variedades. Platea 0.40.

SAN TELMO Chacabuco 966. (33) 2804. Hoy: Fantasmas en Buenos Aires; El hermano José; Napoleón; Suc. Arg. 343. Platea 0.40.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU Cuenca 2734. (50) 1538. Hoy: Los tres diablitos; Dos enamorados; Variedades. Damas $ 0.30. Loc. num.

PARQUE Cuenca 3256. U. T. (50) 4448. Hoy N. 20: La séptima cruz (inc. niños); Horas robadas; Varieds. Platea 1.20.

VILLA DEVOTO

DEVOTO Nueva York 3326. (50) 1443. Hoy: Claro de luna; El haragán de la familia; Con el dedo en el gatillo. Platea $ 0.50.

LASTRA Fco. Beiró 4379. (50) 4533. — Hoy: La cadena invisible; San Francisco (inc. niños); El buque fantasma. Platea damas 0.30.

NOBEL Fco. Beiró 5260. U. T. (50) 5852. Hoy: Emboscada en alta mar; La isla de la traición; El rayo exterminador.

VILLA URQUIZA

AMERICA Av. América 2468. (51) 1177. Hoy: Besos brujos, L. Lamarque; La que me perdonó; La ley que olvidaron, L. Lamarque.

EDEN Bauness 2506. U. T. (51) 2135. — Hoy: Rosa, la revoltosa; Dos locos sueltos, S. Laurel y Hardy; Qué par de vivos.

9 DE JULIO Bauness 2523. (51) 3486. Hoy: De carne somos, A. Tamiroff; Medianoche, C. Colbert; A uña de caballo.

※ PARQUE CHAS Triunvirato 3936. (51) 3057. — Hoy 22.35: NO ME HABLES DE AMOR, C. Colbert; 21.10: TODO POR UN BESO, Dorothy Lamour; 20: RAPTO FEMENINO, G. Murphy. PULLMAN $ 0.40.

SUPREMO Bucarelli 2696. (51) 1600. — Hoy: Los desalmados; El túnel fatal; El pacto heroico.

LANUS

GRAN OPERA Pavón 4130. (241) 2492. Hoy: Mi plata por un marido; El buque siniestro; Los tres caballeros, dib. de Disney.

NATIONAL Ituzaingó 213. (241) 0382. Hoy: Variado programa. Cómicas, noticiosos y dibujos. Precios populares.

VARIEDADES

BABILONIA (P. Bet[illegible]) L. N. Alem 1185. Cerrado breves días por [illegible].

SHANGRI-LA Tucumán 98. (32) 2407. Aristocrático circo, comodidades de teatro y calefacción. Hoy 18.15 y 21.45: La "V", arma secreta; Los monos-hombres; La mujer Robot; Las estrellitas del Sud; Leones, osos, Tonys y Payasos. Pl. $ 2; tert. 1.50; grada $ 1; menores $ 0.60. Dos últimas semanas.

LUNA PARK Corrientes 99. (31) 1990. Hoy, a las 21.30, peleas por la segunda rueda del Campeonato de los Barrios, org. por la Unión Arg. de Box, ocho combates. Pop. 0.70. Mañana, box amateur. — Sábado, peleas entre profesionales.

TITERES DEL TRIANGULO. — Tucumán 780. — Diariamente dos func. infantiles 16.30 y 18.15. Para mayores jueves, sábados y domingos, a las 22 horas. Espectáculo con obras de Federico García Lorca.

EXCURSIONES

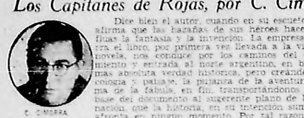
CRUZ COLORADA, CROVETTO, LAURA, TROPEZON y PROGRESO. — Los mejores recreos de Tigre sobre el Paraná de las Palmas. Todos con salón de baile y piano. Especiales para banquetes, picnics, excursiones y pensiones. Boleto combinado ida y vuelta, en lancha EXPRESO DELTA o COLECTIVA y almuerzo en el Recreo, $ 5.50 los mayores y $ 3.50 los menores. Informes y pedidos a su único representante: CASA J. GIUDICI, Charcas 1626. (41) 2571.

CORREO ARGENTINO "Central (B)" Suc. Cabecera — FRANQUEO A PAGAR CUENTA Nº 35 — TARIFA REDUCIDA Concesión Nº 10

Libros y Autores

Por GONZALEZ CARBALHO

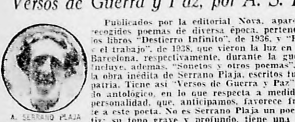
Los Capitanes de Rojas, por C. Cimorr…



C. CIMORRA

Dice bien el autor, cuando en su escueto prólogo afirma que las hazañas de sus héroes hacen superfluas la fantasía y la invención. La empresa que narra el libro, por primera vez llevada a la vida de novela, nos conduce por los caminos del descubrimiento y entrada al norte argentino, en base a la más absoluta verdad histórica, pero creándonos psicología y paisaje, la pujanza de la aventura, el clima de la fábula, en fin, transportándonos sobre la base del documento al sugerente plano de la imaginación, que la historia, en su intención sumaria, no afronta en ningún momento. Por tal razón el libro de Cimorra encierra un interés apasionante, que se acrecienta al recorrer sus páginas en las que podríamos señalar distintas etapas, donde el vigor, la fluidez del relato, la minuciosidad descriptiva, acreditan en el escritor español sobradas condiciones para el género. Advertimos que se ha puesto a la tarea experimentando, por su parte, el influjo maravilloso, no sólo de la época, sino de la desmesurada gallardía de este grupo de hombres movidos por su sed de conquista, que desde el Cuzco descienden por nuestro territorio en busca de la ciudad de oro, para regresar, decididamente diezmados, sin encontrar la imaginaria ciudad de los Césares. Soldados y capitanes tornaron "al piru — como dice la crónica — y no uvo effeto". Los resultados, como anota Cimorra, nacen de ese fracaso individual para extenderse al correr del tiempo en fundación de pueblos y ciudades, una de las cuales, Medellín, debía ser plantada por Mendoza, sucesor de Rojas. Es esta una de las epopeyas de más valerosa raíz que nos presenta la conquista, pues en ella el elemento humano, el desprecio por la propia salvación, la desaprensión frente a lo desconocido, palpita en cada uno de los personajes, hombres y mujeres, todos ellos héroes y aventureros a la vez. Así los ha visto, con claridad esencial, el autor de "Los capitanes de Rojas", capacitado racialmente para la profundización de su psicología y bien empapado en la minuciosidad de sus hechos como para encontrarse cómodo en su trabajo. Y no era sólo la lucha con esos mundos inexplorados que estaban más allá del horizonte, ni la acechanza permanente de los primitivos pobladores, ni la inquietud alentada por toda suerte de peligros a campo raso y en plena selva. Eran también las ambiciones de mando, las intrigas en el seno de la tienda, la sed de toda clase que trastornaba los nervios y movía todos los actos. Manejarse con lucidez en un medio tan confuso y contradictorio, revela la capacidad del creador, que ha tomado los elementos fundamentales para la trama, los ha organizado con acertado conocimiento del matiz, teniendo en cuenta, por sobre todo, que novelar es crear e imponer en el lector la pasión misma de sus personajes y la alucinada grandeza de la aventura. Cimorra ha logrado este objeto sin necesidad de recurrir a argumentos que alejaran de la verdad, le ha bastado accionar el documento, vivificándolo con su técnica de novelista y su prosa cálida y elocuente. Deja constancia el autor de la colaboración, en los aspectos filológicos, de Carlos Abregú Virreira. Integran este volumen de Claridad, hermosas ilustraciones del dibujante Pedro de Rojas, ricas de sabor de época y acertadas de composición.

Versos de Guerra y Paz, por A. S. Plaj…



A. SERRANO PLAJA

Publicados por la editorial Nova, aparecen aquí recogidos poemas de diversa época, pertenecientes a los libros "Destierro Infinito", de 1936, y "El hombre y el trabajo", de 1938, que vieron la luz en Madrid y Barcelona, respectivamente, durante la guerra civil. Incluye, además, "Sonetos y otros poemas", parte de la obra inédita de Serrano Plaja, escritos fuera de su patria. Tiene así "Versos de Guerra y Paz" un sentido antológico, en lo que respecta a medida de una personalidad, que, anticipamos, favorece francamente a este poeta. No es Serrano Plaja un poeta de matiz; su tono grave y profundo, tiene una sonoridad recóndita de antífona, pero aparece como ensombrecido por esa misma gravedad y hondura de que hablamos. Por tal razón, la variedad temática y también formal en que se nos muestra a través de su libro, no facilita su perfil íntegro de poeta cien por cien español, en cuya voz trasciende la uniformidad característica del paisaje castellano. Menos musical que Machado, de quien hereda algunas de sus altas dotes, a distancia del gran maestro por las lógicas razones del tiempo que le ha tocado vivir. Serrano Plaja nace a la literatura con el drama, todavía actual, de su patria, y su verso sin infancia entra de lleno en la madurez de los asuntos que definen la época. Sus poemas de los oficios, de recia y desnuda factura, tienen por esta razón un subfondo polémico que no desmiente en nada la limpidez lírica. Centraliza el conjunto el extenso canto "El amor en la guerra", quizás la composición de mayor aliento, en que el poeta, individualizado por un sentimiento íntimo, transcurre de la ternura al patetismo. En esa línea de su sensibilidad, queremos destacar sus dos canciones escritas para un niño, en las que lo sentimental adquiere vigor y trascendencia. Sus once sonetos, sobrios a veces torturados de factura, esencialmente medulares, son la expresión de una impuesta serenidad actual, en que el espíritu vive etapas de espera, sostenido sólo por la meditación. La tonalidad clásica de estos sonetos es una meridiana afirmación de raza. Dijimos que en "Versos de Guerra y Paz", estaba acusada la medida de una personalidad, y lo repetimos para enunciar la fundamental condición de este libro. En él recorremos un itinerario de soldado y hombre, de convicción civil y lírico fervor, es decir, tenemos al poeta en toda su condición humana, herido a veces hasta en la voz, pero siempre identificado con su destino lírico. Recógense en "Versos de Guerra y Paz", las notas escritas por Antonio Machado en elogio de Serrano Plaja al aparecer su primer libro, y publicadas en Barcelona, en 1938, en su tan leído "Desde el mirador de la guerra".

Defensa del Realismo, por H. P. Agosti



HECTOR AGOSTI

El solo título de este libro impone en el lector un efecto saludable. Ni la literatura, ni las artes en general de nuestro medio —salvo, naturalmente, bien conocidas excepciones— han vivido su tiempo, su realidad. Aun muchos de los que han pretendido una actitud coincidente con la responsabilidad de su época, estuvieron más que en la realidad artística, en la beligerancia política, o si no en la pura especulación intelectual. Reúne Héctor P. Agosti en "Defensa del realismo", conferencias y ensayos regidos por tan debatido tema, cuyas cuestiones han dividido, de diez años a esta parte, muchas autorizadas opiniones. Agosti no enfoca los problemas desde un punto de vista interesadamente político: trata su fervor de armonizar los resultados de sus experiencias estéticas y sociales, para arribar a consecuencias capaces de jerarquizar el arte americano. El realismo a que nuestro escritor se refiere, está respirando el hálito nuevo de la esperanza. Se asienta, por así decirlo, en el realismo tradicional, desarrollándose como él dice: "en la dirección en que el mundo se mueve". Bajo tan auspiciosa posición intelectual, va componiendo su versión filosófica, en que resume maduradas experiencias intelectuales y las otras de carácter vital, en que también ha sido fértil la vida de Agosti, encauzadas ambas hacia la expresión en que se escuche el latido humano. Sus estudios acerca de la crítica, la novela y la poesía de nuestro tiempo, si bien limitados en cuanto a ejemplos, resultan amplios y ricos en cuanto a exposición de ideas. Se advierte en Agosti al hombre habituado a disciplinas intelectuales, pues, tanto en la esencia de sus trabajos como en el modo de expresarse, se reconoce una admirable mesura, una clara ordenación de sus valores básicos. Termina el volumen con "El ocaso de la cultura", conferencia pronunciada en el año 1938 y que en los días que corren, su lectura resulta de estricta actualidad. Pertenece "Defensa del realismo", a Ediciones Pueblos Unidos.

10 Momentos, por N. Mentaberry Calou

Son diez ilustraciones, para otros tantos trabajos literarios, realizados por un joven artista argentino. Con bastante frecuencia podemos constatar la ausencia de sentido interpretativo en quienes deben representar plásticamente las creaciones de los escritores. El caso de Mentaberry Calou nos salva de esta apreciación. Ha ilustrado, entre otras, obras de Jules Renard, Barbusse, Horacio Quiroga, Edgardo Allan Poe, John Steinbeck, Enrique Amorim, Raúl González Tuñón, etcétera.

Vigoroso dibujante, dota a sus composiciones de verdadera sugestión, especialmente cuando el clima impuesto es de tonalidad dramática. Su Pelo de Zanahoria, por ejemplo, tiene una inmediata sugestión e impone la ternura dolorosa del inmortal personaje. "Diez Momentos" revela a un artista consciente de su vocación, que encara el género de la ilustración con verdadera categoría. "Diez Momentos" lleva pie de imprenta de la Librería Fray Mocho.

Se Anuncia que:

★ LADISLAO SZABO, coautor de la traducción del "Martín Fierro" al húngaro, ha dado fin a una biografía novelada del constructor del Canal de Suez, titulada "Lesseps, libertador de los mares", que entrará en las prensas de una importante editorial argentina.

★ **CON PIE DE IMPRENTA de "Latitud", saldrá en breve "El por qué de la victoria", del escritor ruso Ilya Erhemburg.**

★ ERNESTO SABATO recoge para la Editorial Sudamericana sus mejores ensayos, obra aún sin título.

★ **PRONTO SALDRA a la venta "Veinte grabados de Figari", edición que lleva prólogos de Juana de Ibarbourou, Jules Supervielle, Leandro Ypuche y Enrique Amorim.**

★ UN JOVEN POETA, Héctor Calero, publicará sus primeros versos "Poemas de la soledad".

De los Libros

● **"SI LA CRITICA literaria olvida que trabaja expresamente con productos de hombres que persiguieron finalidades de belleza, está perdida". (Héctor P. Agosti, en "Defensa del realismo").**

● "SERRANO PLAJA nos trae del corazón de la refriega visiones más hondas de las que hubiera podido tener al margen o por encima de ella. Digamos también que los trabajos y los días de nuestro siglo, como los Erga kai hemerai del viejo Hesíodo, no se encaminan a redimir al trabajador por el deporte, porque antes habrá que redimir al deportista por el trabajo". (Antonio Machado, en comentario a "El hombre y el trabajo", de A. Serrano Plaja).

Libros Aparecidos

HISTORIA DE LAS ARTES PLASTICAS, tomo I Introducción, tomo II LA PINTURA, por Jorge Romero Brest. Editorial Poseidón.
LOS NIÑOS DE GUERNICA, por Hermann Kesten. Editorial Futuro.
GENTE FELIZ, por Hermann Kesten. Editorial Futuro.
EL PUEBLO ES INMORTAL, por Vassili Grosman. Editorial Lautaro.
DEMOCRACIA Y TOTALITARISMO, por Aníbal F. Pozzo. Editorial Ideas.
CARLOTA, EMPERATRIZ DE MEXICO, por Nancy Barnes. Editorial Peuser.
HACIA UN MUNDO MEJOR, por Pedro B. Baldassarre. Editorial Viracocha.
TEATRO LIBRE. Celerde Enamorada. Colección Angulo.
DIEZ AÑOS EN EL JAPON, por Joseph C. Grew. Editorial Peuser.
EL PROBLEMA UNIVERSITARIO ARGENTINO. Ediciones Colmegna.
LA CONSTITUCION ARGENTINA, por José Abel Verzura. Editorial Peuser.
SARMIENTO AGRICULTOR, por Florencio Alvarez. Editorial América.
UNA SONRIENTE PAZ, por Stefan Heym. Editorial Lautaro.

HABRA QUE CONSTRUIR ENTRE SEIS Y OCHO MILLONES DE CASAS EN GRAN BRETAÑA

El Problema Más Imperioso y Urgente que Deberán Enfrentar los Laboristas es el de las Viviendas

Por HAROLD LASKI

LONDRES, agosto. (Exclusivo para CRITICA, transmitido por O. N. A.). — La gravedad del problema de las viviendas, uno de los más imperiosos que enfrentan los laboristas, debido a la negligencia de los conservadores, resulta del siguiente hecho: En las últimas dos o tres semanas, un grupo de ex soldados de Brighton, el famoso balneario del "weed-end" para los accionistas y también para los obreros londinenses, durante sus vacaciones, se hizo cargo sistemáticamente de las casas vacías que tenían avisos para su venta o arrendamiento, trasladando allí a sus familias, aun cuando no existían comodidades para vivir. A pesar de que fueron vigilados por las autoridades, éstas no intervinieron. Posteriormente han realizado mítines, incluso aquí, en Londres, para explicar su política, y concedieron también entrevistas a la prensa. El Concejo Municipal de Brighton sancionó una ordenanza durante la semana pasada, exigiendo mayores poderes para la requisición de viviendas para el uso civil. Esto es una pequeña nube no mayor que la mano de un hombre, pero muy bien puede ser la precursora de una verdadera tempestad respecto al problema de las viviendas. Es indudable que este problema está asumiendo proporciones inmensas. Virtualmente no se construyeron casas durante la guerra. Varios proyectos para viviendas prefabricadas, ya sea de madera, de acero o de aluminio, se encuentran todavía en la fase experimental. El gobierno de Churchill dió los primeros pasos necesarios para acelerar el prolongado y arduo proceso de solución, y ahora él ha caído dentro de la esfera de los poderes locales. Existe una gran escasez de materiales de construcción, y uno de los principales peritos de la industria constructora ha afirmado, sin reservas, que no existe un solo material necesario para la construcción cuyo precio no se encuentre bajo el control de una inflación artificial. Varios centenares de miles de obreros constructores se encuentran todavía en las fuerzas armadas, a pesar de que la industria está pidiendo a gritos trabajadores expertos. Tampoco existe un sistema de entrenamiento que se realice en escala importante.



EL PRIMER ministro, mayor Clement Attlee, cuya primera misión al frente del gabinete laborista será la de encarar el problema de la falta de viviendas

La explotación de la venta y el arrendamiento de casas y departamentos prosigue en proporciones tan fantásticas que casi todas las clases de la comunidad son afectadas; todos los días los periódicos contienen llamamientos frenéticos, pidiendo alguna clase de alojamiento en algún lado. Los técnicos estiman que Gran Bretaña necesita entre seis y ocho millones de viviendas para suplir la destrucción causada por la "blitzkrieg", como asimismo por la suspensión de las construcciones durante la guerra y para reemplazar las casas que, hace tiempo, fueron condenadas como inaptas para el alojamiento humano. Todo esto no dejó de ser previsto. Muchas autoridades hicieron lo que el gobierno les pidió, es decir, han preparado proyectos para la reconstrucción de sus ciudades. Algunos de estos diseños, por ejemplo, los de Londres, Southampton y Wolverhampton, son admirables y muestran una concepción realmente imaginativa en la solución de este problema. Pero hasta ahora los proyectos no fueron más que "maquettes" ilustrativas, porque el gobierno de Churchill fué incapaz de decidirse respecto a cualquier principio de más envergadura. Innumerables comités se han reunido, han deliberado y enviado sus informes. Siempre hubo demoras y más demoras en las acciones necesarias. Parte de los inconvenientes se deben a la fantástica cantidad de ministerios afectados por el problema. Parte se debe también a la urgente necesidad de procedimientos nuevos y expeditivos que faciliten la adopción de conclusiones rápidas. No podríamos ignorar tampoco las diferencias vitales que existieron entre los partidos políticos sobre las cuestiones que implica el patrimonio de las tierras, la ubicación de la industria y la financiación de las viviendas: es una estimación justa, que en 1945 resulta dos o tres veces más caro construir una casa que en 1939. Así está la cuestión vinculada con el costo de la construcción de viviendas para obreros que sólo podrán ser levantadas con la ayuda de subsidios por parte del Estado. También será necesario saber si los principales agentes en el programa de reconstrucción, deberán ser los constructores privados o las autoridades locales. Finalmente es imprescindible resolver el problema de los controles gubernativos. Este asunto, que tanto ha apasionado a la opinión pública de Inglaterra, supone la fijación racional de los precios de los materiales de construcción y la determinación del valor de las tierras que serán adquiridas por las autoridades. Es indudable que nos encontramos frente a un gran problema, pero ante todas estas cosas se necesitan antes que nada ideas claras y el propósito firme de hallar las soluciones más correctas y equitativas. Cuando estos factores animan una acción de gobierno, ningún problema es demasiado complejo para escapar a las amplias posibilidades de acción de un Estado moderno.



UNA VISTA DE LONDRES, semidestruído por los constantes bombardeos nazis, cuyo efecto fueron dejar sin viviendas a la población londinense

EVOCACION DE LA LUCRECIA BORGIA DEL MAPOCHO

La Leyenda de la Quintrala

Por CARLOS ARAMAYO ALZERRECA
(Especial para CRITICA)

EN el siglo XVII, Santiago es un caserío de calles simétricas como trazadas a cordel; las casas, chatas y grises, ostentan rejas historiadas y macizas puertas de madera; los techos en cascada, brillantes a la luz del sol, forman en las noches una mancha de fuego. Cuando se contempla a la "Villa de la Nueva Extremadura" desde la cima del Huelén, áspero morro de basalto, la nevada cordillera parece lanzar agudos puñales de luz sobre las dormidas callejas.

● La sociedad colonial

No sólo la constante amenaza de los araucanos, indomables y bravíos, fortaleció el espíritu de los habitantes de Santiago, sino que obró con igual fuerza — quizás de modo más decisivo en el tiempo—, el continuo temblar de la tierra. Los terremotos destruían en un instante el esfuerzo cumplido en largos años de sudores y fatigas, y de ahí que los santiaguinos, como esos jugadores que viven pasionalmente, llevaran a sus actos la rebeldía de almas templadas en el infortunio, el arrojo de hombres habituados a combatir contra el destino y la audacia de los que no sólo miran el peligro, sino que tienen la muerte como compañera de sus hazañas. Tan rápidos para reponerse de una desgracia como para desenvainar los aceros, crearon en la Colonia un clima romántico con sus largas capas y sus brillantes tizonas.

Cuando los Lisperguer pelean con los Córdova, la sociedad colonial se conmueve cual si removieran sus cimientos. Hay revuelo de capas y estocadas en la Plaza de Armas y un domingo luminoso los bandos se acuchillan con furor a la salida de misa. La disputa, nacida tal vez de un motivo trivial, se transforma luego en un incendio. Los frailes corren de un lado para otro: las mujeres usan las armas del disimulo y de la astucia: los hombres cruzan sus espadas, en santiguar demoníaco, como si no tuvieran otra misión en el mundo que matar al adversario en pasadizos y solitarias plazuelas.

En ese nido de intrigas se forma la tela fabulosa en que la fantasía popular tejerá a su gusto. Es muy probable que los primeros asomos hayan aparecido en la época en que Don Pedro de Valdivia sucumbió en Tucapel, donde los indios le dieron ignorados suplicios, ya que en los salones y aun en los corrillos callejeros de "la gente menuda" se afirmaba que Doña María de Encío, abuela de la Quintrala, "manitraba con el Diablo la noche antes de que fuera descuartizado el Gobernador". Y, en los años en que las damas principales, abanderizadas en alguno de los dos bandos, se recelan y se temen, calumnian y practican "brujerías", lo menos que se dice de las orgullosas Lisperguer es "que tenían en su casa un duende que alborotó toda esta tierra, con quien tenían pacto...".

● La Quintrala

La vida santiaguina adquiere así tonalidades de misterio, pinceladas mágicas y entretelones de bruma. En los "maleficios" y vengativos desquites, Doña Catalina de los Ríos y Lisperguer se revela como una mujer de violentas pasiones y de espantable audacia. En el trato íntimo la llamaban "Catral" y, casi desde la infancia, habíase acostumbrado a presenciar "aquelarres" y extrañas ceremonias de "encantamiento". Sus tías sentábanse a una mesa redonda, "cubierta con un largo y negro tapete de Castilla", y, tocadas con sendos cucuruchos de cuyos bordes pendían velos rojos, mantenían fija la mirada en un braserillo colocado al centro, en el cual se quemaban raras mezclas de yerbas que despedían humo blanco y diáfano. En estas misteriosas y secretas reuniones aprendió las palabras incoherentes que, al unísono, pronunciaban las mujeres con la entonación de un rezo. Iniciada así en la magia, Doña Catalina conoce todas las artes que arruinan y fatalizan, desde el "hechizo" con una prenda de vestir hasta las figurillas de cera maceradas y traspasadas por largos alfileres o puñales.

La Quintrala mata desde la sombra, como una bruja hábil en el uso de poderes ocultos. Pero cuando se descubre uno de sus crímenes, el miedo abre sus garras obsesionantes en el fondo de las almas, torturándolas con las desgarraduras de la ansiedad y la angustia. El Capitán Enríquez de Guzmán es encontrado un frío amanecer tendido en la calle, "charqueado" a garrotazos. A pesar de que el Presidente del Tribunal, Machado de Chávez, ha condenado a la Quintrala a la pena de muerte, "debiendo serle cortada la cabeza en la Plaza Mayor", se salva moviendo influencias de Oidores y Generales, frailes y prelados. La justicia se esfuma cuando se endereza contra la familia Lisperguer, cuyos miembros tienen la altanería de llamar "mulatos" a los que no llevan su sangre.

● El sótano de la Quintrala

En las fiestas ostentosas, en los saraos y "andadas a caballo", esta estupenda mujer de grandes ojos azules, cabellera negra y ondulada, tez blanca como la nieve y labios encendidos, causaba un murmullo de admiración; pero en la "recova", bajo los portales del Cabildo, los esclavos y las "chinas" hablan con voz medrosa del sótano de su casa, en cuyas tinieblas ocurren hórridas escenas y agonizan sin piedad caballeros y plebeyos que han recibido sus favores. Dícese que las pupilas de la Quintrala, como las del gato en la sombra, chispean con fulgor azulenco de acero en ese antro de suplicios, y los ociosos que echan a correr el chisme del día, sobre cuyo cañamazo se bordará la leyenda, no tienen "trabas en la lengua" para afirmar que en la horrible cueva terminó sus días el desaparecido Capitán Don Diego Fuentes, "junto con cinco o seis negros de que estuvo encaprichada".

Aunque hace culminar la época de los grandes crímenes de la sociedad colonial, el horror que produce su sadismo traspasa como una lengua de fuego la neblina de los siglos. Quizás la palabra "redoblada" que pronunció su abuela cuando la acarició siendo una criatura, surta un efecto maligno de locura en el alma de esta mujer, pero lo cierto es que supera en crueldad a doña María de Encío, llamada "la envenenadora", que había sido acusada ante el Tribunal de la Inquisición "por mirar las rayas de la mano y hacer encantamientos". Si Doña María mantenía a sus esclavos con una cadena al tobillo y llegaba al extremo de quemar con tizones las bocas de los que se abandonaban "como muertos", la Quintrala, como lo declara el Oidor de la Audiencia de Santiago, que visitó el fundo de la Ligua, "los hace trabajar y dormir a la intemperie, desnudos, con las espaldas desgarradas, cubiertos sus cuerpos de heridas y putrefactos y roídos de gusanos, hambreados y encadenados de un pie".

Algunos escapan a sus "hechizos"; otros caen en sus fatales redes sin más salida que la muerte o la deshonra. A Don Martín de la Ensenada le da albergue y, en la noche, irrumpe en el cuarto del inerme caballero acompañada de sus esclavos. Como un pulpo que extiende sus tentáculos opresores, fulgurantes las pupilas por el odio, avanza armada con un cuchillo "carnicero". El hombre se debate, lucha, forcejea entre los nervudos brazos de los negros, pero todo es inútil: la tirana de la Ligua está encima de él, y cubriéndole la cara con su cálido aliento, grita en el instante en que le rebana la oreja izquierda: "¡Por infame y por cruel!" Poco antes de que las luces del alba rasgaran las neblinas de los picachos andinos, iba Don Martín camino a Tucumán, resuelto a no volver más a Chile. En un recodo del sendero cordillerano le obstruye el paso un grupo de negros: avanza uno que se aproxima al caballo y sujeta las riendas, y con la rapidez de un dardo, otro mutila con filoso machete las orejas del animal. Encabrítase el noble bruto y arranca en alborotada carrera, manchando la parda y dura tierra con los hilos de sangre que se escapan de su infamada cabeza.

● El Señor de Mayo

La vida de la Quintrala nos ha llegado envuelta en sombras de lascivia y locura. Los hombres maduros, los negros fornidos y viriles, los viejos habituados ya al castigo, ofrecían poco atractivo a sus criminales instintos. Complacíase en el espanto, la desesperación, la angustia de una muchacha de doce años a la vista de una antorcha que va acercándose a su rostro, o con las horribles muecas de un muchacho en pubertad, desnudo, sujeto de piernas y brazos a dos palos en diagonal, sobre cuyo cuerpo tembloroso se derrama arena candente o brea encendida. Las investigaciones que se hacen años después de su muerte revelan que innumerables infelices murieron bajo tan horrendos suplicios, y sus mismas "esclavillas" quedaron como testigos, ya que ella "las marcó con su mano incrustándoles en ambas mejillas el hierro enrojecido".

En la fantasía popular se ha gravado el sacrilegio. Tenía en su alcoba un Cristo de madera colgado de la pared y, cierta tarde en que las sombras penetraban en la estancia desgarrándose como un tul, descubrió en los ojos de la imagen un reproche. "¡No quiero en mi casa hombres que me miren de mal modo!" —habría gritado la Quintrala.

Fué trasladada la escultura al templo de San Agustín. En el terremoto de 1647, todas las casas de Santiago se derrumban, menos la que alberga al Señor. Y, atravesando filas de mujeres llorosas y de hombres abatidos, los frailes salen en procesión con el Cristo milagroso, al que se llama "Señor de Mayo", por ser éste el mes del cataclismo. El milagro retempla los ánimos y alivia los corazones, pero la Quintrala continúa en su cruel desvarío de crimen y lujuria. Sin embargo, cuando estaba moribunda, llamó a su lado a quien tan airadamente había expulsado para pedirle perdón. Acudieron los frailes agustinos con el Cristo a cuestas, pero la cruz alargó los leños y los brazos se estiraron tanto que no hubo manera de hacerlo llegar hasta la suplicante pecadora.

En esta postrera actitud la recuerda el pueblo chileno, sobre cuyas criminales hazañas ha extendido el velo del olvido...

Buenos Aires, agosto de 1945

LA ROSA DE LOS VIENTOS

★ Poesía clandestina

LOS poemas y canciones publicadas clandestinamente en Holanda durante la ocupación alemana, han sido reunidos y serán editados en un volumen, que se venderá a beneficio de la "Fundación 1940-1945", institución que ayuda a los parientes de los patriotas holandeses que perdieron la vida luchando en las filas del movimiento de resistencia. Impresores y editores han ofrecido gratuitamente sus servicios para dicha publicación.

("Het Parool", Amsterdam).

★ Julio Verne de nuevo

HA reanudado sus trabajos en Londres la Asociación Británica Interplanetaria. Según parece, sus miembros preparan un viaje en cohete a la Luna, que intentarán tan pronto como termine la guerra. El audaz empeño de estos amigos del satélite renueva la atención pública en torno a uno de los escritores más simpáticos que hayan producido las letras francesas. Fué Julio Verne, con su imaginación prodigiosa, un creyente firme de la bondad humana y parecería que fué un personaje del siglo XIX que disponía por arte mágico de los libros científicos que se publicarían un siglo más tarde. Para Verne, la ciencia sólo estaba al servicio del bien, porque ella es un bien universal.

("News Review")

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Habla hoy

Como Viejo Futbolista, Estoy Orgulloso de mis Discípulos



JOSE B. LAFORIA

Tenía como guardavalla muy escasa estatura. Su juego era parecido al de Carlos Isola y Angel Bossio. Por sus arrojadas, lo recordaba Carlos Muttoni, de Racing, y por su serenidad el uruguayo Carlos Saporiti. Contra los amateurs del Sud Africa y los profesionales ingleses, Laforia hizo maravillas en la defensa del arco argentino.

¿CUAL fué el mejor guardavalla futbolístico argentino de todas las épocas? ¿Acaso Carlos T. Wilson? ¿Carlos Isola? ¿Américo Tesorieri o J. J. Rithner? ¿Carlos Muttoni? ¿Serapio Acosta? ¿Emilio Fernández o Marcos Croce? ¿Octavio Díaz o Bottazzo? ¿Angel Bosio, Scarpone o Gualco? ¿Vacca? ¿El peruano Soriano o el platense Ogando? ¿Bello o Ricardo?, etcétera. Esa pregunta se formulan constantemente los aficionados. Todos fueron notables jugadores, pero es necesario que lo sepan las nuevas generaciones: el Nº 1 de los arqueros sudamericanos se llamó **José Buruca Laforia.** Está radicado en Avellaneda. Nació Laforia en Atalaya, circuito de Magdalena, en 1884, retirándose de los escenarios deportivos en 1912, para dedicarse a las tareas rurales. Reunía el "Vasco" —tal era su apelativo— todo lo necesario para justificar su carácter internacional: arrojo, sangre fría, agilidad, vista, noción de la distancia y ajuste perfecto en los esquives (antiguamente se permitía embestir a los arqueros, pues no gozaban de la indemnidad decretada hoy por los referees). Ello, unido a la potencia de los shots, multiplicaba las dificultades del puesto. José B. Laforia HABLA HOY, especialmente para CRITICA, sobre los comienzos del fútbol en la Argentina.

● Deportista improvisado

—¿Quién introdujo, Laforia, el fútbol en la Argentina?

—Los ingleses y lo difundió, sobre todo, don Alejandro P. Watson Hutton, en su escuela English High School, —primer nombre de Alumni— la anterior denominación la reservaron desde 1900, por el imperio del reglamento, para el Campeonato Escolar. Un honor les cabe también a los correntinos.

—¿Por qué, Laforia?...

—Jugaron el primer match internacional en 1890 contra los obreros y empleados ingleses del ferrocarril en construcción a Empedrado, después de soportar toda clase de persecuciones.

—¡Persecuciones!

—El comisario de Corrientes lo consideraba al fútbol juego de locos y dos días antes del match —ganado luego por los argentinos, 1 a 0, los detuvo a todos. El rector del Colegio Nacional, que era don Santiago Fitz Simon —otro pioneer del fútbol— los hizo poner en libertad, mediante la intervención directa del gobernador don Valentín Virasoro. Al cumplir la orden les dijo: "Esta vez se van, pero otra vez no habrá Virasoro que valga". (Ese antecedente no impidió la asistencia del comisario a la plaza de la Cruz, ofreciendo jugar doble contra sencillo a favor de los criollos).

● Uniformes sintéticos

—¿Mil peripecias pintorescas habrán soportado los primeros fútbollers?

—De toda índole. Cuando el Colegio Nacional Oeste tenía un field en Flores, en la calle Bacacay, junto a las vías del Oeste, el vecindario protestó indignado, pues la "mozada" salía a jugar con pantalones y medias cortas. El Dr. Juan R. Beltrán, rector entonces, insinuó la conveniencia de usar pantalones "largos" para calmar la grita de la barriada. Incidencias análogas ocurrieron en Quilmes y Lomas, también con intervención de policías bravas.

● El puerto Madero

—Tengo entendido, Laforia, que la construcción del Puerto de la Capital contribuyó a popularizar el fútbol.

—Sí. Por varias razones. 1o. Porque los obreros e ingenieros traídos especialmente del Reino Unido brindaron las primeras enseñanzas. 2o. porque al construirse los diques donde están hoy, quedó una franja hasta el murallón del actual balneario, con lagunas rellenadas más tarde y que fueron cómodos fields para los clubes y 3o. porque el atraque de los barcos de ultramar, cuyas tripulaciones contaban siempre con algún buen jugador de la 1a. y 2a. de Liga Inglesa, al bajar a tierra constituían calificadísimos adversarios para la muchachada criolla, recién iniciada en el fútbol.

—¿Era fácil conseguir pelotas?

—A los que jugábamos contra los marineros, sí. Nos traían casi a precio de costo los artículos de sport necesarios.

—¿Y los otros?

—Tenían sus dificultades. Los peones de la antigua aduana sustraían las pelotas para usarlas como caramañolas en las espichadas clandestinas de bordelesas. Me contaban otros deportistas más antiguos que yo, la formalización de un sumario administrativo sobreseído a solicitud del presidente de la República, general Roca, para salvar a varios peones cargados de familia.

● Primeros fields

—¿Cuándo se jugó fútbol por primera vez en la Argentina?

—Se han manejado cifras y años sin seriedad. Durante la época de Rosas hubo un encuentro con una pelota parecida a la de fútbol, en el hueco de Lorea, entre tripulaciones de naves de guerra inglesas surtas en la rada exterior, pero si ello fué exacto es posible haya sido rugby y no fútbol.

Donde está el actual manicomio hubo un field; frente a la antigua estación Lanús, otro; en la calle Belgrano y el puerto otros más, pero deben destacarse como los de fecha anterior, los de Lobos, Rosario Athletic, Quilmes, Lomas, Belgrano, Flores y los improvisados antes por los personales destinados a la construcción del Ferrocarril Central Argentino, ramal Buenos Aires-Campana. (El actual circuito hasta Rosario se inauguró con anterioridad).

—¿Faltaban canchas en Buenos Aires?

—Sobraban terrenos aparentes, pues menudeaban los baldíos. Pasando la calle Centro América, hoy Pueyrredón, había continuos descampados. Un dato que resultará elocuente es que hasta 1904, frente mismo a la Casa de Gobierno, tenía su cancha el Güemes, que capitaneaba el negro Morroni. Recién después de 1900 se comenzó a "acriollar" el juego. Hasta algunos años después, los dirigentes eran ingleses y salvo contadas excepciones, para no decir ninguna, los argentinos estaban casi excluídos.

Fuimos más tarde presidente de la Federación Ferroviaria, Weiss, yo y otro grupito de muchachos más fírmos de los primeros. Antes, como ya les dije, había que ser inglés o hijo de ingleses. Dicho sea en honor a la verdad eran grandes deportistas y mucho de lo que es hoy el fútbol se les debe a ellos.

Los jugadores que venían de Gran Bretaña entraban en seguida en los ferrocarriles con grandes sueldos.



CUADRO DE ALUMNI. — Club que gravitó en el historial del fútbol argentino. He aquí la nómina de sus integrantes. De izquierda a derecha, fila de atrás: Guillermo A. Jordán, as del arbitraje; Carlos Buchanan (centro half), con eficaces estiradas y juego muy productivo; Juan D. Brown, primo de Jorge Brown con quien constituyó una soberbia pareja internacional de zagueros; José B. Laforia, nuestro reporteado de hoy; Carlos G. Weiss, notable puntero derecho, acaso el más veloz de los que se han visto en nuestros fields, y P. B. Browne, half tesonero. Fila del centro: Carlos Lett, un artista en el dribbling, quien si hoy jugara entusiasmaría. A. A. Mack, half, tipo perro de presa, jugaba con lentes; Jorge Brown, el mejor jugador sudamericano de todos los tiempos; Mariano Reyna, half y dirigente, cuyo nombre lleva un trofeo instituido para ser jugado con los rosarinos, y Eliseo Brown, el mejor shoteador de su época. Sentados: Alfredo Brown, hábil insider derecho, y Ernesto Brown, que ocupó con eficacia todos los puestos. En el óvalo de la izquierda: Carlos C. Brown, back cuyas seguras estiradas nunca se olvidan. A la derecha y también en óvalo, Arnaldo Watson Hutton, verdadero malabarista del fútbol

● El viejo Alumni

—¿Su opinión sobre Alumni y los Brown?

—Aquel cuadro tenía un poderío indiscutible y contaba con unos shoteadores como no los hubo mejores. Salvando la distancia, fueron el Nottingham Forest "argentino".

Sólo Belgrano y algunos de los restantes cuadros locales en tardes afortunadas, podían apurarlo.

—¿De manera que para un guardavalla habilidoso como usted, Laforia, jugar en Alumni?...

—No hay nada peor que militar en conjuntos de esa superioridad. Por eso mis mejores actuaciones coincidieron con los cotejos programados contra los cuadros profesionales ingleses de primera liga — de esa categoría sólo llegaron aquí hasta el 14 —; en los internacionales contra los uruguayos y en uno que otro match con los rosarinos.

—¿Salió disgustado de Alumni, con los Brown?

—De ningún modo. Fueron además de eximios jugadores, grandes señores del deporte. Desgraciadamente todos han fallecido. Sólo viven Eliseo, en Vedia y Alfredo en Montevideo.

—¿Cómo saldrían River Plate de hoy, San Lorenzo o Boca Juniors, si jugaran con Alumni en su época?

—No soy el indicado para responder. Ahora se juega un fútbol muy estilizado y muy bonito, exigido por el público. El nuestro era otro estilo muy diferente y cracks que en estos momentos habrían entusiasmado, con frecuencia se les tenía sin jugar. La finalidad eran los goles...

Poco voy a ver football, pero admiro los grandes stadiums, el entusiasmo de las hinchadas, y ¿por qué no decirlo?, la maestría de los equipos. Estoy orgulloso de de mis discípulos. Siempre resultan ingratas las comparaciones y los cuadros de antes como los de ahora, cumplieron y cumplen la labor que la afición prefiere.

● Modalidades nuevas

—¿Es mucho más veloz el fútbol que se practica ahora? ¿Resultaba muy lento el de su tiempo?

—Según los cuadros. Alumni y Barracas tuvieron en Weiss un winger como no apareció jamás otro más veloz; Gimnasia y Esgrima tuvo en su ataque cuatro casi campeones argentinos de velocidad, y en cuanto a Jorge Brown, como eje delantero o insider, asombraba en sus cortadas.

—¿Nota algún progreso notorio?

—Sí; en lo que atañe el juego de cabeza. Antes teníamos a un Watson Hutton, a un Harold Ratcliff, a un Guillermo Dannaher, y cinco o seis más, y en segunda, a un Dasso y un Ramón Peña; ahora, en cambio, casi todos cabecean muy bien. Me sorprendió muy gratamente en ese recurso Nazzasi, el gran zaguero internacional uruguayo. Se ha perdido, en cambio, casi completamente el sobrepique y se abusa de las combinaciones. Tienen los cuadros magnífico estado atlético —por lo menos los que yo he visto—, están muy bien remunerados sus integrantes y los auspicia un periodismo predispuesto al elogio. Me parecen las intervenciones más bruscas, aunque menos ostensibles, y muchos de mis colegas del arco, además de ser eficaces, adoptan poses plásticas y muy decorativas, en el balance de las bellezas de un juego innovado casi por completo.

